

GAZETE KADIKÖY

KENT ENGLISH 20 yıl
Bu ilanla gelen herkese
İNGİLİZCE'DE %25 İNDİRİM
Dile kolay, Dil Eğitiminde 20 yıl...
KADIKÖY TEL: 347 27 91 - 92
www.kentenglish.com

KADIKÖYLÜLERİN HAFTALIK BAĞIMSIZ YEREL GAZETESİ — Yıl: 8 Sayı: 463 ■ 19 ARALIK - 25 ARALIK 2008 ■ 20 Ykr.



İdil Biret Süreyya'da alkışlandı

KADIKÖY Belediyesi Süreyya Operası'nda 14 Aralık Pazar günü konser veren İdil Biret, seyircilere unutulmaz bir gece yaşattı. Ünlü piyanistimiz İdil Biret'in albümleri bugüne kadar dünya çapında 2 milyon adet sattı.

● Haberi 6. Sayfa'da



3. Kitap Günleri bugün CKM'de başlıyor

ANADOLU Yakası'nın en büyük kitap etkinliği olan, 4 gün sürecek 'Kitap Günleri', 19 Aralık Cuma günü (bugün) başlıyor.

● Haberi 6. Sayfa'da



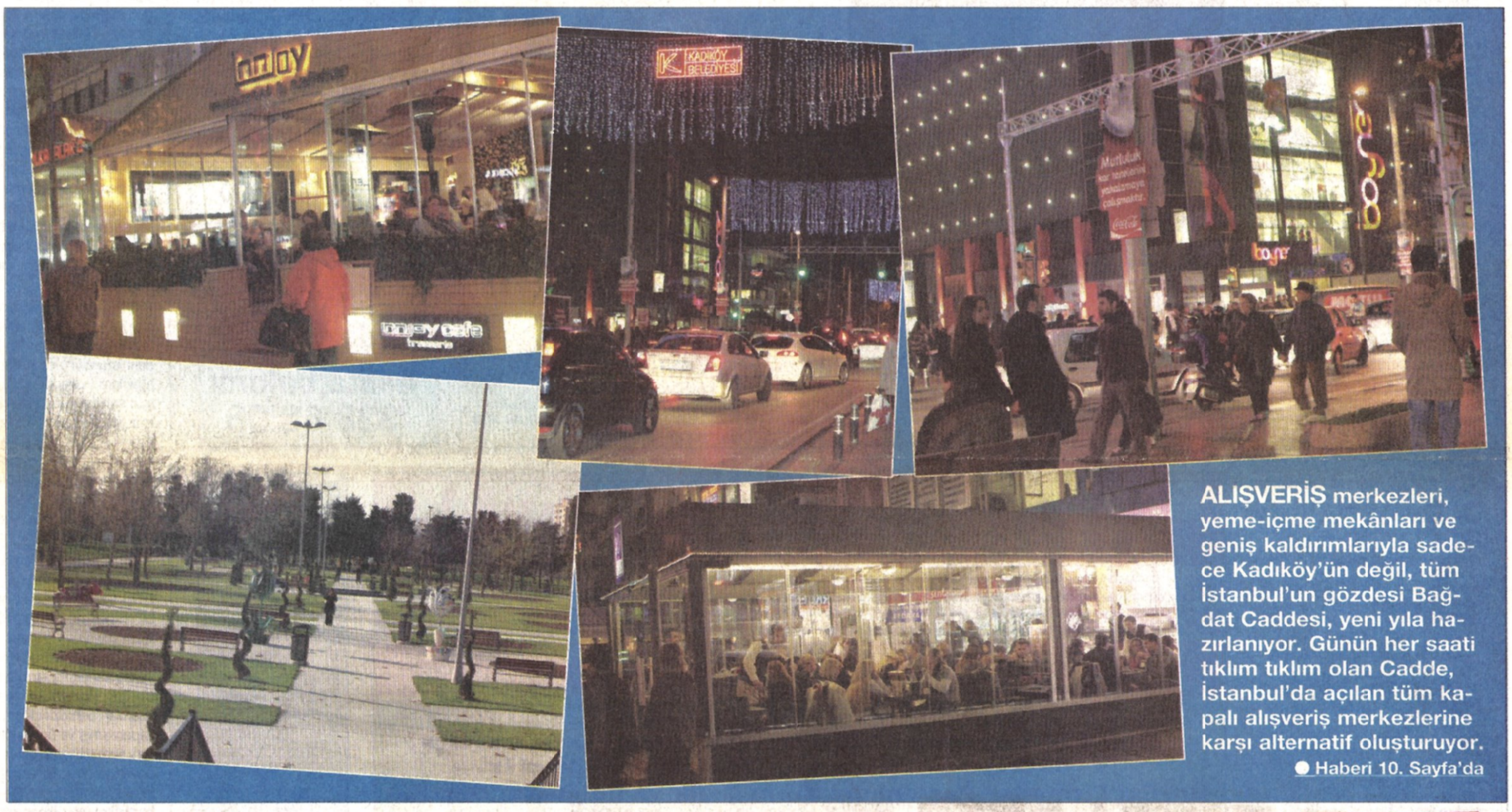
KASEV Vakfı'nın 'Genç Kalanlar Yol Koşusu' ödül töreni yapıldı

TOPLAM 55 veteran atletin katıldığı, 1200 metrelik 'Genç Kalanlar Yol Koşusu'nda dereceye giren atletlere ödülleri 6 Aralık 2008 Cumartesi günü KASEV'in Tuzla'da bulunan Huzurevi dinlenme salonunda törenle verildi.

● Haberi 13 Sayfa'da

BAĞDAT CADDESİ'NİN yıldızı daha da parlayacak

Yaygınlaşan büyük kapalı alışveriş merkezlerine karşı Bağdat Caddesi alternatif oluşturuyor. Doğal, yeşil ve gezinti alanları, eğlence yerleri, yeme-içme mekânları ve açık havada zengin alışveriş mağazaları ile Bağdat Caddesi yeni yıla hazırlanıyor



ALIŞVERİŞ merkezleri, yeme-içme mekânları ve geniş kaldırımlarıyla sadece Kadıköy'ün değil, tüm İstanbul'un gözdesi Bağdat Caddesi, yeni yıla hazırlanıyor. Günün her saati tıklım tıklım olan Cadde, İstanbul'da açılan tüm kapalı alışveriş merkezlerine karşı alternatif oluşturuyor.

● Haberi 10. Sayfa'da

KASDAV'lı gençler tiyatroyu severek yapıyor



● Haberi 10. Sayfa'da

Kadıköy Yaşam'ın yeni sayısı

İLÇEMİZİN tek magazin dergisi konumunda olan Kadıköy Yaşam'ın 20. sayısı çıktı. Kadıköy Yaşam, bayiler ve özel dağıtım ağımız kanalıyla okurlarıyla buluşuyor. Gazete Kadıköy ekibi tarafından yayına hazırlanan Kadıköy Yaşam'ın yeni sayısında; kendine özgü içeriğiyle popüler konuları , ilginç yazıları ve röportajlarını bulacaksınız.

■ Bayilerin tam listesi 9. Sayfa'da



BİZDEN

Yolculuklar ölüme çıkmasın...



● Yazısı 10'da Salman ALTUNDAL

ÖZETLE

Devlet Tiyatroları'nın yeni oyunları

BU sezon sekiz oyun hazırlayan İstanbul Devlet Tiyatroları, Atatürk Kültür Merkezi'nin onarıma alınması nedeniyle oyunlarını Avrupa ve Anadolu Yakası'nda çeşitli sahnelerde sergiliyor...



● Haberi 6. Sayfa'da

Yerli Malı Haftası buruk kutlanıyor

GEÇTİĞİMİZ hafta Yerli Malı Haftası'ydı. Bir zamanlar coşkuyla kutlanan bu hafta, 1980'den sonra önemini ne yazık ki kaybetti...



● Haberi 9. Sayfa'da

Evlendirme'de sanat müziği konseri

KASDAV Bostancı Gönüllüleri Türk Sanat Müziği Korosu, Nurhayat Beşiz yönetiminde Kadıköy Evlendirme Dairesi'nde konser verdi.



● Haberi 10. Sayfa'da

ÖNCE SEVGİ

Dünya işleri

Yaşamın önemli bir gerçeği çalışmak ise emekli olmak da bir diğer gerçeğidir.



● Yazısı 2'de İnal AYDINOĞLU

GEREKLİ

KAYMAKAMLIK: 330 60 99
İLÇE EMN. MD.: 411 70 05
İLÇE SAĞLIK G. B.: 336 08 28
İLÇE MİLLİ EĞİTİM M.: 346 83 68
İLÇE NÜFUS M.: 337 39 93
GENÇLİK SPOR İLÇE M.: 347 32 50
MAL MÜDÜRLÜĞÜ: 336 05 77
MÜFTÜLÜK: 336 25 06
ADLİYE: 349 79 60-63
TÜKODER: 349 85 10
TÜBİDER: 449 26 26
KADASTRO MÜD.: 456 32 58
TAPU 1. BÖLGE: 456 32 55-57
TAPU 2. BÖLGE: 456 32 52-53-54
TAPU 3. BÖLGE: 456 32 50-51
KADIKÖY 4. BÖLGE: 456 32 46-47
SSK Bölge Müd.: (0216) 565 40 30
PTT Müdürlüğü: (0216) 337 44 10
Haydarpaşa Gar: 348 80 29
İDO: 0212 444 44 36

KADIKÖY BELEDİYESİ
Santral: 542 50 00
(Mesai saatleri dışında): 542 50 52
Evlendirme Dairesi: 542 50 02
İmar Müdürlüğü: 542 50 71
Temizlik İş. Müd.: 542 50 75
Zabıta Müdürlüğü: 542 50 78
Alo Engelli Taksi: 444 00 81
Belediye Kok. Sal.: 345 42 62
Caddebostan Kültür Merkezi (CKM): 467 36 00-01-02
CKM Gişe: 467 25 68
19 Mayıs Kültür Merkezi: 362 11 05-09
Barış Manço Kültür Merkezi: 418 95 49
Halis Kurtça Kültür Merkezi: 357 28 36 - 37
Süreyya Operası: 346 15 31 - 32 - 33
Diabet Merkezi: 357 52 86

ACİL
İtfaiye : 347 32 28
Emniyet Müd.: 411 08 19
Polis İmdat : 155
Hızır Acil: 112
Yangın ihbar:110-347 32 28
Elektrik arıza: 186
Gaz arıza: 187
İSKİ Kadıköy: 345 03 04
Su arıza: 185
Alo Zabıta: 153
Bilinmeyen No: 11811
Maliye: 189
Telefon arıza: 121

HASTANELER
Kadıköy Belediyesi Polikl. : 348 40 27
H.Numune Has. : 345 46 80
M.Ü.Has. : 327 10 10
S. Ersek Has. : 418 96 10
SSK.Erenköy Ruh ve Sinir Hastalıkları Has. : 360 91 63
SSK Göztepe Has. : 566 40 00
Zeynep Kamil H. : 391 06 80
F.S. Mehmet A. Hastanesi: 578 30 00
Erenköy Fizik Ted. ve Reh. Merk. :368 01 68

SAĞLIK OCAKLARI
İlçe Sağlık Grup Bşk.: 414 64 72
Merkez S.O.: 349 26 83
Göztepe S.O.: 567 53 62
Acıbadem S.O.: 327 37 70
Bostancı S.O.: 380 00 30
Suadiye S.O.: 360 01 96
Sahrayıcedit S.O.: 385 50 52
Erenköy S.O.: 411 60 01
Merdivenköy S.O.: 369 85 78
Hasanpaşa S.O.: 340 04 64
Kozyatağı S.O.: 384 54 47
İnönü S.O.: 567 34 02
Kayışdağı S.O.: 420 19 97
Atatürk Mah. S.O.: 455 56 82
İçerenköy S.O.: 577 01 01
Yenisahra S.O.: 324 11 05
Fikirtepe S.O.: 346 42 85
H.Mustafa Tarman S.O.: 550 06 07
Moda S.O.: 414 15 16
Verem Savaş Dispanseri: 336 02 29
Ana Çocuk Sağlığı Mrk.: 336 06 39
Fenerbahçe S.O.: 414 82 02

MUHTARLIKLAR
Acıbadem: 428 59 59
Atatürk: 455 25 48
Barbaros: 324 33 01
Bostancı: 373 00 36
Caddebostan: 350 13 09
Caferağa: 345 96 18
Dumlupınar: 565 45 58
Eğitim: 348 24 35
Erenköy: 358 13 04
Fenerbahçe:346 76 68
Feneryolu: 345 64 01
Fikirtepe: 550 37 33
Göztepe: 355 11 92
Hasanpaşa: 337 69 06
İçerenköy: 574 55 44
İnönü: 576 98 63
Kayışdağı: 364 12 64
Koşuyolu: 325 78 78
Kozyatağı: 362 48 05
Küçükbakkalköy: 573 42 82
Merdivenköy: 358 65 02
19 Mayıs : 386 86 08
Osmanağa: 338 25 17
Rasimpaşa: 345 60 73
Sahrayıcedid: 385 51 00
Suadiye: 416 42 13
Yenisahra: 470 96 83
Zühtüpaşa: 330 41 81

AİLE DANIŞMA MERKEZLERİ
Eğitim Mahallesi A.D.M.: 541 95 72
Şaşkınbakkal A.D.M.: 368 60 89
İçerenköy A.D.M.: 575 80 24
Dumlupınar A.D.M.: 565 13 54
Kayışdağı A.D.M.: 499 62 12
Yenisahra A.D.M.: 317 08 83
İnönü A.D.M.: 469 63 10
Barbaros A.D.M.: 470 86 85
Küçükbakkalköy A.D.M.: 573 79 09
Emekevler A.D.M.: 455 36 79

KADAV GÖNÜLLÜ MERKEZLERİ
Kadıköy Gön.: 330 21 84
Kriton Curi Parkı Gön.: 416 41 34
Merdivenköy Gön.: 478 37 12
Moda Gön.: 346 85 18
Ataşehir Gön.: 455 30 07
Suadiye Gön.: 455 60 59
Caddebostan Gön.: 357 58 69
İçerenköy Gön.: 572 07 86
Feneryolu Gön.: 567 45 32
Acıbadem Gön.: 325 78 38
Bostancı Gön.: 361 30 88
Sahrayıcedid Gön.: 411 85 42
Fenerbahçe Gön.: 414 12 11
Erenköy Gön.: 302 71 83
Koşuyolu Gön.: 340 70 33
Osmanağa Gön.: 450 69 90

KADIKÖY KÜTÜPHANELERİ
Kad. Bld. Muhtar Özkaya Kütüphanesi: Tel: 0216 368 54 82
Kad. Bld. Aziz Berker İlçe Halk Ktp.: Tel: 0216 337 95 25
Kad. Bld. Halk ve Çocuk Kütüphanesi: Tel: 0216 348 91 41 - 42
Kad. Bld. Eğitim Mah. Birim Kütüphanesi: Tel: 0216 541 95 72
Kad. Bld. K. Bakkalköy Mes. Eğ. Brm Ktp.: Tel: 0216 573 53 48
Kad. Bld. İnönü Mah. Mes. Eğ. Brm. Ktp.: Tel: 0216 572 86 26
Kad. Bld. CKM Sanat Kütüphanesi: Tel: 0216 467 36 00 -1137
Fahrettin Kerim Gökay Vakfı Kütüphanesi: Tel: 0216 337 95 25
Kad. Bld. İçerenköy Mah. Mes. Eğ. Brm.: Tel: 0216 573 48 30
Kad. Bld. Yenisahra Mah. Mes. Eğ. Brm.: Tel: 0216 324 49 51

Türkiye, Ergenekon'la yeni bir sınavda



Yücel ERDENER
(Ziraat Yük. Müh. 21. Dönem DSP İst. Milletvekili)

Diğer ülkeler bizi izliyor. 80 metrekarelik bir salonda 86 sanık, 40'ı tutuksuz, 46'sı ise tutuklu. Her birinin en az 5 avukatı var. Aileler, basın, sonra da biz parlamenterler... Basın tam manasıyla bir koşuşturma içinde.

Tarih 20 Ekim 2008. Ergenekon adlı davanın ilk duruşması bu tarihte Silivri'de başladı. Bu dava öyle sıradan değil elbette... Siyasal yönü çok fazla, davaya bu ismi biz takmadık. Başbakan bile "Ben Ergenekon davasının savcısıyım" dememiş miydi? Bu ismi kabul etmek bile "Siyasallık" işlevini yasallaştırmak değil de nedir?

2 bin 450 sayfalık iddianame için "Görülmüş, duyulmuş hiçbir düzenleme yok, bu bir savsatalar yumağı" diyenler haklılar. Araştırdığıma ve okuyup dinlediğime göre, Savcı Zekeriya Öz ruh sağlığını düzenlediği bu iddianamede sergilemiş.

2 bin 450 sayfa iddia, artı her biri 400-500 sayfa tutan 450 klasör ek. Toplam 200 bin sayfalık bir düzensizlik, mantıksızlıkla dolu, tutarsız, yasalara uygunluğu olmayan bir evrak dağı... Anlayanların anlattığına göre mahkemeler, bu kısıtlı koşullarla davayı asla düzenli bir şekilde irdeleyip, bitiremeyecektir.

46 sanığın tutuklu, 40 sanığın tutuksuz yargılandığı Ergenekon soruşturmasından yaklaşık 500 gün sonra ancak birinci iddianame gündeme girebildi. Hâlâ soruşturma 7. ve 8. dalga ile sürüyor. Gözaltılar ve tutuklamalar devam ediyor.

Bu bilgilerle ben de bu davanın ilk günü Silivri'de ve parlamenter olarak mahkeme salonundaydım. Burası salondan ziyade, 2 orta boy odanın ara duvarları yıkılarak oluşturulmuş büyük bir oda niteliğinde idi. Dikdörtgen bu büyük odanın uzun duvarında giriş kapısı, tam karşısında kalem girişi vardı. Salona giriş hepimizi çok büyük hayal kırıklığına uğrattı. Öyle bir keşmekeş vardı ki dile getirmek çok zor. İnsanların içerideki canlarına yakın olmak için sarf ettikleri olağanüstü çaba, gözlerimi yaşarttı.

AKP'nin ve Başbakanın, "savcısı" olduğunu söylediği Ergenekon davasının yargıçlarının işi çok zor. Çünkü savcı, çok sayıda hukuk kuralını çiğnedi. Yasalar, sorgulanmalarda hiçbir şekilde uygulanmadı. Sanıkların bir kısmı, kendi siyasal görüşlerini öne alarak davayı siyasal kavgaya dönüştürdü. Bunu o salon bozuntusu odada hissetmemek imkansızdı. Ben mahkeme odasına girerken yoklamada peş peşe "İlhan Selçuk" ve "Kemal Alemdaroğlu"nun isimleri okunuyordu. Bu aydınlara; "Sanki iktidarın demokratikleşme" programı anlatılıyordu. Salonda Türkiye'nin hukuk sistemi yargılanmak isteniyordu. Hakim itirazların haklılığı karşısında çok acizdi. Bu kararsızlığından oturuma iki defa 15'er dakikalık sürelerle ara verdi. Ama süre uzadı. Kararı 2.5 saat bekledik. Öyle zor ki bu bekleyiş, kelimelerle anlatılamıyor. Sonuçta iddiamın çok fazla olması ndeniyle tutuksuz sanıkların ve avukatlarının davadan çıkarılmasına karar verildi.

Mahkeme sonunda duruşma ikiye bölündü. Bütün doğru duruşma örneklerini hiçe sayarak böyle bir sonuçla davayı devam ettirmek istediler ama saat 17.05'te karar alarak ikinci duruşmayı 23 Ekim 2008 tarihine ertelediler.

Bugün Silivri'de bir şeyler oldu. Ülkemizin aydınlarının bir kısmı, sırf yurtlarını çok sevdikleri ve Atatürk ile Cumhuriyet Devrimlerine sıkı sıkıya bağlılıkları yüzünden karşıt güçlere savaş açtıklarından dolayı yargılanıyorlar. Ergenekon davası halen sürüyor.

Türkiye, damarındaki asil kanda bağımsızlık inancı taşıyan halkının omuzlarında yükselecektir. Bugün birlik ve beraberlik günüdür. Savsata ile hapislere atılanların, suçsuzluğunun kanıtlanması için gecikmiş bir başlangıçtır bugün.

Hepimiz Türkiye'nin bağımsızlığının, birliğinin ve bütünlüğünün yanındayız. İnananların gücü olan bu birliktelik göz ardı edilmemelidir.

Kısaca bu sınavda da yine tek ses ve tek nefes olacağız. İnanmayanlar inansınlar ve görsünler.

ÖNCE SEVGİ



Dünya işleri

Bayram nedeniyle bir aile büyüğünü ziyarete gitmiştik. Üst kattaki emekli komşusu da bayram ziyareti için ona inmiş. Her ikisi de 80 yaşına yakın, sağlıklı, dünya ile bağları kuvvetli, güncel olaylarla çok ilgili insanlardı. Biz gittiğimizde iki komşu hararetle küresel ekonomik kriz hakkında konuşuyorlardı. Küresel krizin nedenleri, bankaların batışı, aracı kurumların durumları, Bush'un hataları, Obama'nın planları üzerine hayret edilecek rakamlar ve detaylar vererek tartışıyorlardı. Her ikisi de sanki birbirlerine dünya ekonomisi ile ilgili bilgilerini kanıtlama telaşı içindeydi. O sırada evsahibinin üç yaşındaki torun çocuğu yanlarına geldi. Dizine yaslanıyor, bacaklarına dolanıyor, büyükdedesinden ilgi bekliyordu. Fakat dede kendini dünya meselelerine öyle kaptırmıştı ki, minicik kızın sevimli cilvelerini göremiyordu. Biz kısa bir süre daha kaldıktan sonra dünya meselelerinden etrafına bile bakamayacak kadar meşgul olan iki emekli insana veda ederek ayrıldık.

İnsanlar çok şeylerle meşguller. Dünya telaşı ve yaşam koşulları her gün biraz daha ağırlaşıyor. Her sabah evden çıkarken yolların nasıl olacağını, kimin borcunu ödeyip kimin ödemeyeceğini, nelerle ve hangi sürprizlerle karşılaşacağınızı, akşama nasıl döneceğinizi bilmiyorsunuz. Çevremizde bu denli yoğunluk varken bir de hiç üstümüze vazife olmayan işleri üstleniyor, gelen yüklere hayır diyemiyor veya gereksiz işlere burnumuzu sokuyoruz. 80 yaşını aşan iki insanın ne Amerika'yı ne dünyayı düzeltme, ne de dünya sorunlarına bir çare olabilme olanakları yoktur. Artık iş yaşamından çekildiklerine göre Amerika'da olan olayların kendi yaşamlarına doğrudan bir etkisi de kalmamıştır. Onların yapacağı en doğru iş; emekli aylıklarını almak, olanaklarına uygun sade bir yaşam kurmak, torunlarını sevmek, biriktirdikleri kitaplarını okumak, varsa anılarını yazmak, ilgi duydukları müzisyenleri izlemek, yenilerini öğrenmek için çaba sarfetmek, yeni şarkılar, yeni şiirler dinlemek, söylenenlere katılmak gibi yoğun iş yaşamı günlerinde zaman ayıramadıkları hayatın küçük güzellikleri ile ilgilenmektir. İçtenlikle Allah'a yönelmek, dünyanın huzuru ve mutluluğu için dileklerde bulunmak, dua etmek, namaz kılmak, olanakları varsa hayır ve hizmet yapmaktır. Çalıştığımız günlerde hep telaş içindeydik. Çevremizdeki güzellikleri görebilme, basit gibi sayılan fakat yaşamın süsü ve zarafeti olan şeylerin değerini anlayabilme, sessizliğin ve yalnızlığın kutsallığını hissedebilme olanaklarını bulamıyorduk. Emeklilik bu küçük şeylerin zevkine varabilme, huzur ve sükunet içinde yeni dostluklar kurabilme, yeterli zaman ayıramadıklarımıza doyasıya ilgi gösterebilme fırsatı olmalıdır.

80'ini aşmış o iki insana sormak gerekir. Çözümüne hiçbir etkiniz olamayacak Amerika ve Dünya ekonomisini bu denli ince detaylarına varıncaya dek biliyorsunuz. Hemen gözlerinizin önündeki İstanbul'u da o denli iyi biliyor musunuz? Korularındaki ağaçlara yaslandınız mı, müzelerindeki eşsiz eserleri gördünüz mü, sahillerindeki nefis iyot kokusunu ciğerlerinize doyasıya çektiniz mi, mehtabın denize yansımasındaki güzelliği hissedebildiniz mi, Karadeniz'den esen rüzgarın tatlı esintisine içinizdeki kinleri, kiskançlıkları, hasislikleri, öfkeleri yükleyip hafifleyebildiniz mi? İsterseniz siz de, ben de daha binlerce küçük güzel şey sayabiliriz. Tüm bu güzellikler önünüzde dururken, hiç birisi sizden önemli bir harcama beklemezken ne işiniz var sizin Amerika ile, Dünya ile...

Bu arada başka bir arkadaşımın babasını anımsadım. Çok üst düzey bir görevden 64 yaşında emekli olmuş ve hatırı sayılır bir emeklilik ikramiyesi almıştı. Hemen kendi mahallesinde orta çaplı bir market açmak için kiralık dükkân aramaya başlamış. Eşi günlerce yalvarmış, "İkimiz birden emekli olduk. Evimiz, yazlığımız, otomobilimiz, her şeyimiz var. Bizi gelecek endişesine karşı güvenli tutacak kadar paramız da mevcut. Ne olursun açma bu marketi. Gezeriz, dünyayı tanırız, baş başa kalırız, tatiller yaparız, yıllardan beri özlediğimiz hayatı yaşarız" demiş. Fakat hiçbir etki yapamamış ve üç ay içinde market açılmış. İlk ay, ikinci ay derken, tüm yıl zarar içinde geçmiş. Başa çıkamayınca dükkânı devretmeye karar vermiş. Gelen her alıcı "Bu dükkân bozuk ve tapon mallarla dolu" deyip çok küçük paralar teklif etmiş. Mecbur kalıp devredince eline geçen paralar borçlara yetmemiş. Tüm sermayesi bittikten sonra yazlık evi satıp parasını da borçlara dağıtmak zorunda kalmış. Yazık değil mi? Batan paralarına, kaybolan yılına, bozulan moraline ve en önemlisi beceriksiz, müflis işadamı sıfatı takılmasına...

Yaşamın önemli bir gerçeği çalışmak ise emekli olmak da bir diğer gerçeğidir. Emekli olan bomboş kalsın, hiçbir iş yapmasın demek istemiyorum ama başından büyük işlere kalkışmasın. Çalıştığı dönemler boyunca fırsat bulamadığı yaşamın küçük gibi görülen insanca zevklerinden yararlanmaya zaman ayırsın. Artık öğrensin ki, mutluluk için çok fazla şeye gerek yoktur.

İnal AYDINOĞLU

GELİŞİM TIP LABORATUVARLARI ISO 9000 ISO 17025
• Tüm şubelerimizde ayda 19 YTL ödemeyle Check-Up başlamıştır.
• Kredi kartına 5 taksit
• Kasım ayının ücretsiz testi HIV 1+2
• Nişantaşı Şubemiz de hizmetinizde
Merkez: Bağdat Caddesi No:67/2 BP Karşısı Kızıltoprak/İSTANBUL
Tel: (0216) 349 51 51 (pbx) Fax: (0216) 418 13 47
Nişantaşı Gelişim: (0212) 231 49 67 Haseki Gelişim: (0212) 529 89 79
Şaşkınbakkal Gelişim: (0216) 385 02 89 Kadıköy Gelişim: (0216) 418 00 88
Göztepe Gelişim: (0216) 566 27 75
www.gelisimtiplab.com e-mail:gelisim2@superonline.com

• Tek ve çift kişilik 110 oda • 24 saat sağlık hizmeti
• Her türlü sosyal etkinlik • Özel yaşlı bakım ünitesi
• Huzurlu ve yeşil bir çevre

Kasev Vakfı Kadir-Rezan Has
Dinlenmeevi-Huzurevi-Bakımevi
Kamil Çetin Oraler Kampüsü
Marmara Cad. No:28 81700 Aydıntepe - Tuzla / İstanbul
Tel: 0216 493 57 21 (5 Hat) 493 04 77 (2 Hat) Fax: 0216 493 04 86
www.kasev.org e-mail: info@kasev.org

MARMARA AMBULANS
444 1 700

MODA
Evde yaşlı ve hasta bakımı
338 66 66

DEPREM ve BETON SU DEPOLARI İstanbul Bilinçleniyor
Bina ana kolonlarını beton su deposunun içerisinden kurtarıyor
Korozyonu engelliyor Bina temelini sağlama alıyor.
Depremde en kolay yıkılan Binaların temelinde su olduğunu biliyor ve beton su depolarını iptal ediyor.
Paslanmaz Çelik ve Polyester Su Depolarından kurduruyor.
Su Depoları; Binanın Bodrumunda, 1 Günde Monte Edilmektedir.
Üretici Firmadan Paslanmaz Krom Çelik ve Polyester Depolar
%40 Peşin, 2 Taksitle Satılmaktadır.

• Yeni Su Depoları
• Su depolarının İzolasyonu ve Polyester Kaplaması
• Su Deposu Temizlik ve Dezenfektesi
Feyzullah Cad. No. 125 Kat 2 Daire 2 Maltepe / İST.
Genel Merkez : (0216) 457 59 81 - 457 59 82 Fax : 399 81 10
Anadolu Yakası : (0216) 345 80 99 - 347 53 02 Fax : 414 90 35
Avrupa Yakası : (0212) 652 21 64 - 654 33 02 Fax : 652 21 64
Web : www.sudepocu.com - www.elittemizlik.com
E-mail : info@sudepocu.com - info@elittemizlik.com

ELEMAN ARANIYOR
Zihinsel Yetersiz Çocukları Yetiştirme ve Koruma Vakfı (ZİÇEV) İlköğretim Okuluna; Zihinsel Engelliler sınıf öğretmeni aranıyor.
Adres: Çakmak Mah. Neyzen Tevfik Sok. No: 18 Ümraniye İstanbul
Tel: (0216) 412 63 80 - 81
Faks: (0216) 412 63 82
Mail: İstanbul@zicev.org.tr
Müracaat: Şükran Nar Okulu Müdürü

BİNA VE MERDİVEN TEMİZLİĞİNDE PROFESYONEL HİZMET
• İlk Temizlik fırçalı makinelerle yapılacaktır.
• Tüm temizlik malzemeleri ve deterjanlar firmamızca karşılanacaktır.
• Temizlik binaya asılacak program çizelgesine uygun olarak gününde ve saatinde yapılacaktır.
• Temizlik yaptığımız binaların su depolarını yılda bir kez ücretsiz temizlenecektir.
SU DEPOSU TEMİZLİK VE DEZENFEKTESİ
• Su Depolarının temizliği 180 bar basınçlı makinelerle ve dalgıç pompalar aracılığıyla hijyenik şekilde yapılmaktadır.
• WHO standardında kokusuz, jel ve kokulu ilaçlarla haşerelere karşı ilaçlama hizmetimiz vardır
Feyzullah Cad. No. 125 Kat 2 Daire 2 Maltepe / İST.
Genel Merkez : (0216) 457 59 81 - 457 59 82 Fax : 399 81 10
Anadolu Yakası : (0216) 345 80 99 - 347 53 02 Fax : 414 90 35
Avrupa Yakası : (0212) 652 21 64 - 654 33 02 Fax : 652 21 64
www.elittemizlik.com - info@elittemizlik.com

KAYIP

Askeri kimliğimi kaybettim. Hükümsüzdür **Hadiye ÖZSAMANCI**

Nüfus cüzdanımı kaybettim. Hükümsüzdür **Hadiye ÖZSAMANCI**

16.12.2008 tarihinde nüfus cüzdanımı kaybettim. Hükümsüzdür **Nezihe ALPTEKİN**

Sağlık karnemi kaybettim. Hükümsüzdür **Duran ÇOBAN**

Ehliyetimi kaybettim. Hükümsüzdür. **Kübra KÜÇÜKERDEN**

Mehmet Beyazıt Lisesi Fen Bölümü diplomamı kaybettim. Hükümsüzdür. **Oktay SEYFİ**

GAZETE KADIKÖY
Kadıköy Belediyesi ve Kadıköy Belediyesi Sağlık ve Sosyal Dayanışma Vakfı adına Sahibi
Av. Selami ÖZTÜRK
Genel Koordinatör
İnal AYDINOĞLU
YAYIN YÜRÜTME KURULU
Adnan ÇAĞLAYAN, Ali PEKTAŞ, Gürsel TEKİN, Mustafa DEMİRCAN, Sırrı ÖZBEK
Genel Yayın Yönetmeni
Salman ALTUNDAL
Yazışleri Yönetmeni **Şule ÖZÇELİK**
Görsel Yönetmen **Ergin AKYÜREK**
Sorumlu Müdür ve İdari İşler **Akif GÜZTOKLUSU**
İnternet **T. ÖZER**
Haber Merkezi
Gül SÖKMEN - Lale BİLDİRİCİ - Gül ÇELİKKOL
Reklam Servisi
Mehmet Yücel DEMİRCİ (0216) 338 35 01-348 76 71 Dahili 27
Esma BAYRAKTAR (0216) 345 82 02
Tel: (0216) 348 70 60 - 336 61 33
Fax: (0216) 345 82 02
www.gazetekadikoy.com / E-posta:gazetekadikoy@gmail.com
Baskı: İhlas Gazetecilik A.Ş 29 Ekim Cd. No:23 Yenibosna/İSTANBUL Tel: 0212 454 30 00

Gazetemizde yayınlanan okur mektuplarında yasal sorumluluk yazı sahibine aittir.

Çocuğun uyuşturucu kullandığını nasıl anlarız

Gençlerin düşmanı uyuşturucu madde yüzlerce gencin hayatını yok etmeye devam ediyor. Özellikle ergenlik döneminde gençler için tehlike oluşturan uyuşturucuya karşı ailelerin çok dikkatli olması gerekiyor. Ebeveynlerin ergenlik döneminin belirtilerine benzeyen ancak uyuşturucu kullanımı sonucu görülen davranış bozuklukları konusunda bilinçli olmaları gerekiyor. Aşırı huzursuzluk, titreme, ter boşanması ve sinirlilik gibi hallerin uyuşturucu belirtisi olabileceğine dikkat çekiliyor.

Ergenlik dönemi, madde bağımlılığı için tehlikeli bir dönem. Çünkü bu yaşlarda çocuklar çevre ve arkadaşlarının tesiriyle aileden uzaklaşıp farklı denemelere girişebiliyor. Özellikle gerginlikten kurtulmak, zevk duymak ve toplumdan kabul görmek isteyen gençler, başta sigara, alkol ve uyarıcı haplar olmak üzere çeşitli uyuşturucu maddeleri de kullanabiliyor. Onların böyle tehlikeli bir sapma içinde olup olmadığını anlamak için ebeveynlerin sürekli dikkat ve gözlem halinde olması gerekiyor. Çünkü çocuğun uyuşturucu kullanıp kullanmadığı davranışlarının değişmesine bakılarak anlaşılıyor. Ancak davranışlardaki farklılıklar uyuşturucu kullanımıyla ilgisi olmayan sorunlardan kaynaklanıyor olabilir. Bu nedenle sebebi ne olursa olsun anne ve babaların çocuklarının davranışlarındaki değişimi gözlemleyip sonuçlar çıkarması gerekiyor. Özellikle uyuşturucu kullanımına dair gözle görülebilir işaretler, genellikle zararlı düzenli kullanım ve bağımlılık aşamalarında ortaya çıkıyor.

Peki, çocuğunuzun uyuşturucu kullanıp kullanmadığını nasıl anlayacaksınız? Bu konuda uzmanlara kulak verip, uyuşturucu bağımlılığından doğan davranış bozukluklarını öğrenebilirsiniz. İşte madde bağımlılığıyla ortaya çıkan ve genellikle ergenlik döneminde görülen davranış bozuklukları şunlar:

- Okul başarısı düşer
- Okula devamsızlıkları artar ve sınıfa daha sık geç girmeye başlar.
- Notları düşer.
- vOkulda davranış sorunları yaşar.
- Okula ilişkin olumsuz tavırları artar.
- Çevresiyle ilişkileri değişir.
- Eski faaliyetlerinden vazgeçer.
- Eski arkadaşlardan vazgeçip uyuşturucu kullanan başka arkadaşlar edinir.
- Gizli kapaklı bir şekilde uyuşturucunun konu edildiği tuhaf telefon görüşmeleri yapar.
- Duygusal karmaşa yaşar.
- Madde bağımlılığıyla birlikte çocuğun kişiliğinde temel değişiklikler olur. Eskiden dışa dönükken şimdi içe kapanık veya eskiden içine kapanıkken şimdi dışa dönük, eskiden rahatken gergin gibi davranışlar sergiler.
- Sebepsiz duygu durumu değişiklikleri yaşar. Gerginliğin ve rahatsızlığın ardından gelen marazi neşe hali, aşırı şüphecilik ve paranoya görülür.
- Her şey hakkında (okul, spor, diğer faaliyetler) daha umursamaz olur.
- Unutkanlığı artar.
- Ailesinden uzaklaşır .
- Çok gizli kapaklı yaşamaya çalışır.
- Aileden uzaklaşır.
- Evde daha sorumsuz davranmaya başlar.
- Evde daha fazla çekişme yaşar.
- Fiziksel olarak geriler.
- Gözler kızarır.
- Kişisel temizlikte kötüye gidiş olur.
- Kilo kaybı (bazı uyuşturucular söz konusu ise) olur.
- Uyku bozuklukları yaşanır.
- Yorgunluk ya da aşırı hareketlilik halleri görülmeye başlar.

Kundaklama camilere sıçradı

İstanbul'un Anadolu Yakası'nda Kurban Bayramı'nın birinci gününden itibaren camilerde çıkan seri yangınlar tedirginlik yarattı. 8 Aralık Pazartesi gününden itibaren 7 günde 8 caminin imam odalarında art arda yangın çıkması arabalarda yaşanan kundaklama olaylarını hatırlattı. İmam ya da müezzin odalarından çıkan yangınları bazı camiler küçük hasarlarla atlatırken Kadıköy Kayışdağı Medine Mescidi Camii'nin neredeyse yarısı yok oldu. İstanbul Emniyet Müdürlüğü olayla ilgili geniş çaplı araştırma başlattı.



Kartal Yakacık Caddesi'ndeki Yunus Emre Camii'nde başlayan seri yangınların sonuncusu 14 Aralık Pazar günü Maltepe Aydınlıkevler'de bulunan Mavievler Camii'nde yaşandı. Müezzin odasında çıkan yangın, cemaatin ve itfaiyenin müdahalesiyle büyümeden söndürüldü. Caminin ve müezzin odasının kilitli olduğunu söyleyen İmam Salim Alber, yanan koltuğun üstünde yabancı bir kumaş olduğunu söyledi. İmam Alber yangınla ilgili şu açıklamalarda bulundu: "Sabah namazından çıkarken şalteri kapattığımı iyi biliyorum. Camiyi de kilitlemiştim. Geldiğimde cami açıktı. Dışarıdan birisinin yangını başlattığını düşünüyorum"

İstanbul Müftüsü Prof. Dr. Mustafa Çağrıcı ise yaptığı açıklamada, camilerde çıkan yangınların elektrikli ısıtıcılardan kaynaklanmış olabileceğini belirtti...

Satış ve dağıtım noktalarımız

Kadıköylüler'den aldığı güçle yola çıkan, doğru ve objektif habercilikle kısa sürede Kadıköy'ün etkin gazetesi haline gelen "Gazete Kadıköy" çok sayıda işyeri, lokanta, hastane, kafe ve kültür merkezinde de okuyucularıyla buluşuyor. Kadıköy ve Kadıköylüler'in sorunlarına ışık tutabilmeyi amaçlayan "Gazete Kadıköy"ü bulabileceğiniz yer ve satış noktaları;

BELEDİYE STANTLARI:

Belediye Emekli Polikliniği **Ataşehir Yemekhanesi** Barış Manço Kültür Merkezi, **Kadıköy Gençlik Merkezi** Caferağa Spor Salonu, **Halis Kurtça Kültür Merkezi**, Caddebostan Kültür Merkezi, **KASDAV Poliklinik, CHP İlçe Örgütü**, Kriton Curi Parkı, **Zübeyde Hanım Evlendirme Dairesi,** Gazete İdare Binası, Sahrayıcedid, **Kadıköy Belediyesi Başkanlık Binası, Belediye Çocuk ve Halk Kütüphanesi, Kayışdağı, Dumlupınar, Bakkalköy, Eğitim Mahallesi, İnönü, Koşuyolu, İçerenköy, Yenisahra, Barbaros, Atatürk ve Şaşkınbakkal Aile Danışma Merkezleri** ile Başkanlık Protokol, **muhtarlıklar, Kadıköy Kaymakamlığı**, Bostancı Halk Eğitim Merkezi, **Marmara Hastanesi**, SSK Başhekim Sekreterlik, **Merkez Zapıta Karakolu**, Numune Hastanesi Başhekimlik, **FSMA Hastanesi Başhekimlik**, Kadıköy Emniyet Müdürlüğü, **Fenerbahçe DDY Lokali,** SSK Bölge Müdürlüğü, **Hasanpaşa Karakolu**, Göztepe Karakolu, **Kadıköy Halk Eğitim Merkezi,** Bostancı Karakolu, **Ruh ve Sinir Hastalıkları Hastanesi renköy**, Marmara Üniversitesi, **Acıbadem,** Feneryolu**, Erenköy** , Bostancı , **Moda** , Koşuyolu, **Kadıköy**, Kritoncuri, **Merdivenköy**, , Akaşehir, **Suadiye**, Caddebostan, **Osmanağa,** İçerenköy, Bostancı, **Sahrayıcedid,** Fenerbahçe, Gönüllü Evleri, Aysel-Abdullah Öğücü Kız Yurdu, **Şehit Polis Aileleri Derneği,** Türkiye İşçi Emeklileri Derneği, **Suadiye Gönüllüleri**, Koşuyolu Dışbank Sitesi

FİRMALAR:

- Bauhaus- İçerenköy
- Carrefour Acıbadem
- Carrefour Expres'ler
- Mc Donald's Göztepe: 0216 355 08 78
- Mc Donald's Kazazker: 0216 445 51 81
- Sahan Ataşehir: 0216 315 36 36
- Sahan Acıbadem: 0216 340 41 70
- Sahan Caddebostan: 0216 385 10 15
- Sahan Bostancı: 0216 445 25 25
- Sahan Suadiye: 0216 362 19 19
- Boğaziçi Eczanesi: 0216 357 54 80
- Ada Gıda: 0216 385 99 40
- Beyaz Fırın Merkez: 0216 345 40 66
- Beyaz Fırın Çiftehavuzlar: 0216 302 00 00
- Beyaz Fırın Erenköy: 0216 360 90 90
- Beyaz Fırın Suadiye: 0216 464 20 20
- EFT Home Center İçerenköy: 0216 575 56 50
- Tapuoğlu Un ve Unlu Mamüller: 0216 338 22 96
- Özulaş Toplu Taşıma: 0216 346 62 55
- Develi Kebab: 0216 418 94 00
- Balon Cafe Kadıköy: 0216 347 67 03
- Feneryolu Sabit Pazar: 0216 349 27 39
- Göztepe Et Lokantası: 0216 411 14 15
- Kam Tur Divan Pub: 0216 330 38 00
- Mado C.bostan: 0216 472 53 04
- Mado Suadiye: 0216 317 40 36
- Soley Pastanesi: 0216 330 68 44
- Moda Deniz Kulübü: 0216 346 90 72
- Ferihan Laçin Hastanesi: 0216 449 20 81
- İstanbul Oyuncak Müzesi: 0216 359 45 50
- Setur Divan: 0216 523 63 00
- SSK Büfe: 0216 566 58 76
- Suadiye Operası: 0216 467 60 58
- Suadiye Cafe: 0216 464 85 00
- Kadıköy w.c.: 0216 337 94 32
- AN-KA SAĞ. Hiz.Tic. Aş.: 0216 428 76 27
- Studio Spot: 0216 347 14 82
- Özel Ataşehir Adıgüzel Güzel Sanatlar Lisesi: 0216 456 75 85
- Green Park Otel: 0216 573 30 30
- Irmak Okulları: 0216 411 39 23
- Konak Restaurant: 0216 418 36 36
- Çanak Kebap: 0216 325 22 34
- Edrene Ciğerci: 0216 337 78 79
- Özel Ataşehir Ağız ve Diş Sağlığı: 0216 456 56 33
- Ataşehir Medikal: 0216 456 01 32
- Haydarpaşa Lis. Mezunları Derneği: 0216 330 46 94
- Anatolıa Hayvan Hastahanesi: 0216 411 40 77
- Özel Bilfen İlköğretim Okulu: 0216 444 44 22
- Elazığlı Tarık Ustanın Çiğ Köfte Mutfağı: 0216 449 62 44
- Konak Eczanesi: 0216 337 09 19
- Kartal Fotokopi Krts.: 0216 346 60 93
- Türkiye Sualtı Fed.: 0216 348 08 08
- Han Tekel Gıda: 0216 349 47 73
- Taç Spor: 0216 576 90 50
- Gencerler Mobilya: 0216 574 57 51
- Karal Unlu Mamüller: 0216 338 19 75
- Canıtez Sigorta Ltd.: 0216 385 92 16
- Arman Moda Evi.: 0216 455 70 84
- Akdeniz Cafe Pub: 0216 450 07 73
- Alarase Restaurant: 0216 368 04 66
- Burcu Elektrik: 0216 362 66 85
- Can Reklam: 0216 348 88 40
- Coşar Asansör: 0216 574 90 33
- Erol Emlak ve Sig.: 0216 355 45 39
- Aden Otel: 0216 345 10 00
- Byotel: 0216 571 61 61
- Nostra Damus Cafe: 0216 345 91 11
- Cafe Viale: 0216 545 50 70
- Bil Dersanesi 0216 550 47 48
- Kalender Kardeşler: 0216 347 48 60
- Pipa Sanatevi: 0216 330 9034
- Marmara Pastanesi: 0216 567 85 57
- Çınar Pub: 0216 373 26 97
- Moda Melek Rest.: 0216 450 03 86
- Öz Palmira: 0216 411 51 67

RehaCom Türkiye'de
- Dikkat
- Konsantrasyon ve Dikkatin Sürekliliği
- Hafıza ve öğrenme yeteneği
- Akıl yürütme, mantıklı düşünme
- Uzaysal algı (Çok boyutlu işlemler)
- Hızlı ve Doğru tepki verme
- Görsel motor koordinasyon
- Görsel motor ve yapısal yetenekler
- Problem çözme ve strateji geliştirme
- Görme alanı

RehaCom Bilgisayar Destekli Terapi ve Rehabilitasyon
PSİKOTEK DANIŞMANLIK
Cemil Topuzlu Cad.Yuvam Apt. No : 32/5
Çiftehavuzlar - Kadıköy - İSTANBUL
Tel.: (0216) 386 28 19 Fax: (0216) 386 28 20
GSM: (0530) 405 31 15 rehacom@psikotek.com
Vienna Test System RehaCom Biofeedback www.psikotek.com

AKADEMİ KURYE & DAĞITIM
"Geriye alamayacağınız tek şey zaman...
Bugünün değerini bilin
Bizimle zaman kazanın"
Toplu Dağıtım
Yaya Kurye
Araçlı Kurye
Akademi Kurye Dağıtım ve Reklam Pazarlama Hizmetleri Tic. Ltd. Sti.
www.kuryeakademi.com e-mail : akademikurye@ttmail.com
Online-akademikurye@hotmail.com
Tel: 0212 248 59 67 - 68 Fax: 0212 248 47 56 Gsm : 0538 988 19 74

MODA MELEK
Her Cumartesi FASIL ve Nostalji Müziğinde
BERFU
Yemekli Fix menü 50 YTL
0216 450 03 86 - 330 18 90 MODA

MODA FASIL
Cuma - Cumartesi Türk Sanat Müziği'nde Muhteşem Yorumuyla
ÇAĞDAŞ
Rezervasyon: 0216 338 03 00 MODA

MODA MELEK
NİŞAN, DÜĞÜN VE ÖZEL GÜNLERİNİZDE
Kanuni Suat Eşliğinde
Fasıl Orkestrası
100 Kişi için Özel indirimli fiyatımız
1,950 YTL
Ordöv, arasıcak, ana yemek, meyva ve 2 adet içecek
Rezervasyon: 0216 450 03 86
Şair Nefi Sk. No: 37 Moda Kadıköy - İSTANBUL

ZAM YOK !!!
merinos BATTANİYE 2 AL 1 ÖDE 99 YTL
merinos 4 m² SHAGGY HALI 2 AL 1 ÖDE 255 YTL
merinos KANEPE 2 AL 1 ÖDE 599 YTL
216 444 EVLA 38 52
KARSLIAHMET CAD. NO:46 İÇERENKÖY

Çocuğunuza ödev yapma alışkanlığı kazandırın

Çocuğum tembel, ben hatırlatmazsam ödevlerini yapmıyor" diye şikâyet ediyorsanız, çocuğunuza bir an önce kendi ödevleri yapması için gereken alışkanlığı kazandırmalısınız.

Yapılan araştırmalar, sürekli ödevlerini yapıp yapmadığı sorgulanan çocukta "Nasıl olsa ben hatırlamasam da annem-babam hatırlatır" düşüncesinin oluştuğunu gösteriyor. Ebeveynlerin, ödevlerini yaparken her zaman çocuğun yanında olmasının çocukta alışkanlık haline gelmesine yol açabileceğini söyleyen uzmanlar, anne-babaları eve gelir gelmez, ödev yapması konusunda çocuklarına sürekli uyarıda bulunmamaları gerektiği söylüyor. Çocuğu ödev yapmaktan soğutmamak için ödevlerin sık sık kontrol edilmemesi, sürekli eleştirilerde bulunup müdahale edilmemesi gerektiğine dikkat çeken uzmanlar, "Çocuklarınız için mükemmellik beklentisi içine girmeyin, aksi takdirde çocuğunuz, ödev üzerinde özenerek yapayım diye gereğinden fazla oyalanıp vakit kaybeder" diye konuşuyor.



Çocuğunuz ödevini yapmıyorsa onu cezalandırmayın

Çocuğun ödevini onun yerine anne-babası yapmaya kalkışıyorsa çocuk ödev yapma sorumluluğunu kendi üzerine almaz" diyen uzmanlar, çocuğa ödev yapma alışkanlığının kazandırılması gerektiğine dikkat çekiyor. Çocukta ödev yapmanın alışkanlık haline getirilmesi için öncelikle uygun ortamın hazırlanması gerektiğini vurgulayan uzmanlar, "Çocuğun ödevlerini ne zaman yapacağı, ne kadar süreceği ve nerede yapacağı belli olursa çocuk ödevlerini yapmakta üşengeç davranmaz" diye konuşuyor.

Çocuğun ödev yapma zamanında televizyonun da açık olmamasına dikkat etmek gerekiyor. Eğer çocuğunuz ödevlerini özensiz sadece göstermelik yapıyorsa ödev için belirli bir süre belirlemek gerekiyor. Ayrıca çocuğa "Ne çabuk bitirdin?", "Hadi çabuk odana geç ödevlerini kontrol et" şeklinde sürekli uyarılarda bulunmak da onun ödevden soğumasına neden oluyor. Ödev için gerekli malzemeleri önceden çocuğunuzla birlikte temin etmenizde de fayda var. Eğer çocuğunuz yaptığı ödevleri okula götürmede sık sık unutkanlık yaşıyorsa odasında "Ödev koyma köşesi" de oluşturabilirsiniz. Siz olmadan ödevler yapılmıyorsa, ödevlerini nasıl yapacağı konusunda çocuğunuza yol göstermeli; ancak ödevlerini kasıtlı olarak yapmıyorsa onunla yakından ilgilenmelisiniz.Ailenin çocuğu yeterince motive edememesinin, çocukta özgüven eksikliğine de neden olabileceğini söyleyen uzmanlar, "Çocuk, 'Zaten ödevlerimi yapsam da ailemin istediği başarıyı yakalayamıyorum'" şeklinde düşünüp ödevleriyle uğraşmayabilir" diyorlar. Ödev yapmadığında çocuğa hakaret, aşağılayıcı sözlerle ceza verilmemesi gerektiğini vurgulayan uzmanlar, şöyle konuşuyor:

"Anne-babanın çocuğa gülümsemesi, onun çabasını övmesi çocuk için en büyük ödüldür. Bu yüzden ödevleri maddi bir ödüle bağlamayın. Çocuklar en iyi oyunla öğrenirler. Bu yüzden ödevlerin içine biraz oyun katın. Ödevin ne yarar sağladığı her defasında çocuklara anlatılıp ödev yapmaya motive olmaları sağlanmalıdır"

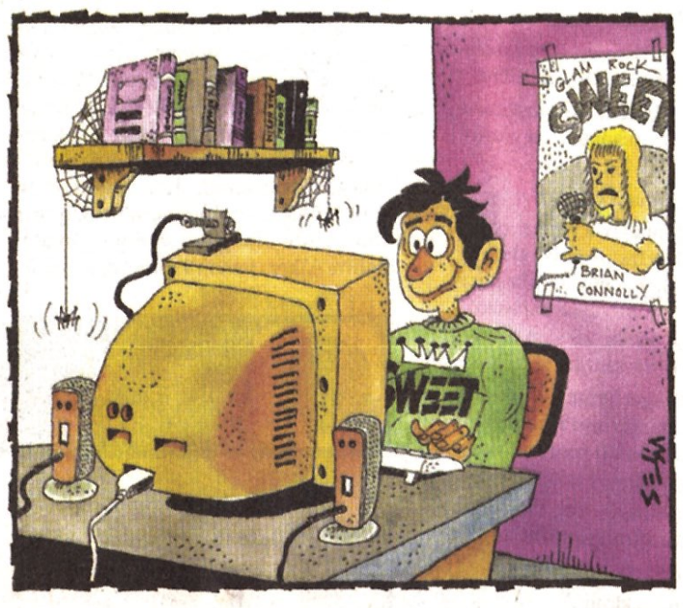
Gençler kitap okumuyor

Türkiye'de okuma-yazma oranı her geçen gün artmasına karşın kitap okuma alışkanlığı halen gerilerde sayıyor. Türkiye'nin kitap okuma karnesinin zayıf olduğunu gösteren araştırmalar da özellikle genç nüfüsta kitap okuma oranının düşük olduğunu gösteriyor.

"Gençlerde kitap okuma alışkanlığı giderek azalıyor. Düzenli bir şekilde kitap okumayan gençler, kitap fiyatlarını pahalı bulduğu için boş zamanlarını televizyon seyrederek geçiriyor"

Son olarak Bağımsız Eğitimciler Sendikası'nın (BES) yaptığı araştırma da, Türkiye'de gençlerin düzenli kitap okumadığını ispatlıyor. BES'in Ankara'da bin 861 kişiye anket uygulayarak yaptığı araştırmaya göre; gençlerin yüzde 63.9'u kitabı düzensiz aralıklarla, yüzde 11.2'si de düzenli kitap okuyor.

Araştırma, gençlerin yüzde 26.3'ünün boş zamanlarını televizyon seyrederek geçirdiği, yüzde 24.5'inin okuma alışkanlığına sahip olmadığı, yüzde 18.9'unun da iş yoğunluğu nedeniyle düzenli kitap okumadığını ortaya koyuyor. Araştırmaya göre; gençlerin yüzde 81.3'ü kitap fiyatlarını pahalı bulduğu için korsan kitap satın alıyor. Eğitim sisteminin okuma alışkanlığı kazandırmadığını düşünen gençler, Türkiye'de kitap okumayı teşvik etmek amacıyla gerçekleştirilen kampanyaların faydalı olmadığını savunuyor. Gençlerin yüzde 56.6'sı hediye olarak kitap alınmasını istemezken, yüzde 89.7'si Türk edebiyatına yön veren isimleri takip etmiyor, yüzde 75.9'u da evinde kitap koyduğu özel bir bölümün olmadığını belirtiyor.



Gençler, kitap satın almayı lüks görüyor

Türkiye'de her 100 kişiden sadece 4,5 kişi kitap okuyor. Kitap alıcılarının büyük çoğunluğunu ise; daha çok orta yaş üstü nüfus oluşturuyor. Gençlerin kitap almayı lüks bir şey gibi algıladıklarını söyleyen kitap satıcıları da "Kitap alıcıları, daha çok orta yaş üstü insanlar. Gençler, kitaba ilgi göstermiyor. Gençler, daha çok ders kitabı satın alıyor" diyerek, gençlerde kitap okuma alışkanlığının daha az olduğunu vurguluyor.

Gençlerin daha çok macera kitaplarına ilgi gösterdiğini de ortaya koyan araştırmalar, gençlerin kitap okumalarında ailelerin büyük payı olduğuna dikkat çekiyor.

Birleşmiş Milletler İnsani Gelişim Raporu'nda, kitap okuma oranında Türkiyenin 173 ülke arasında 86. sırada olduğu belirtiliyor. Türkiye'de 2 bin-3 bin civarında kitap basıldığını gösteren rapor, gelişmiş ülkelerde kişi başına düşen yıllık kitap alımının ortalama 100 ABD doları , Türkiye'de ise bu rakamın 10 ABD dolarının altında olduğunu ortaya koyuyor.

Okula kayıt olmayan çocuklar izlenecek

Milli Eğitim Bakanlığı (MEB), "e- okul projesi" ile okula kayıt olmayan çocukları izleyecek. İlk-öğretim okullarına yönelik proje kapsamında öğrencilerle ilgili tüm bilgiler, elektronik ortama alınarak işlemler daha kolay yürütülecek.



MEB İlköğretim Genel Müdürlüğü'nce uygulamaya konulan "e-okul" sisteminde 6-14 yaş grubunda olup, ilköğretim kurumlarına çeşitli nedenlerle hiç kaydı yapılmamış çocukların nüfus ve adres bilgileri il, ilçe, okul düzeyinde görülebilecek. İlçe Milli Eğitim Müdürlükleri, çağ nüfusunda olup okula kayıt yaptırılan çocukların adres bilgilerine göre kayıt olmaları gereken okullara e-okul üzerinden dağıtım işlemini yapacak. Okul müdürleri de çocuğun okula kayıt yaptırmama nedenini yapılan çalışmalar sonucunda sisteme işleyecek.

Kayıtlar e-okul üzerinden bu ay sonuna kadar yapılabilecek

Proje kapsamında; çocuklar adreslerine göre gitmeleri gereken okula kayıt olacak, sonra programın uygulandığı okula nakil gerçekleştirilebilecek. Bu uygulama ile ilköğretim kurumları, kendi kayıt bölgesi içinde yer alan ve okula kayıtlı olmayan öğrencilerin e-okul üzerinden kaydını yaparak okula devamlarını sağlayacak. e-okul projesi ile okula devamı sağlanamayan öğrencilerin devamsızlık gerekçeleri e-okul veri tabanına eksiksiz olarak işlenecek. Verilerin sistemi girilmesi ile okula erişim konusunda yapılan çalışmalara yönelik rapor alınabilecek, böylece eğitime erişim durumları izlenebilecek. İllerde okula kaydı bulunmayan bütün çocukların kayıtları e-okul üzerinden bu ay sonuna kadar yapılacak.

Hakim Ali Ercan veda etti

1950'li yıllarda Kadıköy Adliyesi'nde uzun süre hakimlik yapan, 55 yıldır Kadıköy'de yaşayan hakim Ali Ercan, 9 Aralık Salı günü Fenerbahçe Münir Nurettin Selçuk Sokak'taki evinde aramızdan ayrıldı.

Ali Ercan 1921 yılında Kars'ın Selim ilçesi Iğdır köyünde dünyaya geldi. İlk, orta ve lise öğretimini Kars'ta yaptı.1945 yılında Hayriye Erdoğan ile evlendi. 1947 yılında Ankara Hukuk Fakültesini bitirdi.1950 yılında Van'ın Özalp ilçesinde hakimliğe başladı. 1954 yılında Kadıköy Adliyesi'ne atandı ve uzun yıllar burada görev yaptı. Üç çocuk, dört torun sahibi olan Hakim Ali Ercan, olumlu ve öğretici kimliğiyle adli personel tarafından çok sevilen bir kişiydi. Hemşerileri tarafından da çok sevilen Ali Ercan, 1950'li yılların ortalarından sonra İstanbul'a göç eden memleketlilerine kucak açtı, her alanda destek verdi.

2005 yılında yazdığı "Hayatım ve Hatıralarım" isimli kitabında "Şu anda ben huzur ve rahatlık içinde son günlerimi geçirmekteyim" diyen Hakim Ali Ercan arkasında hoş anılar ve güzel duygular bırakarak 9 Aralık'ta aramızdan ayrıldı. 11 Aralık'ta yüzlerce seveni tarafından Karacaahmet Mezarlığı'na defnedilen Hakim Ali Ercan'ın yakınlarına ve sevenlerine Gazete Kadıköy çalışanları olarak başsağlığı diliyoruz.



İnci Beşpınar Ataşehir'den aday adayı

Yıllardır Kadıköy'de Aile Danışma Merkezi'ni yürüten Kadıköy Belediyesi Başkan Yardımcısı İnci Beşpınar, yeni kurulan ilçe Ataşehir'den belediye başkanlığı aday adayı oldu.



Aile Danışma Merkezi'ni kurarak, özellikle Kadıköy'de E-5 üzerinde kalan mahallelerde çalışan, o bölgelerde sosyo ekonomik durumu iyi olmayan ailelere her türlü desteği veren, özellikle de okumayazması ve dolayısı ile ekonomik gücü olmayan kadınlara destek vermesiyle tanınan İnci Beşpınar, Belediye Başkanı olduğu takdirde, bu bölgelerde daha faal olacak ve Türkiye'de ilk kez yapılanan Aile Danışma Merkezi projesini daha da genişletecek.

KADIKÖY'DEKİ ETKİNLİKLER

KADIKÖY BELEDİYESİ SAĞLIK VE SOSYAL DAYANIŞMA VAKFI KASDAV GÖNÜLLÜLERİ HAFTALIK ETKİNLİK PROGRAMI

Başvuru Tel: 0216 - 348 76 71 (Dahili 11 - 14) 19 ARALIK – 28 ARALIK

KONFERANS, SEMİNER, SÖYLEŞİ ve PANEL

KAHVE TADINDA SOHBETLER OKULLARDA VE ÇEVREDE İLKYARDIM
Tarih: 19 Aralık 2008 / Saat: 11.00
Yer: İçerenköy Gönüllü Evi
Düzenleyen: İçerenköy Gönüllüleri

ATIK YAĞLARIN DEĞERLENDİRİLMESİ
Konuşmacı: Dr. Ayhan ERMİŞ
Tarih: 19 Aralık 2008 / Saat: 14.00
Yer: Feneryolu Gönüllü Evi
Düzenleyen: Feneryolu Gönüllüleri

DİYABET VE OBEZİTE
Konuşmacı:
Doç.Dr. Mehmet Emin ÖNDE
Tarih: 19 Aralık 2008 / Saat: 14.00
Yer: 19 Mayıs Kültür Merkezi
Düzenleyen: Kadıköy Gönüllüleri

ANEMİ
Konuşmacı:
Uzm. Dr. Burak Umut ÇAĞLAR
Tarih: 19 Aralık 2008 / Saat: 14.00
Yer: Kriton Curi Parkı Gönüllü Evi
Düzenleyen: Kriton Curi Parkı Gönüllüleri

ROMATİZMAL HASTALIKLAR
Konuşmacı:
Dr. Mehmet KARAASLAN
Tarih: 19 Aralık 2008 / Saat: 13.00
Yer: Kadıköy Belediyesi Brifing Salonu
Düzenleyen: Acıbadem Gönüllüleri

BİR BAŞARI ÖYKÜSÜ "KASDAV"
Konuşmacı: Yetişkin Eğitimi Uzmanı Deniz ÖZDİKMENLİ
Tarih: 20 Aralık 2008 / Saat: 16.30
Yer: 19 Mayıs Kültür Merkezi
Düzenleyen: KASDAV Kişisel Gelişim Programı

FAZIL HÜSNÜ DAĞLARCA'YI ANMA "HAYATI SANAT ESERLERİ"
Tarih: 23 Aralık 2008 / Saat:15.00
Yer: Acıbadem Gönüllü Evi
Düzenleyen: Acıbadem Gönüllüleri

DÜNÜ UNUTMA, YARINA HAKKIN OLSUN
Konuşmacı: Timsal KARABEKİR
Tarih: 23 Aralık 2008 / Saat: 13.00
Yer: Kadıköy Gönüllü Evi
Düzenleyen: Kadıköy Gönüllüleri

ATATÜRK VE SPOR SÖYLEŞİSİ & YILIN SPORCUSU SEÇİMİ
Tarih: 23 Aralık 2008 / Saat: 08.15
Yer: Kriton Curi Parkı Gönüllü Evi
Düzenleyen: Kriton Curi Parkı Gönüllüleri

SÖYLEŞİ "GÖNÜLLÜLÜK BİLİNCİ"
Tarih: 26 Aralık 2008 / Saat: 13.30
Yer: Halis Kurtça Kültür Merkezi
Düzenleyen: Merdivenköy Gönüllüleri

OKUYAN TOPLUM PROJESİ EKRAN BAĞIMLILIĞINDAN KURTULMA, KİTAPLARLA BARIŞMA
Konuşmacı: Eğitimci – Okuma Araştırmacısı Ferhat ÖZEN
Tarih: 24 Aralık 2008 / Saat: 13.00
Yer: Caddebostan Kültür Merkezi A Salonu
Düzenleyen: Suadiye Gönüllüleri

HİJYEN "YAŞAMIN ANAHTARI"
Konuşmacı:
Operatör Dr. Erdinç KÖKSAL
Tarih: 24 Aralık 2008 / Saat: 13.30
Yer: Münevver Şefik Fergar İlköğretim Okulu
Düzenleyen: Merdivenköy Gönüllüleri

ŞİİR – SÖYLEŞİ
Konuşmacı: Necmettin EZER
Tarih: 25 Aralık 2008 / Saat: 14.00
Düzenleyen: Fenerbahçe Mah. Gönüllüleri

Acıbadem Sağlık Kurumu İş Birliği ile YAŞLANMA ENGELLENEBİLİR Mİ?
Konuşmacı:
Uz. Dr. Yaser SÜLEYMANOĞLU
Tarih: 26 Aralık 2008 / Saat: 13.00
Yer: Caddebostan Kültür Merkezi A Salonu
Düzenleyen: Caddebostan Gönüllüleri

İKİNCİ BAHAR SEMİNERİ BEDENİMİZLE TANIŞALIM
Konuşmacı: Nedret GÜLCAN
Tarih: 26 Aralık 2008
Saat: 19.00 – 21.00
Yer: 19 Mayıs Kültür Merkezi
Düzenleyen: KASDAV Kişisel Gelişim Programı

BARIŞÇIL İLETİŞİM
Konuşmacı: Gelişim Koçu Gülsün GÜRSEL
Tarih: 27 Aralık 2008 / Saat: 16.30
Yer: 19 Mayıs Kültür Merkezi
Düzenleyen: Sahrayıcedid Gönüllüleri

SOSYAL ETKİNLİK

İLKÖĞRETİM OKULU ÖĞRENCİLERİNE İNGİLİZCE ETÜD ÇALIŞMASI
İngilizce Öğretmeni: Serap KAŞIKÇI
Tarih: 19 – 26 Aralık 2008 (Her Cuma)
Saat: 16.00
Yer: Kadıköy Gönüllü Evi
Düzenleyen: Kadıköy Gönüllüleri

ERENKÖY RUH VE SİNİR HASTALIKLARI HASTANESİ ZİYARETİ
Tarih: 19 Aralık 2008 / Saat: 14.00
Yer: Erenköy Ruh ve Sinir Hastalıkları Hastanesi
Düzenleyen: Erenköy Gönüllüleri

SEMİHA ŞAKİR HUZUR EVİ ZİYARETİ
Tarih: 19 Aralık 2008 / Saat: 09.00
Hareket Yeri: Bostancı Gönüllü Evi
Düzenleyen: Bostancı Gönüllüleri

İLKÖĞRETİM OKULU ÖĞRENCİLERİNE YÖNELİK RESİM ATÖLYE ÇALIŞMASI
Öğr. Gör. Simay BODUR (Beykent Üniv.)
Tarih: 20 Aralık - 27 Aralık 2008
Saat: 10.00
Yer: Kadıköy Gönüllü Evi
Düzenleyen: Kadıköy Gönüllüleri

GELENEKSEL KAHVALTI
Tarih: 21 Aralık 2008 / Saat: 09.30
Yer: Kriton Curi Parkı Gönüllü Evi
Düzenleyen: Kriton Curi Parkı Gönüllüleri

HAMİT İBRAHİMİYE OTİSTİK ÇOCUKLAR EĞİTİM MERKEZİ ÇOCUKLARINA YENİ YIL KUTLAMASI
Tarih: 22 Aralık 2008 / Saat: 13.00
Yer: Hamit İbrahimiye Otistik Çocuklar Eğitim Merkezi
Düzenleyen: Bostancı Gönüllüleri

KISA METRAJLI FİLM GÖSTERİMİ
En İyi Kadın Oyuncu Endam YER "ÇAYINIZ BAŞKANIM"
Tarih: 22 Aralık 2008 / Saat: 13.00
Yer: Kadıköy Belediyesi Brifing Salonu
Düzenleyen: Suadiye Gönüllüleri

YAKACIK ÇOCUK ESİRGEME KURUMU ZİYARETİ "06 – 12 YAŞ GRUBU ÇOCUKLARA YENİ YIL ZİYARETİ"
Tarih: 23 Aralık 2008 / Saat:14.00
Yer: Yakacık Çocuk Esirgeme Yurdu
Düzenleyen: Suadiye Gönüllüleri

AYIN GÖNÜLLÜSÜ ÖDÜL TÖRENİ "SİMAY BODUR'a Ödül Takdimi Töreni"
Tarih: 23 Aralık 2008 / Saat: 12.00
Yer: Kadıköy Gönüllü Evi
Düzenleyen: Kadıköy Gönüllüleri

SEMİHA ŞAKİR ÇOCUK YUVASI ZİYARETİ
Tarih: 23 Aralık 2008 / Saat: 14.00
Yer: Semiha Şakir Çocuk Yuvası Merdivenköy
Düzenleyen: Suadiye Gönüllüleri

TRACKING – MIHRABAT KORUSU
Tarih: 24 Aralık 2008 / Saat: 09.00
Yer: Kriton Curi Parkı Önü
Düzenleyen: Kriton Curi Parkı Gönüllüleri

KÜÇÜKBAKKALKÖY İLK ADIM İSTASYONU UMUT ÇOCUKLARI ZİYARETİ & GİYSİ VE YİYECEK GÖTÜRÜLMESİ
Tarih: 25 Aralık 2008 / Saat: 14.30
Yer: Küçükbakkalköy İlk Adım İstasyonu Umut Çocukları
Düzenleyen: Kadıköy Gönüllüleri

MAHALLELİ İLE YILBAŞI KUTLAMASI
Tarih: 25 Aralık 2008 / Saat: 15.00
Yer: Bostancı Gönüllü Evi
Düzenleyen: Bostancı Gönüllüleri

MAHALLELİ İLE YENİ YIL KUTLAMASI
Tarih: 26 Aralık 2008 / Saat: 14.00
Yer: Acıbadem Gönüllü Evi
Düzenleyen: Acıbadem Gönüllüleri

İNGİLİZCE ETÜD ÇALIŞMASINA KATILAN ÇOCUKLARA "YENİ YIL KUTLAMASI"
Tarih: 26 Aralık 2008 / Saat: 17.30
Yer: Kadıköy Gönüllü Evi
Düzenleyen: Kadıköy Gönüllüleri

İLKÖĞRETİM OKULU ÖĞRENCİLERİNE YÖNELİK RESİM ATÖLYE ÇALIŞMASINA KATILAN ÇOCUKLAR İÇİN "YENİ YIL KUTLAMASI"
Tarih: 27 Aralık 2008 / Saat: 12.00
Yer: Kadıköy Gönüllü Evi
Düzenleyen: Kadıköy Gönüllüleri

TİYATRO

COCUK KAHRAMANLAR
Yer: Barış Manço Kültür Merkezi
Düzenleyen: KASDAV Tiyatro Gönüllüleri

GEZİ

ZÜBEYDE HANIM ÖĞRETMENLER EVİNDE YEMEK
Tarih: 27 Aralık 2008 / Saat: 19.00
Hareket Yeri: Kriton Curi Parkı
Düzenleyen: Kriton Curi Parkı Gönüllüleri

TİYATRO "MUSTAFA KEMAL'İM"
Tarih: 28 Aralık 2008 / Saat: 14.00
Yer: Müjdat Gezen Tiyatrosu
Düzenleyen: Bostancı Gönüllüleri

KAMPANYA

İLAÇ KAMPANYASI
Tarih: 31 Ekim – 31 Aralık
Yer: İçerenköy Gönüllü Evi
Düzenleyen: İçerenköy Gönüllüleri

Tunceli Mazgirt Bulgurcular Yibo İlköğretim Okulu İçin BİR DEFTER BİR KALEM KAMPANYASI
Tarih: 31 Ekim – 30 Nisan
Yer: İçerenköy Gönüllü Evi
Düzenleyen: İçerenköy Gönüllüleri

İKİNCİ EL BİLGİSAYAR KAMPANYASI
Tarih: 31 Ekim – 30 Nisan
Yer: İçerenköy Gönüllü Evi
Düzenleyen: İçerenköy Gönüllüleri

SEMİHA ŞAKİR ÇOCUK YUVASI
"03-06 yaş arası çocuklar için iç çamaşır, eşofman takımı, etek alarak katkıda bulunabilirsiniz."
Tarih: 31 Ekim – 19 Aralık 2008
Yer: Suadiye Gönüllü Evi
Düzenleyen: Suadiye Gönüllüleri

HACIMUSA KÖYÜ KÜTÜPHANESİ İÇİN KİTAPLARINIZI BEKLİYORUZ
Tarih: 15 Kasım – 1 Aralık
Saat: 14.00 – 16.00
Yer: Caddebostan Gönüllü Evi
Düzenleyen: Caddebostanı Gönüllüleri

ATAŞEHİR HAYVAN BARINAĞI İÇİN
İlaç, Sıhhi Malzeme, Yaş Mama Kampanyası
Tarih : 18 Kasım – 22 Aralık
Yer : Acıbadem Gönüllü Evi
Düzenleyen : Acıbadem Gönüllüleri

KASDAV KİŞİSEL GELİŞİM PROGRAMI

Bir Başarı Öyküsü
KASDAV
Deniz ÖZDİKMENLİ
(Yetişkin Eğitimi Uzmanı)
20 Aralık Cumartesi Saat: 16.30 – 18.30
Cumhuriyetimizin ilk yıllarına dayanan halk eğitimi çalışmalarına günümüzden başarılı bir örnek: KASDAV
Bugün yaşadığımız çağa ve modern insanın ihtiyaçlarına uygun, eğitim çalışmaları ve etkinlikleri başarı ile gerçekleştiren KASDAV; bize yepyeni becerileri, uygun ortamlarda ve nitelikli çalışmalar ile kazandırmakta.
Söyleşimizde, yerel yönetim ve gönüllü desteği ile işleyen bu sistemi başarılı bir şekilde kuran, bugün 16 mahalle evinde, 1500 aktif gönüllüsü ile akademik çalışmalara konu olan KASDAV; nasıl yola çıktı? Nasıl kurumsallaştı? Bugün neler yapıyor? Nasıl yönetiliyor? Sorularının cevapları üzerinde duracağız.
Kimimiz için yeni öğretiler, bazen yeni dostluklar, kimimiz için ise yeni mahallemize, yeni hayatımıza, emekliliğimize uyum sağlama aşamasında hep yanımızda olan dostumuz ile yarınlarımızı konuşacağız...

İKİNCİ BAHAR SEMİNERİ
(BEDENİMİZLE TANIŞALIM)
NEDRET GÜLCAN
26 Aralık Cuma Saat:19.00–21.00
• Bedenimizi doğru kullanmayı öğrenerek, yaşlanmayı erteliyoruz.
• Bedenimizin kapasitesini artırıyoruz.
• Sinir sistemimizi güçlendiriyoruz.
• Derin gevşiyoruz.
YAŞLILIK, DAVET ETTİĞİMİZDE GELİR.
Not: Rahat giysiler giymeniz önerilir.
NOT: Konferans Salonumuz 60 Kişiliktir.
ADRES / YER
T.C. KADIKÖY BELEDİYESİ 19 MAYIS KÜLTÜR MERKEZİ
İnönü Caddesi Yeniyol Sokak No:10 KOZYATAĞI
TELEFON: 0216 362 11 05 – 362 11 23
www.kasdav.org / kgelisim@kasdav.org
19mayiskulturmerkezi@kadikoy.bel.tr
Tel: 436 01 08 - bkankara@hotmail.com
www.meditasyonyapalim.com
Tüm Etkinliklerimiz Ücretsizdir.



ÖZEL ANABİLİM ANAOKULU
2008-2009 ÖĞRETİM YILI ÜCRETLERİ
3-4 / 4-5 yaş grubu Tam gün : 960.-YTL+KDV
Uzun Yarım Gün : 810.-YTL+KDV
5-6 yaş grubu Tam gün : 1.108.-YTL+KDV
• Eğitim-öğretim ve yemekte KDV oranı %'8 dir.
• Peşin ödemelerde %8 eğitim indirimi uygulanır.
• Kardeş indirimi %10'dur.
Emin Ali Paşa Cad. Tüccar Katibi Sok. No: 11 Suadiye /Kadıköy
Tel: 0216 463 56 81-82 www.anabilim.k12.tr

KAYIP
İstanbul Kültür Üniversitesi 0803020011 numaralı öğrenci kimlik kartımı kaybettim. Hükümsüzdür
Nazlı YİĞİTBAY





Lionların Kıbrıs çıkartması

Lions Kültür Sanat Komitesi geçtiğimiz yıl ilk olarak Tepe Nautilus'un ardından Ümraniye IKEA Meydan Alışveriş Merkezi'nde açtığı "Cumhuriyet Kadınları Fotoğraf Sergisi", Kuzey Kıbrıs Türk Cumhuriyeti'nde Lefkoşe'ye taşıdı.

KKTC Eski Meclis Başkanı ve Başbakanı Prof. Dr. Hakkı Atun, 118-Y Anadolu Yakası Lions Kulüpleri Federasyonu Genel Yönetmeni Ln. Hıfzı Arat ile Kültür Sanat Komitesi Başkanı Ln.Nesibe Müsevitoğlu tarafından hazırlanan serginin açılışına, Lions Yönetim Çevresi Görevlileri ve diğer Lionlar ile Kıbrıslılar katıldı. Sergide; 1920'li yıllara ait aydın Türk kadınını yansıtan fotoğraflar bulunuyor. Açılışta konuşan Prof. Dr. Hakkı Atun "Günümüzde bu tarz mesajlar içeren etkinliklere daha fazla ihtiyaç var. Sergide emeği geçenleri ve tüm Lionları kutlarım" dedi.

Lionlar, Girne'de Engelliler Basketbol Federasyonu'nu da ziyaret ederek, spor malzemeleri bağışlarını Federasyon yetkililerine teslim etti. Lionlar, ziyaretleri sırasında duygusal anlar yaşadı.

Büyükşehir kentteki çiçekçilere de el attı

İstanbul Büyükşehir Belediyesi (İBB) İstanbul 2010 Avrupa Kültür Başkenti kapsamında çiçek satışı yapılan noktalarda yeni düzenlemeler gerçekleştiriyor.

"Taksim'in Çiçekçileri Yenileniyor" projesiyle ilk olarak Taksim Tarlabaşı Bulvarı üzerinde satış yapan çiçekçiler düzenlendi. Proje ile İstanbul'un her noktasındaki çiçekçilerin yeni bir çehreye kavuşturulması hedefleniyor. Proje ile çiçek satıcılarının klimalı, şeffaf ve estetik kabinlerde çiçek satabilmeleri için kentin çeşitli noktalarına 500 kabin koyacak olan İBB, kabin maliyetlerinin çiçek satıcılarına yüklenmeyeceğine dikkat çekiyor.

Kabinlerden alınacak kiraların 100-300 YTL arasında tutulacağı belirtiliyor. Projeyi yürüten İstanbul Büyükşehir Belediyesi'ne bağlı İstanbul Turizm Atölyesi de çiçek satışı yapılan noktalarda yapılacak yeni düzenlemelerle çiçekçilerin daha modern bir görünüm kazanacağını söylüyor.

İstanbul Büyükşehir Belediye Başkanı Kadir Topbaş ise, proje ile çiçek satış noktalarına yeni bir düzenleme getireceklerini belirterek, kimsenin mağdur edilmediğini ve kimseye de ayrıcalık tanınmadığını söyledi. Projenin 2010 Avrupa Kültür Başkenti İstanbul'a yakışan bir düzenleme olduğunu vurgulayan Topbaş, "Ben çiçekçilerin asla mağdur edilmemesi üzerine hassasiyetle durdum. Avrupa'nın bazı kentlerinde özellikle Barselona'da gördüğümüz tarzda belirli noktalarda olacak şekilde, oralardaki diğer çiçekçileri de mağdur etmeden uygulamayı gerçekleştireceğiz" diye konuştu.

Projeden kâr etmeyi düşünmediklerini de vurgulayan Topbaş, "Biz büyük rantların döneceği bir piyasa yapmadık. Zaten kira bedellerini çok düşük tutacağız. Biz 'Maliyetleri 5-10 bin dolar' diyerek bu kabinlerin parasını çiçek satıcılarından zaten talep etmeyeceğiz. Sadece çiçekcilerin çiçek tedariği konusunda bir değişiklik olabilir. Çiçekçiler gidip kooperatiften, mezatlardan çiçek alırken zamandan, maliyetten kaybediyor ve masraf ediyor. Eğer çiçekçilerin kabinlerinin masrafı kendilerinden alınsa ve kiralar yüksek olsaydı gösterilen tepkiye hak verilebilirdi. Kiralar 100, 200, 300 YTL. gibi cüzi rakamlar olacak ve bu çiçekçinin bulunduğu yere göre değişecek. İnsanlarımız orada ekmeğini zor çıkartırken onları kiraya boğmak doğru değil. Satıcılarımız rahat olsunlar" dedi.

Çiçekçiler, projeye sıcak bakmıyor

İstanbul Büyükşehir Belediye Başkanı Kadir Topbaş'ın proje ile çiçekçilerin hiçbir şekilde mağdur edilmeyeceği söylemesine karşın çiçekçiler, rahat değil. Çiçekçiler, projenin kendi aleyhlerine olacağını iddia ediyor.



Belediye, 'Engelsiz Yaşam Fuarı'nda

İstanbul Fuar Merkezi'nde 3–6 Aralık tarihleri arasında düzenlenen "Engellilere özel ürünler, hizmetler ve özel eğitim kurumları" konulu "Engelsiz Yaşam Fuarı"na (EYAF) Kadıköy Belediyesi de katıldı.

Kadıköy Belediyesi'nin 42 metrekarelik stand alanıyla yerini aldığı Engelsiz Yaşam Fuarı, Dünya Engelliler Günü'nde kapılarını ziyaretçilerine açtı. Engelsiz Yaşam Fuarı organizasyonunda, kendileri de özel olan ziyaretçiler fuar alanına son derece detaylı tasarlanmış özel bir organizasyonla getirildi.

AB uyum sürecinde 2005 yılında çıkarılan 5378 sayılı kanun gereğince fuar, belediyeleri de ilgilendiren güncel bir konuyu içeriyordu. Belediye yetkilileri, fuarda şehirlerin alt yapılarının ve binaların engellilerin erişilebilirliğine uygunluğunu hedefleyen yasaya ilişkin düzenlemelerle ilgili teknoloji ve ürünleri, inceleme fırsatı buldular.

Ülkemiz nüfusunun yüzde 12.29'unu engelliler oluşturuyor. Tüm dünyada ve ülkemizde engellilerin herkesten farksız yaşaması ve hayata uyumu için birçok çözüm, teknoloji ya da ürün tasarlandı ve tasarlanıyor. Gelişmiş ülkelerde var olan yapının aksine ülkemizde engellilerin gerekli ürün ya da hizmetlere zahmetsizce ulaşmasını sağlayacak yeterince aktif referans noktaları yok. Engelsiz Yaşam Fuarı da, engelli, yaşlı ve bakıma muhtaç kişilerin kendileri için gerekli olan bu ürün, teknoloji ve hizmetlere daha kolay ulaşmalarını sağlamak hedefiyle düzenlendi.

İSTANBUL'DAN ÇEVREMİZDEN

Tuzla'da bir ölüm daha

TUZLA tersanelerinde yaşanan işçi ölümleri bitmek bilmiyor. Tersanelerde meydana gelen işçi ölüm ve yaralanma olayları, ne yazık ki gazete ve TV'lerde sık sık haber oluyor. Son olarak geçtiğimiz hafta sonu Tuzla'daki Anadolu Tersanesi'nde inşa edilen bir gemide çıkan yangında yaralanan Erdal İnceyol hayatını kaybetti. Yangının Prosida isimli gemiye kaynak yapılırken çıktığını belirten Limter-İş Sendikası Genel Başkanı Cem Dinç, kazaya tepki gösterdi. Cem Dinç "Son kaza, kuralsızlığın devam ettiğini gösteriyor. Uyarıcı levhaların olmadığı bölgelerde kaynak, kesim ve montaj yapılıyor" diye konuştu. Gemi İnşa Sanayicileri Birliği'nden yapılan açıklamada ise yangına neden olabilecek bir durum tespit edilemediği belirtildi. Yangında zehirlenen 4 işçi ise taburcu edildi. Erdal İnceyol'un ölümüyle 2008'de tersanelerde hayatını kaybeden işçi sayısı 19'a yükseldi.

İstanbul'da yeni bar cinayeti

İSTANBUL'da bir haftada yaşanan bar cinayetlerine bir yenisi daha eklendi. Elmadağ'daki Code-S Bar'da çıkan kavgada iki kişi öldü, iki kişi yaralandı. Şişli Elmadağ Cumhuriyet Caddesi 42 numarada 20 gün önce açılan Code-S Bar'da, 14 Aralık Pazar günü saat 06.30 sıralarında, müşteriler arasında masadan masaya laf atma meselesi yüzünden çıkan tartışmaya barın güvenlik görevlileri müdahale etti. Güvenlik görevlileri ile müşteriler arasında barda başlayan sopalı bıçaklı kavga dışarıya taştı. Müşterilerden Murat Çınar, Onur Göktaş, Cahit Çınar ve Cemal Sargın aldıkları bıçak darbeleriyle yaralandı. Şişli Eğitim ve Araştırma Hastanesi'ne kaldırılan yaralılardan Murat Çınar ile Onur Göktaş hayatını kaybetti. Asayiş Şube Müdürlüğü Cinayet Büro Amirliği ve Şişli İlçe Emniyet Müdürlüğü Asayiş Büro Amirliği ekipleri, aralarında barın sahibi ile müdürü ve bir güvenlik görevlisinin de bulunduğu 3'ü kadın 8 kişiyi gözaltına aldı.

BU HAFTA KADIKÖY'DE ARAMIZDAN AYRILANLAR

Emine Şükran Fettahoğlu, Sadiye Demirci, Mehmet Tarık Yasa, İsmail Orhan Nasuhioğlu, Ömer Raci Karakaş, Mehmet Alkan, Fatma Muzaffer Kurtulduk, Hüseyin Kocaova, Müjgan Aklın, Ülker Başaran, Saime Perihan Benlier, Şerife Kaykaç, Fatma Zeynep Oygur, Gülendam Koçak, Asiye Nübevvet Boğatır, Naciye Mahmutçebi, Remzi Elden, Ayla Başkır, Dursun Can, İsmail Çağlayan, Doğan Savaşkan, Nevzat Koç, İlhan Taşkın, İsmail Aksöz, Hüseyin Erciment Menteş, Mehmet Yıldırım, Gürsen Mine Şekercioğlu, Kamil Bozkurt, Yüksel Karagözoğlu, Tuğrul Çelikşan, Raşit Talat Sokman, Mahmut Semih Duru, Muhyettin Alkan, Hüseyin Sönmezler, Sevinç Canbakan, Ömer Bingöl, Necmiye Dilbaz, Ali İhsan Koyutürk, Hatice Tecer, Fatma Aşıtepe, Şahsenem Dağ, İsmail Doğan Düzgören, Ali Ercan, Fatma Durgun, Beşir Dörtkardeş, Özkan Yüksel, Osman Görmek, Cemile Franko, Fatma Gürler, Sabri Kör, Halil Ekşioğlu, Rupen Çalışkan, Muazzez Güngör, Nuri Yılmaz, Mehmet Cemalletin Padir,Yurdanur Kayadibinli, Nuri Atakan, Yasaya Kalvo, Bekir Akdoğan Yaşit, Haşime Turap, Şadiye Topdağı, Recai Kökter, Nadiye Hasşerbetçi, Sevinç İlmen, Fikriye İnan, Hatice Şenol, Asiye Akdoğan, Mediha Sipahi, Ninet Aran, Ahmet Şanlıer, Recep Ruhi Ertunaz, Kamil Engin Öztürk, Makbule Aslan, Suat Seyhun, Hasan Çapar, Behice Kan, Tevfik Fikret Sinirlioğlu.

DESA DEPO SAN BETON SU DEPOLARI İNŞAAT İMALAT LİMİTED ŞİRKETİ
BETON SU DEPOSU İMALATI
BODRUMDAN BAHÇEYE
BİNALARINIZIN SAĞLIĞINI KORUYUN
DEPREMDEN KORKMAYIN
Bahçede inşaat bitmek üzere olan bir beton su deposu
Tel : 0216 - 565 44 58
Faks : 0216 - 565 49 96
Gözcübaba Mh. Hızır Reis Sk. Gamze Apt. No: 8B Göztepe / İST.

GELİŞİM TIP LABORATUVARLARI ISO 9000 ISO 17025
• Tüm şubelerimizde ayda 19 YTL ödemeyle Check-Up başlamıştır.
• Kredi kartına 5 taksit
• Kasım ayının ücretsiz testi HIV 1+2
• Nişantaşı Şubemiz de hizmetinizde
Merkez:
Bağdat Caddesi No:67/2 BP Karşısı Kızıltoprak/İSTANBUL
Tel: (0216) 349 51 51 (pbx) Fax: (0216) 418 13 47
Nişantaşı Gelişim: (0212) 231 49 67 Haseki Gelişim: (0212) 529 89 79
Şaşkınbakkal Gelişim: (0216) 385 02 89 Kadıköy Gelişim: (0216) 418 00 88
Göztepe Gelişim: (0216) 566 27 75
www.gelisimtiplab.com e-mail:gelisim2@superonline.com

Randevu alıp, ilanla gelene ücretsiz işitme testi!
aktif DUYU MERKEZLERİ A.Ş.
Çocuklar konuşmak ve öğrenmek için bir işitme cihazına ihtiyaç duyuyorsa en iyisi... Naida Junior!
(216) 345 90 20 www.aktifduyu.com.tr

PROFESYONEL APARTMAN YÖNETİMİ
APYÖN
Binanızın yönetiminde yasalarca belirlenmiş, ihtiyaçlarınız doğrultusunda, sürekliliği olan uygulamalar sağlar.
Tel: 0532 587 31 95
www.apartmanyonetmek.com

İSDAŞ HABER İSTANBUL DEZENFEKTE ARITMA ŞİRKETİ
su deponuzu hiç gördünüz mü?
Temizlenmeyen Su Depoları Dehşet Saçıyor!
İstanbul Büyükşehir Belediyesi ve İSKİ'nin yaptığı kontroller; İstanbul'daki konut ve işyerlerine ait su depolarının %98'inin insan sağlığını tehdit edici boyutta kirlilik ve bakteri barındırdığını gözler önüne serdi.
Yapılan çalışmalar sırasında hayati önem arz eden suyun, kapağı açık bir şekilde, güvenli olmayan, sağlıksız ortamlarda depolandığı; depolarda pas, kum, balçık, sülükler ve patojen bakterilerin yanında; inşaat atıkları, elbiseler, ayakkabılar, kedi ve fare ölüleri bulunduğu tespit edilmiştir.
Haşereler can yakıyor!
Haşereler bulundukları ortamlardan getirdikleri hastalık etkenleri ile ve ağız salgıları -dışkıları ile taşıdıkları hastalık etkenlerini bulaştırmaktadırlar. Haşereler bulundukları ortamlara çabuk adapte olurlar ve çok aşırı üreme yeteneğine sahiptirler. Örneğin hamam böcekleri bir yumurta kesesinde ortalama 30-35 yavru taşımakta ve bu kese kimyasallara karşı (hatta radyasyona dahi) çok dirençlidirler. Bundan dolayı haşerelere karşı yapılan mücadele dikkat ister ve mutlaka profesyonel kişiler tarafından yapılması gerekir.
Peki hangi haşere ne tür hastalığa yol açar? (Arka sayfada...)
Her tür soru ve sorunlarınız için;
444 0 253
www.4440253.com

İSDAŞ HABER İSTANBUL DEZENFEKTE ARITMA ŞİRKETİ
Dezenfekte işleminde "İSDAŞ FARKI" nedir?
Su depoları dezenfekte işlemi, İsdaş'da büyük bir titizlik ve profesyonellikle gerçekleştirilmektedir. Dezenfekte hizmeti veren benzer kuruluşlara kıyasla İsdaş, hizmet verdiği alanda tüm hizmet belgelerine ve kalite standartlarına sahip, benzersiz bir kuruluştur.
İsdaş, kullandığı ekipman ve ilaçlarla da benzerlerinden ayrılmaktadır. Profesyonel eğitimli ekiplerimiz, tam techizatlı bir şekilde tamamen insan ve çevre dostu ürünlerle hizmet vermektedir.
İsdaş ekiplerinin en önemli hizmet ayrıcalığı, dezenfekte işlemini müteakip , depodan su örneği alınarak, laboratuar analizine tabi tutulması ve sonuçlarının tarafınıza bildirilmesidir. 444 0 253 numaralı telefonu aradıktan sonra, size sadece suyunuzu güvenle kullanmak kalır. İsdaş'ın referansları, kalitesinin ispatıdır.
HAŞERELER
Akrep Yuva ve yiyecek bulmak için binalara yaklaşır veya girerler. Özellikle bina çevresi bahçe, çatı, bodrum ve depo gibi yerlerdeki yuvalanma ortamlarının iyi araştırılası gerekir. Mücadele bu ortamdaki sahiplara özel rezidüel etkili pestisitler yağışsız havalarda uygulanarak yapılır.
Keneler Sıcakkanlı hayvanların ve insanların kanını emerek beslenen keneler birçok hastalık etkeninin taşıyıcısıdır. Kenelerle insana bulaşan başlıca hastalıklar arasında nöbetli humma,Marsilya humması, Kayalık dağlar lekeli humması, Q humması, virüs kökenli bazı ensefalit (beyin iltihabı) tipleri ve tularemi sayılabilir.
Akarlar Hayvanın açtığı tipik bir tünel mercekle bakıldığında deride ince bir çizgi olarak görülür. Kızartı ve ödem gelişebilir.
Hamam Böceği Dizanteri, paraziter hastalıklar, kancalı kurtlar, alerjik reaksiyonlar.
Tahta Kurusu Tahtakuruları, saklandıkları yerlerden gece çıkarak kanla beslenen, koyu kırmızı renkte, ortalama 4-5 mm uzunluğunda böceklerdir. Isırıkları yerlerde kırmızı, yuvarlak ve sert kaşıntılı lezyonlar oluşur. Kullanılan zehirlere karşı dirençli nesiller geliştiğinden tahtakurusuyla mücadelede de farklı kimyasal maddeler denenmek zorunda kalınmaktadır.
İSDAŞ HAŞERE İLE MÜCADELE HATTI 444 0 253
Çözüm Yolu?
Sağlıklı Koşullarda Su Depolamak İçin;
• Deponun belirli periyotlarla mutlaka temizlik ve dezenfektesi yapılmalı,
• Su, depoda uzun bir süre bekletilmeden yani sadece su kesintisi olduğu zaman değil sirkülasyon halinde tüketilmeli,
• Depo, suyun özelliklerini bozmayacak nitelikte olmalı veya uygun bir malzeme ile kaplanmalı,
• Depo içinde boru bağlantılarında (kanalizasyon, kalorifer ve su tesisatı) sızıntı olup olmadığının kontrolü yapılmalı,
• Depodan belirli aralıklarla numuneler alınarak analizleri yaptırılmalıdır.
İSDAŞ YANINIZDA
Genel Hizmet Alanlarımız
• Su Deposu Temizlik ve Dezenfektesi
• Su Arıtma Sistemleri
• Su Deposu İzolasyonu
• Haşere İle Mücadele
• Su Analiz Hizmetleri
1 SORU : Yapmış olduğunuz bu hizmetin ücret karşılığını neye göre belirlemektesiniz?
1 CEVAP : Yapılan hizmetin bedeli depoların kapasitelerine göre değişmektedir. Depolar ölçülür ve liste fiyatına göre ücretlendirilir. Hizmet ücretleri son derece ekonomiktir. Ayrıca, abonelik anlaşmalarında çok büyük indirimler verilmektedir.
2007 Tüketici ile Dost Alın Kalite Ödülü
TSE TS8358 - TS12524
444 0 253
www.4440253.com


SANAT
The Art Newspaper GAZETESİ
Sanatı ve Sanatçıyı Savunmak
Cumhuriyet Resimleri
Burada, Orada ve Her Yerde...
Bir Güncel Sanat Sergisi "ANI"

Bahariye'de bir sanat gazetesi

Kadıköy'ün sanat gazetesi yayınına devam ediyor. Bahariye Sanat Galerisi sahibi Ümit Bayındır (Gezgin) ve eşi Ümit Gezgin tarafından çıkarılan "Bahariye Sanat" adlı gazete, ayda bir yayınlanıyor.

Ağırlıklı olarak resim galerilerinin tanıtıldığı gazetede, kitaptan, müziğe her şeyi bulabilirsiniz.

Sanat Gazetesi'nde yalnız Kadıköy'de değil, İstanbul açılan tüm sergilere yer veriliyor. Gazetede haberlerin yanı sıra eleştiriler de var. Eğer siz de resimle, heykelle, kısacası sanatla ilgileniyorsanız bu gazeteden her şeyi öğrenebilirsiniz.

> "Bahariye Sanat Galerisi sahibi Ümit Bayındır (Gezgin) ile eşi Ümit Gezgin tarafından çıkarılan 'Bahariye Sanat' isimli gazete, ayda bir çıkıyor."

Bahariye Sanat Gazetesi'nin başyazarı Ümit Gezgin, Aralık ayında çıkan 21. sayısında; "Ülkemizde yeterli oranda sanatın ve sanatçının yanında olabiliyor musunuz? Gerek sanatın ve gerek de sanatçının haklarını savunabiliyor musunuz? Mesela, sanatçıların sosyal hakları, sigortaları, onların geçim dertleri, onların eserlerinin ve kendilerinin saygın bir yaşama kavuşturulması için yapılan çabalar ne noktada?.. Yoksa böyle bir çaba yok mu? Sanatçı dediğimizde sadece hoca- sanatçılar mı aklımıza geliyor? Ya diğerleri?" diye yazıyor.

"Sanat ve Sanatçıyı Savunmak" adlı bu yazısıyla Gezgin, sadece galerilerden bilgi vermekle kalmadıklarını, sanatçıların haklarını da savunmayı üstlendiklerini belirtiyor.

Gazetede, Ümit Gezgin ve Ümit Bayındır Gezgin'in yanı sıra Prof. Dr. Nüzhet Kutluğ, Dr. Şeyma Halkalı Kara, Hatice Kumbaracı Gürsöz,Vural Yıldırım, Yasemin Lümalı, Tuncay Gezgin, Özlem Kalkan Erenus, Fırat Arapoğlu, Doç. Dr. Fethiye Erbay, Hülya Küpçüoğlu, Prof. Dr. Ayla Ersoy, Ahmet Özel, Ebru Özgüz, S. Zeynep Karadağ, Hülya Sarı, Ruşen Eşref Yılmaz, Faruk Atalayer, Dr. Esen Sungun, Yrd. Doç. Engin Akdoğan ve Ayhan Kalaycı da yazılarıyla destek veriyor.

Bahariye Sanat Gazetesi hakkında daha geniş bilgiyi www.bahariyesanat.com adresli internet sitesinden alabilirsiniz.

Devlet Tiyatroları'nın yeni oyunları seyirci karşısında

İstanbul Devlet Tiyatroları, birbirinden ilginç oyunlarıyla seyirciyle buluşuyor

İstanbul Devlet Tiyatroları dördü yeni oyun olmak üzere, sekiz oyun sahneliyor.

Önümüzdeki günlerde İstanbul Devlet Tiyatroları daha önce de sahnelenen Civan Canova'nın "Fut Yaprakları" (Reji: Turgay Kantürk), Toby Wilsher'in "Kral Dairesi" (Reji: Toby Wilsher" ve Turgut Özakman'ın "Bir Şehnaz Oyun" (Reji: Şakir Gürzumar) adlı eserlerini yine tiyatroseverlerle buluşturuyor.



Bu sezon dört de yeni oyun sahneleniyor. Yeni oyunlar şunlar:

"Bavul Hikayesi" (Yazan: Reşit Çelikezer, Reji: Turgay Kantürk), "Sokrates'in Son Gecesi" (Yazan: Stefan Tsanev, Reji: Metin Belgin), "Bir Şubat Gecesi" (Yazan: Staffan Göthe, Reji: Berrin Akhasanoğlu), "Saatleri Ayarlama Enstitüsü" (Yazan: Ahmet Hamdi Tanpınar, Reji: Özgür Yalım).

Bu sezon bir de yeni çocuk oyunu var. Selma Lagerlöf'ün yazdığı oyunu, küçük izleyiciler için Özer Tunca sahneye koydu.



İstanbul Devlet Tiyatroları, Atatürk Kültür Merkezi'nin (AKM) onarıma alınması nedeniyle oyunlarını Avrupa ve Anadolu Yakası'nda çeşitli sahnelerde sergiliyor. Devlet tiyatrosunun oyunları-



nı,"www. istdt.gov.tr" internet adresinden takip edebilirsiniz.

İki oyunun konusu

İstanbul Devlet Tiyatroları'nın bu sezon sahnelediği "Saatleri Ayarlama Enstitüsü" ve "Bir Şehnaz Oyun" adlı oyunların konuları da şöyle:

■ ***"Saatleri Ayarlama Enstitüsü":***

Bu sezon seyirci ile bulaşan yeni oyunlardan biri olan, Ahmet Hamdi Tanpınar'ın aynı adlı kült romanından uyarlanan "Saatleri Ayarlama Enstitüsü"nü sahneye Özgür Yalım koydu. Müziklerini Bora Coşar'ın, dans düzeninini de Tuğba Özkul'un üslendiği oyunda; Atilla Şendil, İşdar Gökseven, Ali Ersin Yenar, Kubilay Karslıoğlu, Burak Karaman, Adnan Biricik, Selçuk Kıpçak, Hidayet Erdinç, Gökalp Kulan, Gülen Çehreli, Melek Gökçer, Aysan Sümercan ve Çetin Kaya rol alıyor.

Oyunda, Saat ustası Nuri Efendi ve ayaklı İsveç yapımı eski bir duvar saati olan Mübarek üzerinden saat-zaman-insan ilişkileri irdelenirken, Türk insanının doğu ve batı arasındaki bölünmüşlüğü anlatılıyor.

■ ***"Bir Şehnaz Oyun":***

Turgut Özakman'ın yazdığı "Bir Şehnaz Oyun"u Şakir Gürzumar sahneye koydu. Müziklerini ise Cem İdiz yaptı. Oyunun konusu ise şöyle:

Şehnaz; saf, temiz bir aşkın sessiz çığlığıdır. Şehnaz, batmakta olan bir imparatorluğun trajikomik çığlığıdır. Oyunda, entrika, oyun içinde oyun, ezilen, sömürülen kadınların umutsuzluğu ve barış dolu bir dünyaya duyulan



Özlem Şehnaz'la anlatılıyor. Bir Şehnaz Oyun'da rol alan oyuncular da şunlar:

Oktay Korunan, İsmail İncekara, Seda Yıldız, Gülseren Gürtunca- Funda Eskioğlu, Erdal Bilingen, Deniz Gönenç Sümer, Neslihan Kolaylı, Burcu Tansı Kayaklıpınar, Selahattin Töz, Ebrlu Kaymakçı, Şirin Kılavuz, Yasemin Atasu, Namık Ersayın ve Rezzak Aklar.



İdil Biret Süreyya'da alkışlandı

Kadıköylüler bu yıl İdil Biret'le üçüncü kez buluştu. Dünyaca ünlü piyanistimiz Biret, Kadıköy Belediyesi iSüreyya Operası'nda 14 Aralık Pazar günü verdiği son konserinde, 160 yıl önce İstanbul'a gelip beş hafta kalarak Padişah Abdülmecit'e de konser veren Macar besteci Franz Liszt'in eserlerini seslendirdi.

Biret, konserde Liszt'in Fantezi ve Füg, Sonat, 2 Efsane, Venedik ve Napoli, Tannhauser Operası Uvertürü gibi sevilen eserlerini çaldı.

Biret'in bu konserine de Kadıköylüler büyük ilgi gösterdi. Dünyaca ünlü piyanistimiz, bu yıl Kadıköy Belediyesi Süreyya Operası'nda ilk konserini 8 Ocak 2008 taihihnde vermiş, Kadıköy Belediyesi Süreyya Operası'nda yılın ilk resitaline konuk olmuş ve bu konserinde Beethoven'ın eserlerini seslendirmişti.

Piyanistimiz, Süreyya Operası'nda ikinci konserini ise 2008 sonbaharında vermişti.

80 albümü var

İdil Biret, dünyanın dört köşesinde verdiği sayısız konserlerinin yanı sıra bugüne kaldar 84 albüm yaptı. Biret'in albümleri dünyada 2 milyon sattı. İdil Biret, ilk albümünün kaydını sekiz yaşında Paris'te yapmıştı. O günden bu güne 80 albüm yapan Biret, Barok'tan çağdaşa onlarca bestecinin eserlerini kaydetti. Dünyaca ünlü piyanistimiz, Brahms, Rahmaninof ve Chopin'in tüm eserlerini içeren bir külliyat hazırladı. İdil Biret, bir ilke imza atarak, tüm sonatları, konçertoları, Liszt uyarlamasıyla senfonilerini içeren Beethoven Küllilatı'nı da bu ay yayımladı. Beethoven Külliyatı 23 yıllık süreçte, 45 stüdyo gününde, toplam 400 saatlik kayıt kullanarak hazırlandı.

İdil Biren'in yurt dışında aldığı ödüller arasında "Lili Boulanger Memorial", "Harriet Cohen/Dinu Lipatti Altın Madalyası", Polonya Hükümeti Kültür Liyakat Nişanı, İtalyan Hükümeti Adelaide Ristori Nişanı ve Fransa Hükümeti "Chevalier de L'Ordre de Mérite" nişanı bulunuyor. Türkiye'nin en prestijli müzik ödülü sayılan Sevda Cenap And Müzik Vakfı Onur Ödülü Altın Madalyası'nın da sahibi.

CKM'de kitap günleri başladı

Kadıköy Belediyesi Fen İşleri Gönüllüleri'nin düzenlediği, Anadolu Yakası'nın en büyük kitap etkinliği olan "Kitap Günleri", 19 Aralık Cuma günü (bugün) başlıyor. Caddebostan Kültür Merkezi'nde düzenlenen ve dört gün sürecek olan Kadıköy 3. Kitap Günleri, Onur konuğu yazar Adalet Ağaoğlu'yla birçok yazar, şair ve sanatçının katılacağı bir kokteylle başlayacak.19 Aralık Cuma günü sabah 10.00'dan sonra kitap satışlarının başlayacağı Kadıköy 3. Kitap Günleri'nde paneller, imza günleri ve söyleşiler de olacak. CKM performans katı ve üçüncü katında yaklaşık 70 kitabevi stant açacak. 3. Kitap Günleri, 19-22 Aralık tarihleri arasında gerçekleştirilecek. Program şöyle:

Program zengin

19 ARALIK CUMA

A Salonu

■ "Eyvah Kitap!"
Mine Soysal/Saat:11.00-12.00

■ "Yeni Yıl ve Noel Baba"
Işık Soytürk /Saat: 13.00-14.00

■ "Barış Şiirleri"
Kar Dergisi Şairleri/Saat:15.00-16.00

■ "Atatürkiye" (Saydam Gösteri ve Söyleşi)/Saat: 17.00-18.00

■ "Dün, Bugün Nazım"
Kemal Özer, Yılmaz Onay, Orhan Aydın, Efe Duyan/Saat: 20.30-22.30

B Salonu

■ "Zeynep Cemali Çocuklarla!"
Saat: 12.15-13.15

■ "Şiir Dinletisi
D. Ali Gültekin/Saat:14.15-15.15

■ "Hayallerim ve Ben"
Saat:15.30-16.30

■ "Kendi Kendine Konuşmaktır Aşk"
Cezmi Ersöz/Saat:17.00-18.00

20 ARALIK CUMARTESİ

Büyük Salon

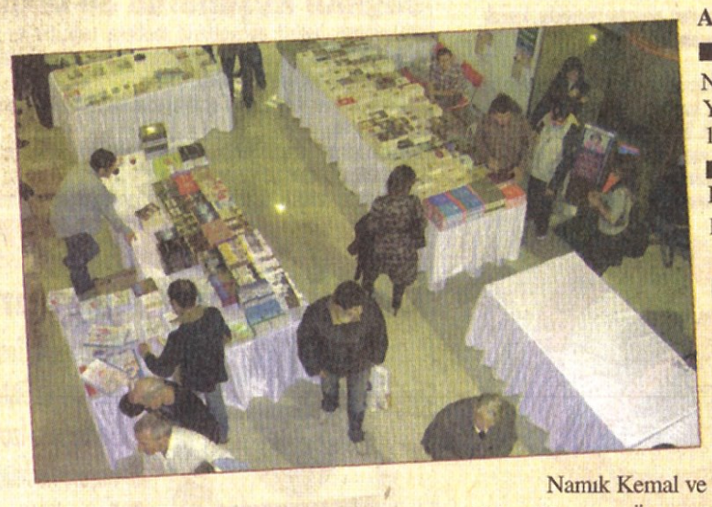
■ "Aziz Nesin 93 Yaşında"
Demirtaş Ceyhun, Zeynep Oral, Sönmez Targan/Saat: 14.00-16.00

A Salonu

■ "Sümerlerde Tufan
Tufanda Türkler"
Muazzez İlmiye Çığ/ Saat:11.30-12.30

■ "Türkiye ve Karanlık Savaş"
Barış Doster/Saat:13.00-14.00

■ "Samsun'dan Önce Bilinmeyen 6 Ay"
Alev Coşkun/Saat:17.00-18.00



■ "Atatürk'ün Bilinmeyen Anıları"
Mustafa Kemal Ulusu/Saat:19.30-20.30

B Salonu

■ "Dünya Yazarlar Birliği PEN Nedir, Ne Değildir?"
Tarık Günersel, Halil İbrahim Özcan/Saat: 11.00-12.00

■ "Şiir Buluşması"
Kar Şairleri/Saat:13.00-14.00

■ "Bir Kanser Öyküsü: Neden Ben?"
Özlem Aysoy/Saat: 15.00-16.00

■ "Türkiye Nereye Gidiyor?"
Merdan Yanardağ
Tuncay Mollaveisoğlu/ Saat:16.30-17.30

■ "Batının Yeni Türkiye Politikası"
Erol Manisalı/Saat: 18.00-19.00

■ "40. Yılında 68'in Dünü ve Bugünü"
Yöneten: Ali Işık, Merdan Aslan, Şükran Soner, Mehmet Can Akyolcu-Turgut Ünlü/Saat:19.30-21.30

21 ARALIK PAZAR

A Salonu

■ "Origami"
Nazan Tacer (Gürer Yayınları)/Saat: 11.00-12.00

■ "Türk Basınında Kalem Kavgaları"
Emin Karaca)/ Saat: 12.30-13.30

■ "İktidar, Medya ve Sansür"
Nail Güreli, Orhan Erinç/Saat:14.30-15.30

■ "Türk Aydınlanması: Namık Kemal ve Tevfik Fikret"
Orhan Karaveli, Öner Yağcı/Saat:16.00-17.30

■ "Umut Şiirleri"
Türkiye Yazarlar Sendikası/Saat: 18.00-19.00

■ "Stand Up"
Şahin Örgel/Saat: 19:30-20:.30

B Salonu

■ "Çocuklarla Yaşamak"
Mehmet Murat Döğüşgen/Saat: 11.00-12.00

■ "Mustafa Kemal'den Mustafa'ya"
Orhan Çekiç/Saat: 13.00-14.00

■ "Geçmişten Günümüze Kadınlar ve Kadınlarımız"
Hanri Benazus /Saat: 14.30-15.30

■ "Kent ve Şiir"
Arife Kalender/Saat: 15.45-16.45

■ "Susurluk'tan Ergenekon'a"
Hikmet Çetinkaya/Saat: 17.00-18.00

22 ARALIK PAZARTESİ

A Salonu

■ "Şiirsel Söyleşi"
Necdet Neydim/Saat: 11.00-12.00

■ "Kadıköyle Kucaklaşma"
Tanju Akerman, Nusret Karaca/ Saat:12.30:13:30

■ "Liderlerin Sırları"
Emrah Altuntecim/Saat:14:0015:00

■ "Türkiye'nin Çevre Sorunları"
Sevil İrengü (TEMA)/Saat: 15:30-16:30

■ "Küba Devriminin 50. Yılı"
Jose Marti Küba Dostluk Derneği/Saat:20:00-21:30

B Salonu

■ "Yeşim Armutak Çocuklarla!"
Saat:12:15-13:15

■ "Küreselleşmede Kemalizmin Yeri"
Erol Toy/Saat:13:30-14:45

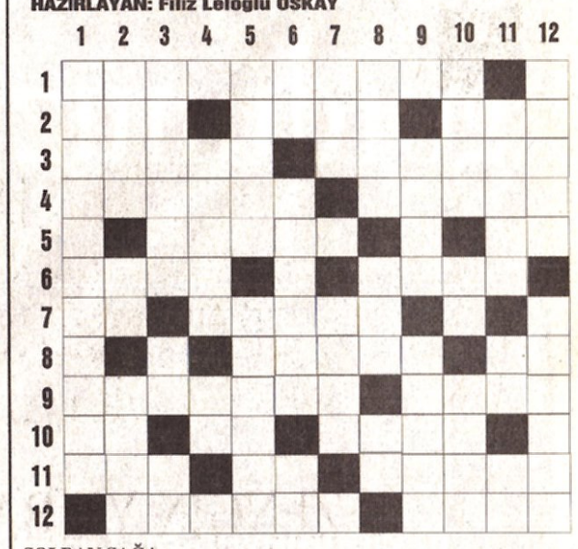
■ "Dağlarca ve Çocuklar"
Türkiye Yazarlar Sendikası, Bilfen Koleji Öğrencileri/Saat:15:00-16:30

■ "Kentsel Dönüşüm ve 2010 Nedir, Ne Değildir?"
Mücella Yapıcı, Fikret Oğuz, Bahri Güntürkün/Saat:17:00-18:30

NOT: Etkinlik kapsamında dört gün boyunca, tüm stantlarda birçok yazar ve şair kitaplarını imzalayacak..

BULMACA

HAZIRLAYAN: Filiz Lefoğlu OSKAY



SOLDAN SAĞA

1-1902–1963 yılları arasında yaşamış olup birçok eser bırakmış olan tambur virtüözü müzisyenimiz. 2-Muğla'nın bir ilçesi-Elbise, giysi-Eski dilde bağırsaklar. 3-Halka biçiminde üzerine genellikle susam serpilmiş çörek-Ekin ekmek için ayrılmış toprak parçası. 4-Tayin etmek-Bir şeyi yapıp yapmamaya karar veren içgüdü. 5-Güneydoğu Anadolu'da bir petrol bölgesi-Bir yiyecek türü. 6-Mahkeme kararı-"Nazik……." (Aziz Nesin'in bir eseri). 7-Matematikte bir sayı-Çanakkale'nin peyniri ile ünlü ilçesi. 8-"….. Ekberg" (İsveçli ünlü aktris)-Yetmez miktarda. 9-Bir ilimiz-Değerli eşyaların saklandığı genelde çelikten yapılan korunmalı gereç. 10-Bir nota-Silisyum'un simgesi-Bir ay adı. 11-Tavır, davranış-Bir nota-Söylenen sözün tersini kastederek olay veya kişi ile alay etme. 12-Adli işlerin görüldüğü resmi bina-Asya'da bir göl.

YUKARIDAN AŞAĞIYA

1-"……. Celal" ("Aynaroz Kadısı" ve "Bir Kavuk Devrildi"' adlı eserlerden de tanıdığımız tiyatro yazarımız. 2-Seçkin- Lityumun simgesi-Düzgün sarılmış halat yumağı. 3-Rusya'nın Volga nehri kıyısında kaplıcaları ile ünlü şehri- Ateş-İsim. 4-Tespih başlığı-İskambilde bir kâğıt. 5-Avuç içi veya parmak ucuyla tutulabilen miktarda olan–Görünürde olan. 6-Kromun simgesi-Gemi teknesinin su altında kalan bölümü-Bir seslenme ünlemi. 7-Oyunda cezalı kişi-Torunu olan kadın. 8-Akdeniz bitki örtüsü-Avrupa ekonomik topluluğunun eski adı-İlgi eki. 9-"…. Taş" (Yeşilçam'ın merhum karakter oyuncusu)-"… Kurosava" (Ünlü Japon yönetmen). 10-Asya'da bir ırmak-Erkek-Bir çeşit kalın kumaş. 11-Yardım-Bir takımın gözde oyuncusu-Sodyumun simgesi. 12-Mimarlıkta ve sanayide bir eserin taslak durumundaki küçük örneği-Şeytanın cennetten kovulmadan önceki adı.

GEÇEN SAYININ ÇÖZÜMÜ

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
1	T	U	R	G	U	T	Z	A	İ	M	■	U
2	U	R	A	■	M	A	İ	■	M	A	A	T
3	R	■	S	A	M	■	L	A	B	A	D	A
4	H	A	T	T	A	T	■	T	A	L	İ	H
5	A	R	I	■	N	E	M	■	T	E	L	■
6	N	A	K	A	■	M	E	Y	■	S	■	M
7	■	R	■	P	R	A	G	■	T	E	L	A
8	T	A	H	T	■	Ş	■	N	E	F	E	R
9	U	T	■	A	R	A	B	A	N	■	R	A
10	R	■	A	L	A	■	O	R	T	A	■	Z
11	A	N	T	■	M	U	Z	■	E	L	A	■
12	N	A	İ	L	İ	■	A	R	N	O	L	D

Servet Çolak'ın 'Tan Düşleri'

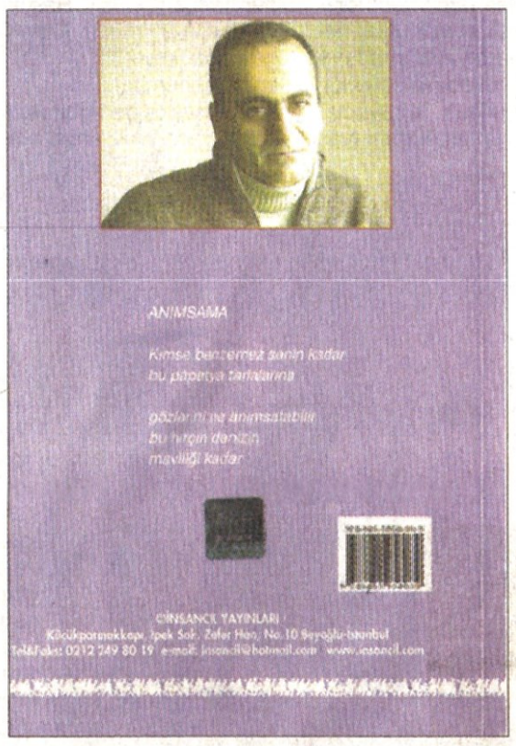
Kimse benzemez senin kadar
bu papatya tarlalarına

gözlerin ne anımsatabilir
bu hırçın denizin
maviliği kadar

.....

Bir yazın ustasıydı Salâh Birsel. "Kadıköy Salı Toplantıları"nın birinde "Şiir seven insanı da sever" demişti.

O toplantıların katılımcılarından Osman Serhat Erkekli de "Şiir Aydınlıktır" der her zaman. Yaşayan şiirlerden söz eder sıklıkla.



.....

Sonbahara yaklaştığımız günler... Sıcaklıktan bunaldığımda kalem, kâğıt ve kitaplarımla Kızıltoprak Öğretmenevi'ne sürükler ayaklarım beni. Aydınlık yüzler ve insan sevgisiyle dolu dostlarla da kucaklaşırım orada. Bir de üretken dostların dizeleriyle. Her "an" yeni dizeler yaratır yaşamın içinden. "An"lar yaşayan şiirlere dönüşür. Bir "An"lardan, bir de bana sunulan yapıtlardan dizeler sarar etrafımı.

.....

Neden sensizken
silahsız bir savaşçı
sokaklarda serseri bir çocuk
ilaçsız bir hastayım
"Ateşli sabır"
Yakıyor düşleri

.....

"Nusret Karaca öğretmenim. Günlerdir seni arıyorum bu kitabı vermek için" dedi okulda karşılaştığımız eğitimci-yazar İnci Aydın. "Eşimin kitabı" diyerek uzattı "Tan Düşleri"ni. Bize hiç boş yok. Ne zaman "Son dize" bitse yerini "İlk dize"ye bırakıyor yeni bir yapıtta. Dizeler uçsuz bucaksız. Sanki her yapıt birbirine bağlı dizelerle. Sayısız kitap aslında tek bir yürek.

.....

Bir hekim Servet Çolak. Daha önce "Renkler" adlı bir öykü kitabı var 2005 yılında yayımlanmış. Şimdi ilk şiir kitabı olan "Tan Düşleri"nde dizelerle kucaklaşıyor bizler gibi.

.....

bana bir tutam gönder saçlarından
yangınından içim üşüyor
bekliyorum dönüşünü
bilesin

.....

Evet! Bugün şiir aydınlattı karamsar haberler arasında günümü. Hem de yaşayan şiir... Her şeyi herkesi seviyorum... Salâh Birsel de, Osman Serhat da haklıymış...

■ Nusret KARACA

'Testosteron' Oyun Atölyesi'nde sürüyor

Oyun Atölyesi, geçen yıldan bu yana kapalı gişe oynayan "Evlilikte Ufak Tefek Cinayetler"in yanında, bu sezon farklı bir yapımla daha tiyatro seyircisiyle buluştu: "Testosteron".

> "Bu sezon 'Testosteron' adlı farklı bir yapımla tiyatro seyircisiyle buluşan Oyun Atölyesi'nin bu oyunu da ilgiyle izlenmeyi hak ediyor"

Bu iki bölümlük komedinin yazarı, Andrzej Saramonowicz. Eseri dilimize Neşe Taluy Yüce kazandırmış. Oyun Atölyesi'ndeki birçok oyuna imza atan Kemal Aydoğan'ın yönettiği oyunun sahne tasarımını Bengi Günay gerçekleştiriyor. Oyun Atölyesi literatüründe sahne tasarımı; hem dekoru hem de kostüm ve aksesuvarı içeriyor. Günay, diğer oyunlardaki başarılı katkısını, çizgisini Testosteron'da da sürdürüyor. Işık tasarımında da İrfan Varlı her zamanki düzeyli katkısıyla ekipteki yerini alıyor. Tolga Çebi'nin oyun için yaptığı müzik gerçekten nefis. Hatta, finaldeki şarkının sezon boyunca tiyatronun üzerindeki Antre Kafe'de fon olarak çalmasını işletme müdürü Selçuk Aydoğan'a önermiştim ki, Milliyet'te oyunla ilgili bir kritik kaleme alan Miraç Zeynep Özkartal da yazısında müziğin single'ını önerdi.

Testosteron'da rol alan ve başarıyla oyunun hakkını veren oyuncular ise; Metin Coşkun, Fırat Tanış, Emre Karayel, Mert Fırat, Timur Acar, İnan Ulaş Torun ve Tuna Kırlı.

1970'ten bu yana sahne tozu yutan deneyimli oyuncu Metin Coşkun, baba rolünde (Stavros) bütün ustalığını konuşturuyor ve oyuncu arkadaşlarına sahnede güven, rahatlık aşılıyor. Sinema filmlerinden ve televizyon dizilerinden de tanıdığımız Coşkun son olarak; En Son Babalar Duyar, Hayat Bilgisi ve İkinci Bahar dizilerinde rol almıştı.

Fırat Tanış (Kornel) ise geçen yılki başrolünde büyük aşama kaydetmiş tiyatro adına ve bu kez daha da oturmuş, deneyim kazanmış olarak ustalaşma sürecine girmiş gözüküyor. Testosteron, Tanış'ın rüştünü kanıtlayacağı bir oyun olarak onun hanesine yazılacak. Emre Karayel (Fistach), Timur Acar (Janis) ve İnan Ulaş Torun (Robal) da Oyun Atölyesi'ndeki daha önce aldıkları rollerle olsun, sinema ve televizyondaki çalışmalarıyla olsun, düzeyli bir çizgide yürüyor ve bu oyundaki rollerinin üstesinden de başarıyla geliyorlar. Mert Fırat (Tretyn) ve Tuna Kırlı (Tytus) da sahnede sergiledikleri performansla Testosteron'a gereken katkıda bulunuyorlar.



'Ah be baba, ne zormuş erkek olmak!'

"Görünürde erkeklerin olduğu bir oyun Testosteron. Güya kadın oyunda hiç gözükmüyor. Ama erkeği görünür kılan asal öğe olarak başrolü oyunda o oynuyor. "Görünür kılınan şey ne acaba?" diyen yönetmen Aydoğan, şöyle devam ediyor:

"Oyunda yer alan tüm roller-ki bilim damları, müzisyen, hukukçu, magazin gazetecisi, baba ve garson-oyun boyunca birbirleriyle didişme halinde olsalar da bir tek şeyde uzlaşırlar: Erkekler dürtülerinin egemenliğinde hareket ederler ve bu da onaylanacak bir durumdur. Ancak onlar ne derse desin, biz başka bir oyun izleriz. O da birbirinin kafasını gözünü kırmaktan hiç sakınmayan, şiddeti olağanlaştırmış, küfürü diline pelesenk etmiş, birbiriyle konuşmak yerine kavgayı seçmiş, sürekli bir rekabet halinde, kadınları sadece cinsel nesne olarak gören bir cinsin ürettiği sosyalliktir izlediğimiz. Ve bu fotoğrafa bakıp 'Erkek yok erkeklik var 'cümlesini kurabiliriz"

Aydoğan, oyunla ilgili değerlendirmesini haklı ve yerinde olarak şöyle tamamlıyor: "Bu oyunda bir de kadınlar var demiştik. Görünmeyen, ama başrol olan kadınlar. Erkeği görünür kılıp onları fark etmemizi sağlayan kadınlar. Kim sahiden bu kadınlar?"

Özetle, güldürürken düşündüren ve öğreten, sorgulatan bir oyunla karşı karşıya tiyatroseverler. Bu sezonun iyi yapımlarından birisi, kaçırmayın derim. İyi seyirler.

Ayrıtılı bilgiyi 0216 349 98 79 nolu telefondan alabilirsiniz.

■ Muzaffer Ayhan KARA



Anılar ve Müzik

Anılar ve Müzik" programı tüm hızıyla devam ediyor. Nesibe Müsevitoğlu'nun yapım ve yönetiminde, KASDAV Müzik Gönüllüleri'nin ev sahipliğinde gerçekleştirilen Aralık ayındaki 36. programa dünyaca tanınmış keman sanatçısı Atilla Aldemir, piyanist Leyla Yenisey Artay ve Coloratura Soprano Leyla Pekin katıldı.

> "'Anılar ve Müzik-36' Aralık programına tanınmış Keman sanatçısı Atilla Aldemir, piyanist Leyla Yenisey Artay ve Coloratura Soprano Leyla Pekin katıldı"

Programa konuk olan sanatçıların konserlerinden görüntüler barkovizyonda sunularak sanatçılarla mesleki yaşamları üzerine söyleşi yapıldı.

Konserlerinden örneklerin barkovizyonda sunulduğu programda konuşan Atilla Aldemir, yarışmaların gençler için çok önemli olduğunu fakat başarılı olabilmeleri için kaliteli bir kemana ihtiyaçları olduğunu söyledi. Aldemir, "İyi bir keman çok pahalı, belki kurulacak bir sanat vakfı yarışmaya katılacak gençlere bu kemanları geçici olarak verebilir. Çünkü bazı kemanlar öylesine pahalı ki bunun için koruma bile tutanlar var. Genç yeteneklerin devlet, işadamları, sanatçılar ve sponsorlar tarafından desteklenmesi şart" dedi.

Programın ikinci konuğu piyanist Leyla Yenisey oldu. Programda Yenisey'in hayatıyla ilgili bilgiler verildi.

Anılar ve Müzik-36'nın üçüncü konuğu KASDAV ve 118-Y Lions Kulüpleri Dünya Müzikleri Korosu Şefi Coloratura Soprano Leyla Pekin oldu. Soprano Pekin bir konser verdi ve şefliğini yaptığı Dünya Müzikleri Korosu ile Cantus Müzik Grubu'yla konserine devam etti. Sanatçıya; Giuseppe Gandolfo, Özge Meyin ve Deniz Bakırcıoğlu piyanoyla, Mine Varol viyolenselle, Çağhan Pekin ile İnci Sunar da gitarla eşlik etti. Pekin, dünya müziklerinden örnekler sundu ve Yunus Emre'den ilahiler söyledi.

Programın sonunda Nesibe Müsevitoğlu, sanatçılara Kadıköy Belediye Başkanı Selami Öztürk adına teşekkür plaketi verdi.



ADEN HOTEL
2009 YILBAŞI BALOSU

TAHİR DÖKME
EVRİM
GRUP TÜRKÇE DUBLAJ
ORYANTAL

ZENGİN YILBAŞI MÖNÜSÜ
LİMİTSİZ YERLİ İÇKİ

BALO: 75.00 YTL

Tek Kişilik Oda - Balo Dahil: 140 YTL
İki Kişilik Oda -Balo Dahil : 240 YTL

REZERVASYON :0216 345 10 00

ADEN HOTEL
Rıhtım Cad. Yoğurtçu Şükrü Sok. No:2
KADIKÖY
www.adenotel.com

Sungur'un ilk kitabı çıktı



PEBEV Marka ve İletişim Uzmanı Yasemin Sungur "Kariyerim Gelecek mi?" isimli kitabı ile yazın hayatına girdi. Kendini, "Yaşamda heyecanını hiç yitirmeyen öğrenci, hiç yorulmayan kâşif" olarak niteleyen asemin Sungur, ilk kitabının heyecanını yaşıyor. Kariyerinde başarıya ulaşmak isteyenler, hayalini kurdukları gelecek için çıkış yolu arayanlar için yazılan kitap, Crea Yayıncılıktan çıktı.

Yasemin Sungur, kitabını tanıtırken diyor ki, "Gideceğiniz yeri bilmiyorsanız hangi yoldan gittiğinizi önemi yoktur. Nereye gideceğini bilmeyenler, başkalarını istediği yere gider"... Ve soruyor, "Siz nereye gitmek istediğinizi biliyor musunuz?"..Yıllardır yaşam koçluğu yapan Sungur, kitabında gitmek istediğiniz yola nasıl gideceğinizi anlatıyor...

Kitap "Kendime Yolculuk" bölümü ile başlıyor.. İnsanın kendisini tanımasını anlatıyor. İkinci bölüm "Başarı ve mutluluk yolunda adımlar".. Bu bölümde, hayallerden hedeflere, hedeflerden gerçeklere geçiş anlatılıyor. Daha sonra "Gelecek" bölümü var Bu bölümde de geleceğinizi nasıl planlanması gerektiği üzerine duruyor. Daha sonra "Kariyer Yolu"nda neler yapmanız gerektiğini anlatıyor. İş yolunda nasıl başarılı olabileceğinizi de "İş yolunda" bölümünde anlatılıyor.

Yasemin Sungur, değişik bir kitap yapmış, kitapla adeta seans yapıyor. Çünkü yer yer okuyucularına da sayfalar ayırmış.. O boş sayfaları sizin doldurmanızı istiyor..

Kitap ile Sohbet...

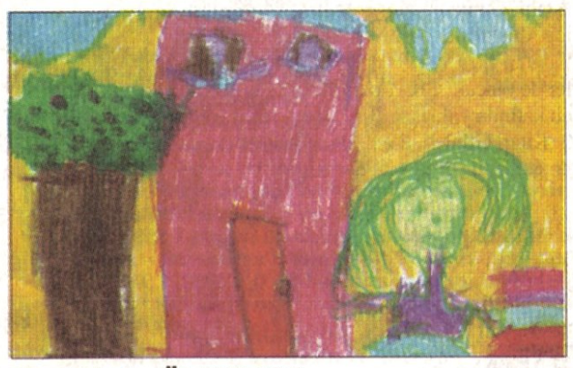
Yasemin Sungur, Anadolu Yakası Lions Kültür Sanat Komitesi'nin kitaplarla arkadaş olmak, hep birlikte okumak, sohbet etmek ve özellikle gençlerimizin kitaba ilgisini artırmak amacı ile her ay düzenlediği "Kitap ile Sohbet" programına da konuk oldu.

"Kitap ile Sohbet" programlarının ilk konuğu bu organizasyonları yapan Yasemin Sungur ve ilk kitabı "Kariyerim mi Gelecek mi? oldu.

Her ayın ilk salı günü Caddebostan Kültür Merkezi'nde, saat 19:00'da düzenlenecek programlarına, Anadolu Yakası Lions Kültür Sanat Komitesine bağlı kulüpler evsahipliği yapıyor.



Dilara AYDEMİR (5)



Ezgi Melis ÖLMEZ (6)



Yankı BARDAKLI (6)

Sevgili öğrenciler, resim ve karikatürlerinizi Dr. Faruk Ayanoğlu Cad. No:10 Fenerbahçe adresine bekliyoruz

Konutlarda doğalgaz kullanma oranı düşüyor

"Yüklüce fatura ödemek zorunda kalan vatandaşların bir bölümü çareyi doğalgaz tüketimini azaltmakta ararken; diğer bir bölümü de yeniden sobaya dönüyor"

Doğalgaza yıl başından bu yana yapılan zamlar nedeniyle vatandaş doğalgaz tüketimini azalttı. Yıllık oranlarda abone başına düşen tüketim miktarı 1.500 metreküpten 1.100 metreküpe indi.

Kasım ayı içinde istanbul'daki konutlarda kullanılan gaz miktarı geçen yılın aynı dönemine göre yüzde 35 azalırken; diğer illerde de benzer oranlarda düşüş yaşandı. Tüketimdeki rekor azalmada, havaların mevsim normallerinin üzerinde seyretmesi de etkili oldu. Ocak ayından beri gaza toplam 5 kez zam geldi. Konutlar için fiyatlar, yılbaşında yüzde 7.4, haziranda yüzde 7.4, ağustosta yüzde 16.88, ekimde yüzde 4.55, kasım ayında da yüzde 22.50 oranında zamlandı. Kümülatif zam toplamı ise yüzde 73'ü buldu. Böylelikle 100 YTL'lik gaz faturası 173 yeni liraya çıkmış oldu.

Ülke genelindeki doğalgazın dörtte birini, İstanbul'daki abonelerin kullandığı biliniyor. İGDAŞ verileri de kentteki konutlarda geçen yılın kasım ayında toplam 450,1 milyon metreküp doğalgaz tüketildiğini gösteriyor; ancak bu yıl söz konusu miktarın abone sayısı 300 bin artmasına rağmen tüketimin 290.6 milyon metreküpe düşmesi, İstanbulluların doğalgazda yüzde 35 tasarruf yaptığını gösteriyor. İGDAŞ Genel Müdürü Bilal Aslan da "Müşteri sayımız artıyor ama vatandaş doğalgaz tüketiminde tasarrufa gidiyor" diyerek, doğalgaz tüketiminin azaldığına dikkat çekiyor.

İstanbul da dahil olmak üzere pek çok ilde birçok aile, yapılan zamlar sebebiyle doğalgazdan vazgeçip soba'ya döndü. Yüklü doğalgaz faturalarını ödemek yerine odun-kömür satın alıp çareyi soba kurmakta bulan vatandaşların büyük bir kısmı doğalgaz tüketimini giderek azaltırken; bir kısmı da doğalgaz aboneliğini iptal ettirdi.

Sobaya talepte gözle görülür bir artış yaşandığına dikkat çeken soba satan esnaf da bayramdan sonra havaların soğumasıyla soba satışının daha da arttığını söylüyor. Soba fiyatlarının 80 ile 300 YTL arasında değiştiğini söyleyen esnaf, en çok tercih edilenl sobaların kuzine, yani fırınlı sobalar olduğunu söylüyor.



Kredi kartlarının faiz oranında değişiklik yok

Merkez Bankası, kredi kartı işlemlerinde uygulanacak azami faiz oranlarında değişiklik yapılmadığını bildirdi.

Merkez Bankası'ndan yapılan açıklamada söz konusu oranların 1 Ocak 2009 tarihinden itibaren üç aylık süre için de geçerli olacağı kaydedildi. Buna göre, 1 Ocak 2009 -31 Mart 2009 tarihleri arasında kredi kartı işlemlerinde uygulanacak aylık azami akdi faiz oranı; Türk Lirası için yüzde 4,39, ABD doları için yüzde 2,54 ve Euro için yüzde 2,30, aylık azami gecikme faizi oranı ise Türk Lirası için yüzde 5,14, ABD doları için yüzde 3,11 ve Euro için ise yüzde 2,82 olarak kaldı. Açıklamada şu ifadeler yer aldı: "Söz konusu oranlar azami oranlar olup, bankalarca kredi kartı işlemlerinde 1 Ocak 2009 tarihinden itibaren bu oranların üzerinde bir faiz oranı uygulanması mümkün bulunmamaktadır. Bankalar bu oranları geçmemek üzere faiz oranlarını serbestçe belirleyebilecektir. 1 Nisan 2009 tarihinden itibaren gelecek üç aylık dönem için geçerli olacak azami faiz oranları bu tarihten önce yineBankamız tarafından kamuoyuna duyurulacaktır"

Bankaların, diğer ülkelerde olduğu gibi, kredi kartı faiz oranlarını bireysel kredi faizlerine göre daha yüksek belirlediğini hatırlatan Merkez Bankası yetkilileri, "Bu nedenle, kısa vadeli kredi gereksinimi olan kredi kartı sahiplerinin bu gereksinimlerini kredi kartları yerine tüketici kredileri yoluyla karşılamaları menfaatlerine olacaktır" uyarısında bulundu.

EKONOMİ ÖZETLE

İMKB Yurt dışı piyasalarda ABD otomotiv sektörünün kurtarma planına ilişkin beklentilerin borsalara olumlu yansıdığı haftada İMKB haftanın sadece son günü açık olduğundan, borsalardaki son günlerde tersine dönen havanın etkisi pek görülmedi. Özellikle İMKB 30 hisselerinin öncülüğünde borsadaki yükselişte İMKB 100 endeksi yüzde 3.75 artışla günü ve de haftayı 24.937 puandan kapattı. Dış piyasalardan farklı olarak IMF ile bir anlaşmanın arefesinde olan Türkiye piyasasının performansının önümüzdeki günlerde de göreceli olarak daha iyi olması beklenebilir. Ayrıca, hafta sonu ABD'den gelebilecek yeni haberle hafta başında piyasalarda etkili olabilecektir. 24000 desteğinin şimdilik çalıştığı piyasada 25100 ise önemli bir direnç ve geçilmesi için önemli işlem hacmi desteği gerekmekte. 26,200 direnç seviyesinin üzerinde kapanış yapan endekste hedef kısa vadede 29,500 olmuştur.Olası düzeltme hareketi yaşanması halinde 25,100 ilk destek noktası olacaktır.

DÖVİZ Piyasalardaki algılamalara bağlı olarak Dolar/Japon Yeni paritesi 91.26 USD seviyesinin hemen üstünden işlem görmekte. Haftaya 1.5710 seviyesinde başlayan serbest piyasa Dolar/YTL kuru; hisse senedi piyasalarındaki dalgalanmaya bağlı olarak en düşük 1.5530 seviyesi, en yüksek 1.5710 seviyesini gördükten sonra haftayı 1.5560 seviyesinden kapattı. Hisse senedi piyasalarında yaşanacak toparlanmalar ile satışların gelmesi durumunda sırasıyla 1.5500, 1.5350, 1.5200 ve 1,5000 seviyeleri önemli destek, yukarı doğru hareketler durumunda ise 1.5700, 1.5850, 1.6000, 1.6200 ve 1.6350 seviyeleri direnç olarak çalışacak.

FAİZ Türkiye ile bir anlaşmaya yaklaşıldığı açıklamaları IMF'den de geldi. FED ve diğer büyük Merkez Bankaları gibi TCMB'nin de faiz indirimine gideceği beklentisi güçlü. Merkez Bankası'nın tavır değişikliği sonrasında kurların düşmesine pek izin vermeyeceği yönünde yorumlara neden olan faiz indirim süreci ihracatçıların elini güçlendiriyor. Uluslararası faiz farklarının korunmasına odaklanan yeni tavır önümüzdeki yılın sonunda başlaması muhtemel faiz artırım sürecine kadar global yavaşlamaya bir önlem olarak alınıyor. FED'in faizini indirmesi durgunlukta diğer ülkeleri de faiz indirmeye ittiğinden kurlarda önemli bir atak beklenmemesini sağlayabilen ülkelerin faizlerini indirmesi olanağı ortaya çıkıyor. Türkiye de bir IMF anlaşması ile olası döviz açığını kapayacağını hesaplayarak faiz indirimlerine devam etmek niyatinde görünüyor. FED'in indirimlerinde sona geldiğini söyleyebileceğimizden Türkiye'nin IMF ile sıkı bir anlaşma haricinde faiz indirimlerine devamı dünyadaki krizin gidişine bağlı. Önümüzdeki dönem çok dalgalı geçecek. Merkez Bankası'na bağlı işleyen faiz piyasaları görece düşük giderken kredi ve mevduat piyasasında faizler ikili bir hal alıp yüksek seyredebilir. Öneri: KISA VADE AL (04.02.2009 vade yüzde 18,5 bileşik)

Bu bölüm GEDİK Yatırım tarafından hazırlanıyor

Yoksulluk sınırı giderek artıyor

Türkiye İstatistik Kurumu (TÜİK)'nun yoksulluk üzerine yaptığı çalışmalara göre, açlık sınırı düştü, buna karşılık yoksulluk sınırı yükseldi. Geçtiğimiz yılı (2007) kapsayan çalışmada, Türkiye nüfusunun yüzde 18.56'sının yoksulluk sınırı, yüzde 0.54'ünün de açlık sınırı altında olduğu görülüyor.

"TÜİK'in araştırmasına göre geçtiğimiz yıl açlık sınırında 237 YTL, yoksulluk sınırında da 619 YTL esas alındı"

Çalışmada 2007 yılı içinde, dört kişilik ailenin açlık sınırında 237 YTL, yoksulluk sınırında da 619 YTL esas alındı.

TÜİK, bu çalışmasında da adrese dayalı nüfus sayımı sonuçlarına göre güncelleme yapıldığından sadece onlara yer verdi. Sonuç olarak TÜİK, 2007'de, 2006'ya göre açlık sınırının altında yaşayanların azaldığını, ancak buna karşın yoksulluk sınırında yaşayanların sayısının arttığını belirtiyor. Yine aynı araştırmaya göre; kişi başı günlük harcaması, satın alma gücü paritesine göre 1 doların altında kalan fert yok. Kırsal kesimde 2006 'da yüzde 31.98 olan yoksulluk oranı 2007'de yüzde 32.18'e, kentsel bölgelerde 9.31'den yüzde 10.61'e çıktı.

Sınırlar örtüşmüyor

TÜİK böyle söylüyor, ama diğer sivil toplum örgütlerli aynı şeyi söylemiyor. Zaten TÜİK'in yaptığı araştırmalarda "sınırlar" hep tartışılır durumda. Örneğin Türkiye Kamu-Sen'in araştırması, TÜİK'in araştırması ile örtüşmüyor. Türkiye Kamu-Sen'in araştırmasına göre, Kasım ayında çalışan tek kişinin açlık sınırı bin 69 YTL, yoksulluk sınırı 1392,15 YTL olarak hesaplandı. Dört kişilik bir ailenin asgari geçim haddi ise 2 bin 749,05 YTL'ye yükseldi.

Kasım ayında tüketici fiyatları yüzde 0,83 artarken, zorunlu harcamalardaki artış yüzde 1,74 oldu. Türk-İş'in 2008 için açıkladığı verilere göre, dört kişilik bir ailenin açlık sınırı da 738 YTL, yoksulluk sınırı 2 bin 404 YTL. Görüldüğü gibi Sivil Toplum Örgütleri ile TÜİK arasındaki bu "sınır" konusu hemen hiç örtüşmüyor.

MEME KANSERİ: KORKULU RÜYA MI?



Op. Dr. Selçuk Kihtir
(Özel Kadıköy Florence Nightingale Hastanesi Genel Cerrahi Uzmanı)

MEME KANSERİ NEDİR?

Vücudumuzdaki bütün organlarda olduğu gibi meme dokusunu oluşturan hücreler de erişkin durumuna geçene kadar belli bir bölünme hızına sahiptir. Bu safhadan sonra bu bölünme durur ve sadece gerekli durumlarda aktif hale gelir. Bu denge her hücrede bulunan "nukleus" dediğimiz çekirdeğindeki genetik yapının kontrolündedir. Genlerde bir anormallik oluştuğunda bu denge bozulur ve kontrolsüz hücre bölünmesi başlar. Zamanla kontrolsüz bölünmeye başlayan bu hücreler (kanser hücreleri) memede kitle halini alır. Daha sonra da kan ve lenf yollarını kullanarak bu hücreler meme dokusu dışına çıkarak diğer organlara da yayılım gösterir. Bu duruma metastaz denir. Sonuçta kanser bir hücrenin genetik bozukluk nedeni ile kontrolsüz bölünmesi ve büyümesidir. Kanser oluşumuna neden olan bu genetik bozuklukların sadece yüzde 10-15'i aileden geçer. Diğer yüzde 85-90'ı yaşlılık ve diğer nedenlerle kendiliğinden, sonradan oluşur. "Ailemde kimsede yok bana da bir şey olmaz" düşüncesi bu nedenle yanlıştır.

GÖRÜLME SIKLIĞI NEDİR?

40 yaş altında görülme riski düşük olmasına rağmen 70-80 yaşına kadar yaşayan kadın popülasyonunda günümüzde yapılan istatistiklerde meme kanseri görülme sıklığı sekiz kadında bir olarak saptanmıştır.

RİSK FAKTÖRLERİ NEDİR?

En önemli risk faktörü ailede anne, teyze ve kız kardeşlerden oluşan birinci derece akrabalarda özellikle 55 yaş altında meme, rahim ve yumurtalık kanserinin görülmesidir. Ailede tek bir fertte 70 yaşlarında kanser görülmesi risk faktörü olarak görülmeyebilir. Bunun dışında ilk adet yaşının 12 yaş altı son adet yaşının 55 yaş üstünde olması, hiç çocuk doğurmamak ya da ilk doğumun 30 yaş sonrasında olması, mamografide yoğun bir meme dokusuna sahip olunması, menapoz semptomları için 5 seneden uzun hormon replasman tedavisi uygulanması gibi risk faktörleri de var. Her kadında bu risk faktörlerinin değerlendirilmesi takiplerinin doğru olarak yapılabilmesi açısından önem taşır.

MEME KANSERİNE YAKALANMA RİSKİNİ GÖSTEREBİLEN BİR TETKİK VAR MI?

Meme kanserlerinin yüzde 15'i doğuştan yani ailesel genetik bozukluklara bağlıdır. Günümüzde yüksek risk gurubu olduklarını düşündüğümüz hastalarda basit bir kan tetkiki ile bu genetik bozukluğu saptayabiliyoruz. BRCA 1 ve BRCA 2 dediğimiz bu genlerde bozulma gördüğümüz kadınlarda meme kanseri aynı zamanda yumurtalık kanserine yakalanma riskinin belirgin şekilde artış gösterdiğini biliyoruz. Ama bu kan tetkikini hangi kadın grubuna yapacağımız ve sonrasında testlerin pozitif gelmesi durumunda nasıl bir yol izleyeceğimiz konusunda çok dikkatli olmamız gerekir. Çünkü genelde karşımızda meme muayenesi ve radyolojik tetkikleri tamamen normal olan ama genetik bozukluklar nedeni ile ileride kansere yakalanma riski yüksek olan genç bir kadınla önleyici amaçlı deri ve meme başı koruyucu mastektomi (yani meme başını ve deri dokusunu koruyarak meme dokusunun tamamına yakınının alınması) ameliyatı ile bu ameliyatı yapmayarak yerine, düzenli aralıklarla kontroller yaparak olası meme kanserini erken teşhis edip tedavi etme seçeneklerini tartışıyorsunuz. Burada bilinmesi gereken bir önemli konu da deri koruyucu mastektmi ameliyatı sonrası en iyi ellerde yapıldığında dahi yaklaşık yüzde 3 ile yüzde 6 civarında bir meme dokusunun deri altında, o deri dokusunun sağlıklı kalabilmesi için bırakılmasıdır. Bu da ameliyat sonrası ufak da olsa kanser riskinin hâlâ olması ve ameliyat sonrası takiplerin mutlaka düzenli olarak devam etmesi gerektiğidir.



Günümüzde meme dokusunun alınması sonrası aynı ameliyatta rekonstrüktif cerrahi yöntemleri ile yüz güldürücü tekrar meme oluşturabilme yöntemlerimiz olmasına rağmen bu karar bir kadın için kolay değildir. Bir kadının kanser teşhisi sonrası mastektomi ameliyatı olması ile henüz kanser teşhisi olmadan önleyici mastektomi ameliyatı olması tamamen farklı psikoljik algılama ve kabullenme mekanizmaları yaratır.

Kanserin genetik yapısı hakkında tıp dünyası henüz başlangıç safhasındadır diyebiliriz. Bu gün BRCA 1 ve BRCA 2 gen bozukluklarını bilmemiz ileride başka gen bozukluklarını da bulmayacağımız anlamına gelmez. Yani BRCA 1 ve BRCA 2 gen bozukluğu olmadığında genetik riskin olmadığını sadece bu günkü bilgilerimize göre söyleyebiliyoruz. İleride belki daha doğrusu mutlaka başka genetik bilgilere de sahip olacağız. Bu nedenle bu konuda şu andaki bilgilerimizle en doğru kararı verebilmek hasta bazında detaylı değerlendirme ile mümkündür. Hastanın yaşı, kendine sosyal olarak bakış açısı, çocuğu olup olmaması, psikolojik yapısı, o andaki meme dokusunun yapısı ve mamografik bulguları, eğer daha önceden yapılan meme biyopsisi varsa patoloji sonuçları, ameliyat seçeneği yerine düzenli kontrolleri seçmesi durumunda buna uyum sağlayıp sağlayamayacağı gibi faktörlerin detaylı olarak değerlendirilmesi o hasta için doğru olan seçimin yapılabilmesinde çok önemlidir.

Sonuç olarak meme kanseri her sekiz kadında görülür hale gelmiştir. Meme kanserlerinin sadece yüzde 15'i ailesel genetik bozukluklara bağlıdır.Yüzde 85'i sonradan oluşan bozukluklardan kaynaklanır. Ürkütücü gibi gözükse de meme kanseri günümüzde erken teşhis edildiğinde yüzde yüze yakın tedavi edilebilen bir hastalıktır. Bu nedenle her kadının 20li yaşlarda hastalık hakkında ve kendi kendine meme muayenesi hakkında bilgilendirilmesi önemlidir. Yine her kadın 20-30 yaş arası üç senede bir, 30-40 yaş arası 2 senede bir meme hastalıkları uzmanı tarafından muayene edilmeli ve 40 yaş sonrası mutlaka senede bir mamografi ve meme muayenesi yaptırmalıdır. Mamografi bize daha memede kitle oluşmadan yani çok erken dönemde teşhis ve buna bağlı olarak yüzde yüze yakın tedavi edebilme imkanı sağladığı için artık bilinçli bir kadınının hayatındaki olmazsa olmazlardan birisi olmalıdır.



ÖZEL KADIKÖY FLORENCE NİGHTİNGALE HASTANESİ'NİN HEKİM KADROSU GENİŞLİYOR.
YENİ KATILAN HEKİMLER:
Çocuk Hastalıkları Bölümü : Dr. Ramazan Kodakoğlu, Dr. Kudret Kulak
Kadın Hastalıkları ve Doğum Bölümü : Op. Dr. Bahar Çağlar
Nükleer Tıp Bölümü : Dr. Fırat Yusuf Azizoğlu
Genel Cerrahi Bölümü : Op. Dr. Selçuk Kihtir (Konsültan)
Endokrinoloji Bölümü : Prof. Dr. Volkan Yumuk (Konsültan)
Çocuk Gastroenterolojisi : Prof. Dr. Ender Pehlivanoğlu (Konsültan)

GROUP FLORENCE NIGHTINGALE 0212 444 0 436
Her zaman yanınızda olan birileri var.
www.florence.com.tr florence@florence.com.tr

Özel Kadıköy Florence Nightingale Hastanesi
Tel : 0.216.450 03 03
Web : www.florence.com.tr
mail : florence@florence.com.tr



Beyaz Fırın 5'inci şubesini de açtı

Kadıköy'de 1836 yılında ilk şubesini açan, ayrıcalıklı lezzetiyle bir marka olmayı başarabilen Beyaz Fırın'ın 5'inci kuşak temsilcisi Nathalie Stoyanof Suda, Kadıköy, Çiftehavuzlar, Erenköy ve Suadiye'den sonra mağaza zincirini Ataşehir'e taşıdı.

Ataşehir'in girişinde 3 katlı binada 130 kişilik oturma alanına sahip olan bir kış bahçesi, 60 kişilik açık oturma alanı, çocuklar için oyun parkı ve ücretsiz vale hizmeti veren otopark avantajına sahip olan Ataşehir Beyaz Fırın'ın açılışında davetlilere kokteyl verildi. Gitarist Bora Çeliker ve saksafoncu Barış Ertürk'ün Latin Jazz tarzında müzikler seslendirdiği kokteylde, Fransız bir pasta şefi, çikolata ve makaronlarla davetlilere unutamayacakları bir şov yaptı. Kokteyl sonrası Nathalie Stoyanof Suda, Kadıköy Belediye Başkanı Selami Öztürk'e imalathaneyi gezdirdi.

> "Anadolu Yakası'nın en çok bilinen markalarından olan Beyaz Fırın, 5'inci mağazasını Ataşehir'de açtı. Mağazanın açılışını Kadıköy Belediye Başkanı Selami Öztürk yaptı"

5 kuşaktır Anadolu Yakası'nda değişmeyen kalitesi ve birbirinden güzel lezzetleriyle müşterilerine hizmet veren Beyaz Fırın internetten online ve telefonla "beyaz paket" siparişiyle evlere de servis yapıyor.

Yerli Malı Haftası'na hüzünlü kutlama

Yerli Malı Haftası, 1946'dan bu yana 12-18 Aralık tarihleri arasında ve özellikle okullarda "Yerli Malı Yurdum Malı, Her Türk Onu Kullanmalı" sloganı ile kutlanırdı. "Ağaç yaşken eğilir" mantığı ile çocuklara yerli malını kullanmanın önemi ilkokullarda anlatılırdı.

Yerli Malı Haftası ile öğrencilerde, 2. Dünya Savaş sonrası oluşan ekonomik darboğazın ardından yabancı ülkelere para akışının önünün kesilmesi ve toplumsal tutum bilincinin oluşturulması amaçlanıyordu. Bu amaçla zamanın Başbakanı İsmet İnönü 12 Aralık 1929'da yaptığı konuşmayla "Yerli Malı" kullanmanın ve tutumlu olmanın öneminden bahsetmişti. 1946 yılından itibaren de bu hafta, Yerli Malı Haftası olarak kutlanmaya başladı. 1983'de "Yerli Malı Haftası"nın adı, "Tutum, Yatırım ve Türk Malı Haftası" olarak değiştirildi ve yavaş yavaş unutulmaya ya da unutturulmaya başlandı… Zaten o tarihten sonra, Çikita muzların, Coca colaların, hatta elmanın ithali bile ülkemizi kuşatmaya başlamıştı.. Anneler de Yerli Malı Haftası için çocuklarının beslenme çantasına Anamur Muzu yerine Çikita muzlar koymaya başlamıştı bile...



Oysa, tüm dünya kendi halkına kendi öz malını teşvik etmeyi hemen hiç eksik etmedi…

Daha geçen yıl, 23 Mayıs Dünya Ticaret Günü nedeniyle Amerika Birleşik Devletleri Başkanı Bush, Amerikan ürünlerini Beyaz Saray'ın bahçesine yığarak, Amerikan ürünlerini öven konuşmalar yapmış, o haftayı "Amerikan Malları Haftası" ilan etmişti.

İngiltere'de de halkın yerli mal kullanması teşvik ediliyor. Bizzat Velihat Prens Charles, halkı yerli malı kullanmaya çağırmış, özellikle Sliahlı Kuvvetlerin, hastanelerin, yerel yönetimlerin ve okulların İngiliz malı almaları gerektiğini savunmuşu. Ancak Velihat Prens Charles, eskiyen İngiliz otomobilinin yerine bir Alman arabası alınca İngiltere ayağa kalkmış, prenslerini kınamış, büyük tepki göstermişti.

Hemen hemen tüm Avrupa ülkeleri, büyük endüstrilerinin ne olursa olsun kendi ülkelerine ait olması için de büyük çaba gösteriyor…

Dünya böyleyken, bizler 1980'den sonra, yerli mala düşman kesildik, yabancı mala hayran kalmaya başladık.. Sadece giyecek, yiyecek değil dilimizde bile… Artık dilimiz bile yerli değil!.

Kadıköylü gazeteci Melih Aşık da Milliyet Gazetesi'ndeki köşesinde 14 Aralık günü şöyle yazmıştı:

"Amerika'da bir 'Buy American' yasası vardır. 1933'te yapılan bu yasa Amerikan resmi kuruluşların Amerikan malı tüketmeye öncelik vermesini emreder. Bir malın Amerikan malı sayılması için yüzde 50'den fazlasının yerli malzemeden yapılması gerekiyor.

Amerika'da bu yasa şu an ne kadar geçerli bilmiyoruz… Ama, 'Amerikan malı kullan' kampanyası hâlâ yapılıyor.."

Aşık yazısını şöyle bitirmişti: "Dünyada hiçbir ülke başka ülkenin kazanması için çalışarak kendi belini doğrultamaz. Böyle ülkenin işsizlik ve fakirlikten anası ağlar… Misal mi? Göstermeye gerek var mı?"

Elbette göstermeye gerek yok, görünen köy kılavuz istemiyor, Avrupa yerli sektörü teşvik ederken, biz dışarıya bağımlı hale geldik. Hatta kendi mallarımıza bile yerli değil, İngilizce adlar koyuyoruz.. Sömürge ülkesi gibi yaşıyoruz… Türk kahvesinin yerine Amerikan kahvesi içiyor, McDonald'slardan, Starbucklar'dan çıkmıyoruz… Yerli Malı Haftası kutlu olsun (!)...

■ HABER MERKEZİ

Korsan yayınlar da artık bandrollü

Korsan kitap satışlarını engellemek için gündeme gelen bandrol uygulaması, korsan kitap basanların da bandrol almaya başlamasıyla amacına ulaşamadı. Bandrolün, Fikir ve Sanat Eserleri Kanunu'nun 81'inci maddesinde yer alan "Beyana müstenit yapılan bu işlemlerden bakanlık sorumlu tutulamaz" hükmü kullanılarak, "Ben yazarım, kitabım için bandrol istiyorum" diyen herkese verilmesi sayesinde, korsan kitaplar da artık bandrollü satılıyor. Bazı yayıncılar bandrolün sadece meslek örgütlerine verilmesini isterken bazıları da bu uygulamanın tamamen kaldırılmasından yana.

Yayıncılar Genel Sekreteri Metin Celâl, dileyen herkese bandrol verilmesi nedeniyle bu uygulamanın anlamını tamamen yitirdiğini ifade ederek, bugünkü uygulama ile kimin, hangi kitap için bandrol aldığının belirlenemediğini söyledi. Yayıncılar Meslek Birliği Başkanı Tuğrul Paşaoğlu da, son zamanlarda yakalanan bütün korsan kitapların üzerindeki bandrollerin gerçek olduğunu ve il kültür müdürlüklerinden alındığını belirtti.

Meslek kuruluşları yetkili olmalı

Fikir ve Sanat Eserleri Kanunu'nun 81'inci maddesinde yer alan "Beyana müstenit yapılan bu işlemlerden bakanlık sorumlu tutulamaz" hükmü istemeden de olsa korsan kitaplara bandrol verenleri de kurtarmış oluyor. Çünkü bu, tam anlamıyla, "Korsan kitaplar için bandrol satmak suç değil" anlamı taşıyor. Bandrol almak için Bakanlığa veya il kültür müdürlüklerine başvuran yayınevinden pek çok belge istenirken,"Ben yazarım, kitabımı 100 bin basacağım" diye başvurduğunuzda önünüzde hiçbir engel çıkmıyor. Aldığınız 100 bin bandrolü nerede kullanacağınız da artık size kalmış.

Yayıncılar Meslek Birliği Başkanı Tuğrul Paşaoğlu ve Yayıncılar Genel Sekreteri Metin Celâl, korsan kitaplara bandrol verilmesini engellemenin yolunun, bandrol satma görevinin piyasayı gayet iyi tanıyan meslek kuruluşlarına verilmesinden geçtiğini söylüyorlar. İthal edilen kitaplar için yürürlükte olan bu mevzuat sayesinde bandrolün kontrollü şekilde dağıtılmasının sağlanacağını belirten Metin Celâl, "Meslek kuruluşları, bandrol satışından elde edilecek gelirle, yasanın öngördüğü veri tabanını kurup, daha sonra korsan takibi yaparak suçluları hukuka teslim edebilirler" diyor. Buna karşılık olarak bazı yayıncılar ise, yönetimler tarafından



sansür amacıyla kullanılabileceği gerekçesiyle bandrol uygulamasının tamamen ortadan kaldırılmasını talep ediyor.

İYİ BİR GELECEK
DOĞRU VERİLEN KARAR İLE BAŞLAR !
BARIŞ
EĞİTİM VE DANIŞMANLIK
ÖSS-SBS-OKUL SINAVLARINA HAZIRLIK
• ÖZEL DERS YA DA GRUP DERSLERİ (2-3-4 KİŞİLİK)
• SORU BANKALARI, TEKRAR VE ÖDEV TESTLERİ
• PRATİK SORU ÇÖZÜMÜ, ETÜT VE GENEL TEKRARLAR
• EĞİTİM KOÇLUĞU HİZMETİ;
➢ KİŞİSEL SINAV STRATEJİLERİ BELİRLEME
➢ HEDEF OLUŞTURMA VE SINAV SONUÇ ANALİZLERİ
ÜCRETSİZ DENEME
DERSLERİMİZ İÇİN RANDEVU ALINIZ !
BAĞDAT CAD. ÖZER APT. NO:44 KAT:2 D:4
KIZILTOPRAK (ZİRAAT BANKASI YANI)
0216 550 42 37 - 0532 613 35 33 - 0532 721 27 18
bilgi@barisegitim.com

Hayallerinizin yeşerdiği yer...
Satışımız Başlamıştır
240.000 YTL'den Başlayan Fiyatlar ve Kişiye Özel ödeme planı
Seyba Residence
İTÜ onaylı kaya zemin raporu bulunan 7009 m² arazi üzerine kurulu, 102 konut ve sosyal tesisten oluşan projede, 2+1'den 6+1'e kadar çeşitli daire alternatifleri sunulmaktadır.
Anadolu Yakası'nın yeni prestij merkezi
Kartal - Atalar sahilde (Migros arkası)
Deniz manzaralı
Marmaray, İDO ve tüm ulaşım imkanlarının yanıbaşında
%80'i yeşil alanlı projede, kapalı garaj, güvenlik, yüzme havuzu, çocuk yüzme havuzu ve oyun alanları, fitness salonu, sauna, tenis kortu, cafe, basketbol ve voleybol sahası gibi sosyal donatılara yer verilmiştir.
Elma Tanıtım 0216 355 73 75
teknik İNŞAAT SANAYİ VE TİCARET A.Ş.
Güvencesiyle
www.teknikinsaat.com
SATIŞ OFİSİ
Tekel Caddesi No:58 Atalar - Kartal - İstanbul
Tel:(0216) 517 16 41(Pbx)
Gsm:(0533) 284 88 33
Seyba Residence

Bertolt Brecht Gecesi
Sunucu: Mehmet Estatoğlu
Konuşmacılar: Prof.Dr.Metin Balay, Prof.Dr.Mutlu Parkan, Yılmaz Onay, Sarper Özsan, Kemal Özer
Etkinlikler:
- Tiyatro Simurg, Üç Kuruşluk Opera'dan bir bölüm
- Helene Weigel, Cesaret Ana ve Çocukları'ndan bir bölüm (Sinevizyon)
- Zafer Dipçi, Şiir
- Katharina Weithaler, Şarkılar
- Ani İpekkaya, Cesaret Ana ve Çocukları'ndan bir bölüm
- Diruba Saatçi, Şarkılar
Kadıköy Belediyesi
Barış Manço Kültür Merkezi
24 Aralık 2008
Çarşamba 20.00
www.kadikoy.bel.tr
Çağrı Merkezi: 0216 444 55 22
KADIKÖY BELEDİYESİ
Kadıköy'de Yaşamak Ayrıcalıktır.

Kadıköy'de yaşayanların dergisi
KADIKÖY YAŞAM
Yeni sayısı çıktı.
Bayilerde Sadece 3 YTL.

BİZDEN

Yolculuklar ölüme çıkmasın

Uzun Kurban Bayramı tatilinin ardından gelenek değişmedi. Otoyollarımızda oluk oluk kan aktı. 5 Aralık 2008 Cuma günü mesai bitimi başlayıp 14 Aralık Pazar günü akşamına kadar geçen sürede ilk sonuçlara göre 230 kazada toplam 153 kişi öldü, 803 kişi yaralandı, milyarlarca lira maddi hasar meydana geldi. Özellikle ara tatillerde çılgın gibi yollara düştüğümüz dönemlerde trafik kazalarının ağır sonuçları tokat gibi suratımıza çarpıyor. Ama sorun süreklilik arz ediyor ve maalesef biz onu kanıksamış durumdayız. Trafik sorunu ivedilikle çözmemiz gereken temel sorunlardan birisi. Demokratikleşme, ekonomi, sağlık ve eğitim gibi diğer temel sorunların önüne koymuyoruz ama trafik kanayan yaralarımızdan birisi. Yılda 10 bin kişiyi kazalarda kurban veriyoruz. 200 bin kişi de yaralanıyor. Ekonomiye olan maliyeti yılda 9 10 milyar dolara ulaşıyor. İç savaştan beter ağır sonuçlar var karşımızda.

Trafik kazaları, terörizm, bireysel silahlanma ve diğer nedenler sonucu sarsıcı acılar yaşıyoruz. İnsan hayatının bu kadar ucuzladığı koşullarda iyiye, güzele, normalleşmeye özlemimiz daha fazla büyüyor. Biz kendi sorunlarımızla cebelleşirken bir de bizim topraklarımızda yaşanan insanın yüreğini burkan yasadışı göçün getirdiği dramlara tanık oluyoruz. Açlık, yoksulluk, sefalet, savaş ve terör gibi nedenlerle kaçak olarak gelir düzeyi yüksek ülkelere gitmeye çalışan, çoğunluğu Irak, İran, Afganistan, Filistin, Somali, Ermenistan, Bangladeş ve Pakistanlı göçmenlerin geçiş noktası Türkiye. Yeni bir yaşam umuduyla yollara düşen in-



sanlar aynı zamanda insan kaçakçıları için de önemli bir pazar oluşturuyor. Maliyetler 1500-5000 dolar arasında değişirken Avrupaya kaçırılan göçmenlerin oluşturduğu pazarın 12 yılda 2 milyar doların üzerinde olduğu yetkililer tarafından söyleniyor.

Uzman kuruluşların hazırladığı **"Gelecek Arayanların Göç Haritası"** başlıklı rapordaki veriler çok çarpıcı. Türkiye'de kayıt dışı kalan göçmen sayısı 400 bin ile 2 milyon kişi arasında. Geçen kasım sonu itibariyle sığınmacı ve üçüncü bir ülkeye yerleştirilme kararı verilenlerin sayısı 18 bin civarında. Kayıtsız sığınmacı veya göçmenlerin sayısı bu rakamların çok üstüde. Göçmenlerin büyük bölümü seks ticaretinde ve en ağır işlerde çalıştırılmakta. Son 13 yılda (1995-2008) Türkiye'ye illegal yollarla giriş-çıkış yaparken veya Türkiye'de yasadışı konumda yakalananların sayısı 746 bin 492 kişi. Görüldüğü gibi sonuçlar çok çarpıcı. Biz kendimize yanarken bizi kuşatan coğrafyalarda durum çok daha kötü. Aynı koşullar devam ettikçe manzara değişmeyecek, bu dram devam edecek.

"Kamyon kasasında 18 kaçak ezilerek ve havasızlıktan can verdi", "Ege usülü cinayet, 7 kaçak daha boğularak öldü" gibi başlıklı haberleri gazete sayfalarında sık okuyoruz. 13 yılda umut yolunda ölümle tanışan kaçak göçmenlerin sayısı 500'e yaklaşıyor. İyi bir hayat umuduyla doğdukları toprakları, sevdiklerini terk eden insanların ortak paydaları çoğu kere aynı. Zulüm, açlık, işsizlik ve doğanın acımasızlığından kaynaklanan çaresizlikler... Maddi manevi bedeller ödenir, uzun mesafeler aşılır, sınırlar geçilir... Bu çileli yolda hep **"umuda"**, refaha ulaşma onların rüyalarını süsler. Bazıları ulaşırlar **"umut"** olarak düşledikleri ülkelere... Bazıları için ise **"umuda yolculuk" "ölüm yolculuğuna"** dönüşür. Ölüm onları bazen sınırlarda, bazen yollarda kapalı araç kasalarında, bazen denizde külüstür bir teknede yakalar. Düşledikleri umuda ulaşanlar aradıkları **"cenneti"** hiçbir zaman bulamazlar. Onlar geldikleri **"cennette"** duvarlarla çevrili bir alan içinde bulurlar kendilerini. Bazen **"misafir muamelesi"** de görseller çoğu kere "sıkıntı" kaynağıdır, yüktür onlar. Sığındıkları ülkenin yerleşik, asıl sahipleri için de **"cennet"** olmadığını anladıklarında ise iş işten çoktan geçmiş olur.

Salman ALTUNDAL
salmanaltundal@gmail.com

Bağdat Caddesi'nin yıldızı daha da parlayacak



Kadıköy'ün gözbebeği Bağdat Cadesi'nde yeni yıl için hazırlıklar tüm hızıyla devam ediyor. Suadiye Işıklar'dan Göztepe'ye kadar yol boyunca, yıldız motifli ışıklı süslemelerle yeni yıla "merhaba" demeye hazırlanan Bağdat Caddesi, özellikle bugünlerde günün ve gecenin her saati rengârenk görüntülere sahne oluyor.

Her geçen gün açılan kapalı alışveriş merkezlerine alternatif bir mekân olan Bağdat Caddesi, yeni yıl öncesi alışverişin, yemeiçmenin ve yürüyüşün keyfini çıkarmak isteyenlerle de dolup taşıyor. Yeni bir yıla girme heyecanıyla ünlü giyim markalarının, alışveriş merkezlerinin, fast food dükkânlarının, ünlü restoran zincirlerinin, sağlık, güzellik ve estetik merkezlerinin, kafelerin, ünlü spor markalarının yer aldığı Bağdat Caddesi'ne akın eden birçok insan, yeni yıl hazırlıklarını tamamlamak için adeta birbiriyle yarışıyor.

Birbirinden gösterişli ve bakımlı kızların ve erkeklerin boy gösterdiği Caddede özelikle Caddebostan'dan sonra Suadiye'ye doğru hareketlilik başlıyor. Caddebostan Sahili'ne inen İskele Sokağı'nın Bağdat Caddesine bağlandığı yerde tam anlamıyla insan seli yaşanıyor. Şaşkınbakkal'a geldiğinizde ise Bağdat Caddesi'nin neşesi ve kalabalığı adeta doruk noktasına ulaşıyor.

Rengârenk manzaralara ev sahipliği yapan Şaşkınbakkal'da, kimileri kafelerde ya da banklarda oturarak etrafı seyretmeyi, kimileri lüks arabalarla gezinmeyi, kimileri de bisiklet sürmeyi, paten kaymayı veya eşofmanları giyip tüm caddeyi arşınlamayı tercih ediyor. Yılbaşı öncesi çevresi daima kalabalık olan milli piyangocular, simitçiler, baloncular ise Şaşkınbakkal'a ayrı bir güzellik katıyor. Yeni yıla girme telaşı sadece Şaşkınbakkal'da değil tüm Cadde'de yaşanıyor. Özellikle restoran ve kafeleriyle dikkat çeken Suadiye'de Guess, Top Shop, İpekyol, Park Bravo, Nine West, Aldo gibi giyim mağazalarının yanı sıra Remzi Kitabevi, Nezih Kitabevi ile İnkılap Kitabevi'nde de alışveriş curcunasını görmeniz mümkün.

Yeni yıl alışverişi yapmanın keyfi, Cadde'de yaşanır

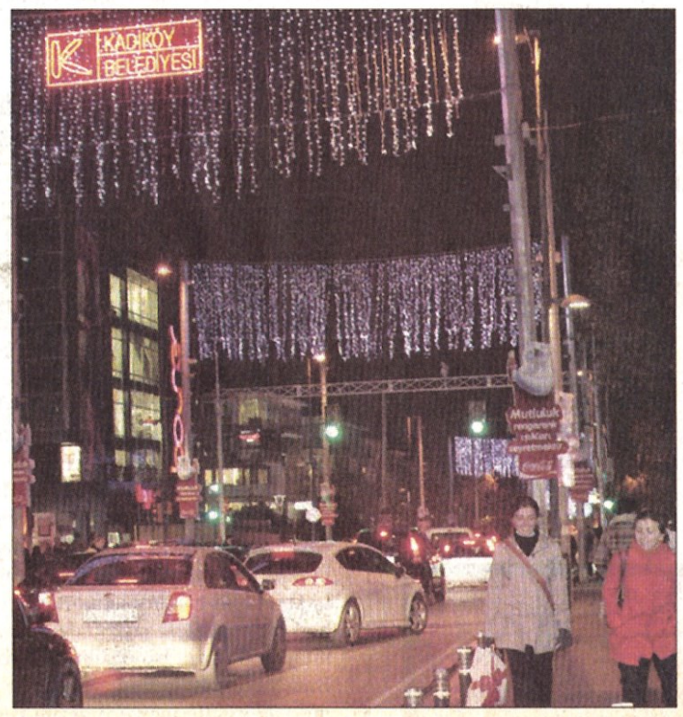
Aklınıza gelebilecek her markayı birarada sunan Bağdat Caddesi, yeni yıl alışverişini yapmak isteyenlere de çeşitli alternatifler sunuyor. Göztepe'den başlayıp Suadiye'ye kadar devam eden alışveriş mağazalarıyla dikkat çeken ve İstanbul'da sayısı giderek artan kapalı alışveriş merkezlerini aratmayan Bağdat Caddesi, özellikle yeni yıla sayılı günlerin kaldığı şu günlerde dolup taşıyor.

Alışveriş için en ideal yerlerden biri olan Bağdat Caddesi'nde Burberry'den tutun da Louis Vuitton, Coach, Escada, Gilan gibi dünya markaları dahil olmak üzere yaklaşık 86 giyim mağazası bulunuyor. Caddenin en gözde alışveriş merkezleri arasında ise; kozmetikten kıyafete kadar hemen hemen her şeyin olduğu Boyner, eskisi kadar popüler olmasa da halen ayakta kalabilen Kazım Kulan Çarşısı gibi mekânlar yer alıyor. Ayrıca; Beymen, Fabrika, Sisley, Koton, Network, Benetton, Yargıcı, Lacoste, Energy, Laura Ashley, Mudo Store gibi mağazaların bulunduğu Erenköy'de de alışveriş tutkunları için çok fazla seçenek bulunuyor.

Sahilin havası ayrı

Bağdat Caddesi'nin yanı sıra sahil yolunda da apayrı bir keyif yaşanıyor. Bambaşka bir atmosfer sunan Sahil, Bağdat Caddesi kadar hareketli olmasa da huzur veren havasıyla ayrı bir keyif veriyor. Yeni yıl için henüz çok fazla bir hazırlığın olmadığı sahilde, havaların soğuması nedeniyle görmeye alışık olduğumuz manzaralar yaşanmasa da insana bu mevsimde bile keyif veriyor. Caddebostan'dan Bostancı'ya kadar uzanan sahil boyunca günün her saati yeni bir şeyler yaşanıyor. Yürüyüş parkurları, spor alanları ve parklarıyla Sahil de seçenekler sunuyor.

Gül ÇELİKKOL



Caddenin bazı mekânları

Cafe Cadde (Şaşkınbakkal):
Sadece Bağdat Caddesi'nde bulunan kafede 25 çeşit kahve var. Bunun yanı sıra alkollü kahveleri de bulunuyor. Müdavimleri arasında oyuncular Berna Laçin ve Kenan Kalav, senarist Birol Güven, manken Sema Şimşek ile Fenerbahçeli futbolcular yer alıyor.

Gençlerin buluşma yeri Starbucks (Erenköy):
Gençlerin buluşma yeri olan mekan, 30'dan fazla içecek alternatifi sunuluyor. En fazla ilgi gören ürünleri Günün Kahvesi, Caffe Latte, Caramel Macchiato. Ayr?ca, dönemsel olarak sunulan özel içecek alternatifleri de favori içecekleri...

Kurabiyenin güzeli Divan Pub'da (Erenköy):
Çay, kahve çeşitlerinin yanında bir parça üzümlü kurabiye ikram ediliyor. Dileyenlere de pastanedeki tüm kurabiye ve tek pasta çeşitlerinden servis ediliyor. En sevilen kahveleri espresso, sıcak çikolata, yoğunlaştırılmış süt, karamel sos ve tarçın çubuklu kahve.

Damak tadı Hünkar Lokantası (Göztepe):
Konumu ve dekorasyonuyla semtteki diğer mekânlarla benzerlik gösteriyor. Pek çok çeşidin bulunduğu yemek büfesi ise iştahı kabartıyor. Şehriyeli kuzu güveç, kadınbudu köfte, beğendili kebap, mutlaka tadılması gereken lezzetler arasında.

Kitap karıştırırken çay, kahve molası için Remzi Kitabevi (Suadiye):
Kapalı mekanda 17, içerde ise 12 masayla hizmet veren kafenin müşterileri ünlüler değil de genellikle kitap ve dergi meraklıları. Haftalık dergileri ve günlük gazeteleri okumak isteyenlerin de tercihi burası.

Tatlı deyince Cafe Crown (Caddebostan):
Soğuk ve sıcak olarak 45 çeşit içecek bulunuyor. Sıcak içeceklerde espresso bazlı kahveler, çekirdek kahve çeşitleri, sıcak çikolata, çay ve Türk kahvesi, soğuk içeceklerde ise yine buzlu espresso bazlı ve meyve püresinden hazırlanan buzlu içecekler servis ediliyor. Tatlı seçenekleri tiramisu, mozaik pasta, elmalı tart, cheese cake ve pastalar. Yemek olarak da tost, sandviç ve salata var. En çok tüketilen kahveleri Spice Mocha ve Latte Caramel. Müdavimleri Naz Elmas, İlhan Şeşen, Halit Ergenç, Deniz Arcak, Billur Kalkavan, Fenerbahçeli basketbolcular.

Sinemacı ve tiyatrocuların mekânı Bistro 33 (Erenköy):
Bistro 33, Bağdat Caddesi'nin ilgi gören bir başka mekanı. Burada kahvaltıdan ara sıcağa, akşam yemeğinden İtalyan usulü makarnalara kadar birçok alternatif var. En çok tercih edilen kahvesi espresso, tatlısı ise meyveli Milföy Aşkı. Sinema ve tiyatro camiası, doktorlar ve üniversite öğretim görevlileri müşterileri arasında.

Atıştırma adresi Marmaris Büfe (Caddebostan):
Bağdat Caddesinin en önemli atıştırma adreslerinden. Mekân geceleri saat 04.00'e kadar açık. Marmaris Büfe'de; biftek, dilli, kaşarlı, sosisli tost çeşitlerinin yanı sıra çok sayıda içecek alternatifi de var.

KASDAV Gençlik Tiyatrosu oyuncu yetiştiriyor

Kadıköylü gençlere tiyatroyu sevdirmek ve içlerindeki oyunculuğu ortaya çıkarmak amacıyla tiyatrocu Nurettin Küçükmotor'un girişimleriyle kurulan, daha sonra bayrağı devralan Genel Sanat Yönetmeni Güney Saraçoğlu ve Ozan Barış Ayyürek'in katkılarıyla büyüyen Kadıköy Gönüllüleri KASDAV Gençlik Tiyatrosu, 12 yılı geride bıraktı.

Daha önceden tiyatro yapmamış istekli gençleri eğiten ve tiyatroya kazandıran KASDAV Gençlik Tiyatrosu'nda 1996 yılından bu yana 672 genç eğitim gördü. Profesyonel tiyatrocuların da zaman buldukça yardımcı oldukları tiyatroda eğitim gören bu gençlerden bazıları, TV dizilerinde ya da özel tiyatrolarda boy gösteriyor.

Devlet Sanatçılığı'na kadar yükselmiş olan birçok tiyatrocu, TV dizilerinden aşina olduğumuz Cişil Oral, Erol Karlı, Edip Yüksel, Mehmet Aras, Samet Karaca ve Neslihan Erker gibi isimleri yetiştiren KASDAV Gençlik Tiyatrosu'nun kuruluşu oldukça sancılı olmuş. Tiyatrocu Küçükmotor'un birtakım sorunlar yüzünden ayrılmasından sonra görevi devralan Genel Sanat Yönetmeni tiyatrocu Güney Saraçoğlu o dönemi şöyle anlatıyor: "Tiyatro kurulduğunda ilk olarak Korhan Abay'ın 'Hayvanat Bahçesi' oyununun sahnelenmesi kararlaştırılmıştı. Nurettin Küçükmotor'un ayrılmasının ardından Kadıköy Halk Eğitim Merkezi Deneme Sahnesi'nde birlikte çalıştığımız Ozan Barış Ayyürek'le birlikte bu projenin başına getirildik. Sahnelenecek oyun için 17 kişi gerekirken tiyatromuzda sadece 8 kişi vardı. Mağazalardan, bakkaldan, marketten gençler bulup, 'Tiyatro yapacağız bize katılır mısınız?' dedik. Tamamı daha önce hiçbir şekilde tiyatro yapmamış gönüllü amatör oyuncuları bulup, onları yetiştirip oyunu sahnelememiz 8 ayı buldu. Prodüktörlüğümüzü yapan Serhat Hacıpaşalıoğlu ve Korhan Abay da o dönemde bize yardım etti"





Güney Saraçoğlu

İlk oyunun beğenilmesinin ardından şevklerinin arttığını söyleyen Saraçoğlu, o günden sonra kendilerine yardım eden profesyonel tiyatrocularla birlikte bir sistem oluşturduklarını ifade ediyor. Referansla ya da oyunları izleyip "Bu projenin içinde yer almalıyım" diyerek başvuran amatör gençler, öncelikle belli bir dönem eğitim çalışmasından geçiyor. Temel tiyatro eğitimi alan amatör gençler daha sonra oyun çalışmalarına dahil oluyor. 1996'dan beri 672 tiyatrocu yetiştiren Tiyatro'da şu an 98'i eğitim grubunda olmak üzere 186 kişi çalışma yapıyor.

300'e yakın oyun sahnelediler

Barış Manço Kültür Merkezi'nde, her Pazartesi 148 kişilik salonda oyun sahneleyen KASDAV Gençlik Tiyatrosu, şimdiye kadar 300'e yakın oyun sahnelemiş. Amaçlarının para kazanmak olmadığını vurgulayan Saraçoğlu, "Bizim amacımız; tiyatroyu gençlere sevdirmek. Her ne kadar birçok oyuncumuz profesyonelliğe adım atmış olsa da bizler 'profesyonel oyuncu yetiştirelim' düşüncesinde değil, gerçek bir tiyatrosever yetiştirelim düşüncesindeyiz" şeklinde konuşuyor.

KASDAV Gençlik Tiyatrosu'nda gençler, sadece oyuncu olmayı öğrenmiyor. Bir oyunun sahnelenmesi için gereken ışık, sahne tasarımı, kostümcülük gibi alanlarda da yetiştiriliyor. KASDAV Gençlik Tiyatrosu'nda eğitim gören bazı tiyatro öğrencileri zaman içinde burada hocalık yapar hale gelmiş. Öyle ki, bu öğrenciler yeni gelen amatör gençlere eğitim verirken, zaman zaman da, tiyatro yapmak isteyen kurumlardan gelen yardım talebini geri çevirmeyerek onların oyun sahnelemesine yardımcı oluyorlar. Tuncay Özinel, Turgut Özakman ve Ali Erdoğan gibi Türk tiyatrosunun önemli isimlerinin oyunlarını da sahneleyen KASDAV Gençlik Tiyatrosu oyuncuları, içinde tiyatro sevgisi bulunan, amatörce de olsa tiyatro yapmak isteyen herkese kapılarının açık olduğunu söylüyorlar...

Murat DELİKLİTAŞ

Evlendirme'deki Türk Sanat Müziği gecesine ilgi büyüktü

KASDAV Bostancı Gönüllüleri Türk Sanat Müziği Korosu Nurhayat Beşiz yönetiminde 16 Aralık Salı günü Kadıköy Evlendirme Dairesi'nde konser verdi. Nurhayat Beşiz'in solo olarak da şarkılar söylediği konsere büyük ilgi vardı.

> "KASDAV Bostancı Gönüllüleri Türk Sanat Müziği Korosu Nurhayat Beşiz yönetiminde Kadıköy Evlendirme Dairesi'nde konser verdi"

KASDAV İkinci Başkanı İnal Aydınoğlu'nun da izlediği ve Evlendirme Dairesi Büyük Salonu'da gerçekleşen konserin ilk bölümünde, Bostancı Gönüllüleri Türk Sanat Müziği Korosu, Türk Sanat Müziği sanatçısı Nurhayat Beşiz yönetiminde koro ve solo olarak Klasik Türk Müziği'nden parçalar seslendirdi.

Kalabalık bir izleyici kitlesi tarafından takip edilen konserin ikinci kısmında ise Türk Sanat Müziği Sanatçısı Nurhayat Beşiz sahneye tek başına çıktı. Konserin bu bölümünde, Klasik Türk Müziği'nin en önemli parçalarını icra eden Beşiz, salonda bulunanlardan büyük alkış aldı. Nurhayat Beşiz'in yaklaşık 45 dakikalık solo konserinin ardından tekrar sahne alan Bostancı Gönüllüleri Türk Sanat Müziği Korosu, hareketli parçalarla izleyicileri coşturdu.



KASDAV Bostancı Gönüllüleri Korosu'nu çalıştıran Nurhayat Beşiz, konserde solo parçalar da seslendirdi...



Kadıköy Yaşam'ın yeni sayısı bayilerde

Dergi dağıtım yerleri

- Mesut Gazete Bil.Gıda Tic. Ltd. Şti / Kızıltoprak Shell benzinci karşısı No: 151
- Kalender Kardeşler Şarküteri / Zühtüpaşa Mah. Bağdat Cad. No: 95/2 Kızıltoprak
- Cumhuriyet Gıda / Bağdat Cad. No : 116 Feneryolu
- Veysi Mumcu / Kuyubaşı Cad. No: 90 Palas Apt. önü
- Murat Çiftliği / Cemil Topuzlu Cad. No: 39/D Çiftehavuzlar
- Namık Tur Gazete Bayii / Bostancı İskele Cad. Belediye Otobüs Durağı karşısı Bostancı
- Hakverdi Yıldız / Selamiçeşme Bağdat Cad. Mazhar Bey Sok. No: 16
- Petek Gıda Pazarı / Bağdat Cad. No: 197 /C Selamiçeşme
- Aslan Gazete Bayii / Caddebostan Bağdat Cad. Alevok Apt. önü No: 303
- Yalçın Arat / Caddebostan Camii Sok Erenköy
- Ahmet Koyunoğlu / Şaşkınbakkal Gazete Bayii
- Cadde Tekel Büfe / Bağdat Cad. N0: 460 Suadiye
- Renk Kitap ve Çerçeve / Dr. Faruk Ayanoğlu Cad. Harika Apt. No:30 Feneryolu
- İletişim Hizmetleri Ltd. Şti. / Kalamış Fener Cad. Gazi Mehmetçik Sok. No: 1 Fenerbahçe
- Filizler / Ürünleri / Bayar Caddesi 19 Mayıs Mah. Rıfkı Bey Sk. Kozyatağı
- Vedat Baş / İnönü Cad. Okka Market Karşısı Kozyatağı
- Genç Büfe / Turgut Özal Bulvarı Ataşehir
- Koçbay Dağıtım / Ataşehir
- Sultan Büfe / Şemsettin Günaltay Cad. Öğretmen Hayrullah Durağı Erenköy
- Evrim Gıda / Şemsettin Günaltay Cad.
- Gökmen Gazete Bayii / Fahrettin Kerim Gökay Cad. Uzunçayır Sok. Başı Merdivenköy
- Didem Büfe / Kadıköy Karaköy İskelesi önü
- Eşref Demir Gazete Bayii Kadıköy Vapur İskelesi yanı
- İbrahim Türk Gazete Bayii / Kadıköy İskele
- Atife Aydın Gazete Bayii / Kadıköy Deniz Otobüsleri İskele önü
- Fuat Koyunoğlu Gazete Bayii / Beşiktaş Vapur İskelesi önü
- Kelafnar Reklam Prodüksiyon Yayıncılık Turizm San ve Tic. Lti. Şti. / Caferağa Mah. Sakız Sok. No: 12/A Kadıköy
- Yar Büfe / Moda Cad. Dumlupınar Sok. No: 1
- Karalar Market / Caferağa Mah. Dr. Esat Işık Cad. No: 42/5
- Mehmet Koyunoğlu Gazete Bayii / Moda Cad. Son Durak
- Alp Kitabevi / Moda Cad. No: 209
- Moda Tekel Büfe / Ağabey Sok. No: 44 Kadıköy
- Dilek Gıda / Bahariye Cad. No: 63
- Umudum Gıda / Caferağa Mah. Şair Nefi Sok. No: 35/A
- Altıyol Gazete Bayii
- Ekin Gıda / Kurbağalıdere Cad. No: 23/1 Hasanpaşa
- Kısmet 2 Büfe Tekel / Hasanpaşa Mah. Dr. Fahrettin Kerim Gökay Cad. No: 35
- Altınkum Tatil Köyü Turizm Tic. A.Ş. / Ziverbey Dr. Fahrettin Kerim Gökay Cad. No: 85
- Göztepe Akaryakıt Paz. San. Tic. A.Ş. / Göztepe Dr. Fahrettin Kerim Gökay Cad. No: 230
- AK-PET Akaryakıt San. Tic. Ltd. Şti. / Kızıltoprak Bağdat Cad. No: 86



Denizbank KOBİ'lere kredi desteği veriyor

DenizBank'ın Turuncuları her hafta sonu Kadıköy'deki esnafı ziyaret ediyor, KOBİ'ler için tasarlanan Türkiye'de ve dünyada bir ilk olan "İşletme Kart'ı" esnaf ile tanıştırıyorlar... Turuncular, 15 bin YTL ye kadar küçük işletmelerin ve işletme sahiplerinin acil günlük nakit ihtiyaçlarını, mal ve hizmet alımlarını ve sermaye ihtiyaçlarını karşılamaları için dört farklı krediyi aynı anda sunan İşletme Kartı veriyor... Üstelik müşterilere İşletme Kart ile kredilerini ister şubeden ister ATM'den isterlerse internetten kullanma imkanı sunuyor. Turuncular 22 Kasım Cumartesi günü tüm Kadıköy Anadolu Bölgeleri şubeleri olarak ilk turu attılar.. Bir başka Cumartesi sizi de ziyarete gelebilirler.. Kapınızı turuncu kravat ve ya fularlı biri çalarsa bilinki Turuncular karşınızda.. Küçük ve orta boy işletmelere yaptıkları öneri ise şöyle: "15 bin YTL değerindeki kartınızı verelim, ister vadesi gelmiş mal bedelinizi ödeyin, ister personel giderlerinizi karşılayın"...

Kaliteli yaşamanın bir sırrı da yiyeceklerde

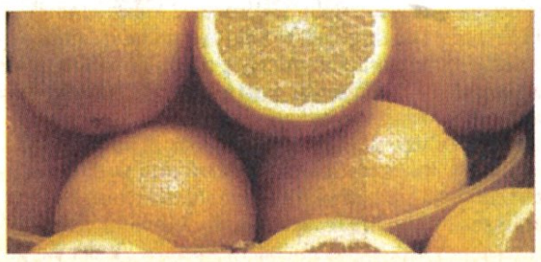
'Süper Yiyecekler' olarak adlandırılan 14 temel besin ürünü beslenme uzmanları tarafından yaşlılığa derman olarak gösteriliyor.

Sağlıklıklı ve kaliteli bir yaşam için birçok unsurun birarada olması gerekiyor. Temiz ve sağlıklı bir çevre, severek yapılan bir iş, stresten uzak durmak, spor yapmak ve daha pek çok şey... Tüm bunlara eklenecek bir temel konu daha var: Sağlıklı ve doğal beslenmek. İnsanların faydalandığı binlerce besin kaynağı var. Doğal besinler ve onlardan üretilen yiyeceklerin büyük bölümü kararında tüketilirse yararlı ve gerekli olduğu tartışma götürmez.

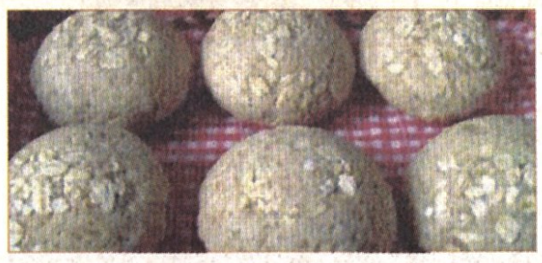
Bunların arasında bazıları var ki onlar daha özel. "Süper Yiyecekler" olarak adlandırılan 14 temel besin ürünü beslenme uzmanları tarafından yaşlılığa derman olarak gösteriliyor. Bu yiyeceklerin haftada en az 4 kez tüketilmesi öneriliyor. İşte 14 süper yiyecek ve faydaları;



■ **Brokoli:** Yaşlanmayı geciktiren bitkilerin başında geliyor. Toksinlerin oluşumunu engelliyor. Vücuttaki hücrelerin zarar görmesini yavaşlatıyor. Brokolinin ayrıca kansere karşı da koruyucu özelliği var.



■ **Portakal:** Dinamizmin kaynağı. Damar tıkanıklığını önlüyor. Vücuttaki direnci arttırıyor.

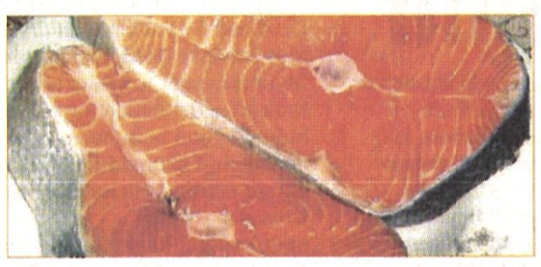


■ **Yulaf:** Lif deposu... Kolestrol düşürücü özelliği bulunuyor. Sindirimi hızlandırdığı için de diyet reçetelerinde sık sık tercih ediliyor.

■ **Domates:** Kanser önleyici antioksidan ihtiva ediyor. Kadınlarda göğüs ve yumurtalık kanseri riskini azaltıyor. Kalp krizi riskini de düşüren özelliği bulunuyor.



■ **Somon balığı:** Bir porsiyon somon balığı 19 gram protein ve bolca Omega-3 içeriyor. Omega-3 kalp krizi riskini azaltarak kan basıncını kontrol altına alıyor.





■ **Bezelye:** Protein, lif ve nişasta açısından zengin bir besindir. Bezelye vücuda enerji verir ve vücudu kuvvetlendirir. Kasların gelişmesine ve yenilenmesine yardım eder. Kansızlığa iyi gelir. Ayrıca kan kanserine karşı koruyucu özelliği bulunuyor. Karaciğerin çalışmasını düzene sokar.

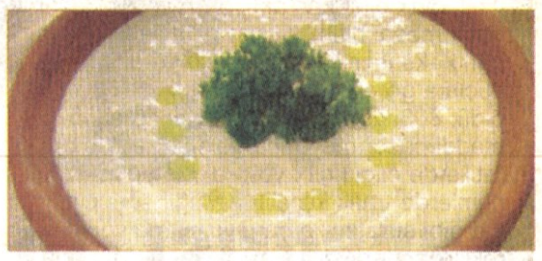


■ **Ceviz:** Yüksek kolesterolü düşüren ceviz, damar tıkanıklıklarını ve şeker hastalığı tedavisine yardımcı oluyor. İçerdiği demir sayesinde kansızlığa iyi geliyor.



■ **Böğürtlen:** Yaşlılıktan kaynaklanan hafıza kayıplarını önlüyor. İshali geçi-riyor ve yaraları iyileştiriyor. Ayrıca güzellik kaynağı olarak tanımlanıyor.

■ **Yoğurt:** Zengin besin değeri sayesinde bağışıklık sistemini güçlendirir, bu özelliği nedeniyle vücudu kanserden korur… Vücutta kendi kendine sindirilen tek gıda yoğurttur. Tüberküloz hastalığına karşı doğal bir antibiyotik etkisi gösterir. Stres, alkol, kolalı ve karbonatlı içeceklerle zarar gören sindirim sistemini korur.





■ **Balkabağı:** Bir küçük tabak balkabağı, günlük beta-karoten ihtiyacının yüzde 25'ini, C vitamini ihtiyacının yüzde 10'unu karşılar ve iyi miktarda potasyum içerir. Ayrıca iyi bir lif kaynağıdır. Beta-karoten, birçok kanser çeşidini önlemeye yardımcı olabilir.



■ **Soya fasulyesi:** 453 gramlık soya ununda 31 yumurtanın, 6 büyük şişe sütün veya 900 gramlık kemiksiz etin ihtivâ ettiği kadar protein bulunduğu belirlendi. Vücut için birebir...



■ **Hindi:** 125 gramı, vücudun günlük folik asit ihtiyacını karşılar. Folik asit, kan hücrelerinin yenilenmesine yardımcı olur.



■ **Çay:** Günde 2 bardak içilen çayla, 4 elma, 5 soğan, 7 portakal yemiş gibi kalp dostu antioksidan madde almış olursunuz. Özellikle çocukların haftada en az 6 bardak sütlü çay içmesini öneriliyor.

Kuşdili'nde lezzet durağı: Asmalı Bahçe

Lezzeti ucuza yemek istiyorsanız yeni adresiniz Asmalı Bahçe olacak. Yılların deneyimli işletmecisi Zekai Temiz tarafından işletilen Asmalı Bahçe, eski İstanbul meyhaneleri havasında, modern görünümlü ve oldukça hesaplı bir restoran. Özel Asmalı Bahçe Kebabı, güveçte tereyağlı yaprak ciğeri, zeytinyağlı yemekleri ve tatlılarıyla oldukça iddialı olan restoranda toplantılar da düzenlenebiliyor.

Büyük bir tadilattan geçtikten sonra meyhane tarzında modern görünümüyle hizmet vermeye başlayan Asmalı Bahçe'de, güler yüzüyle dikkat çeken yedi personel hizmet veriyor.

İşletmecilik konusunda büyük bir tecrübeye sahip olan Zekai Temiz'in işlettiği restoranın ilk göze çarpan özelliği temiz oluşu. Kuşdili Caddesi üzerinde yer alan Asmalı Bahçe'de evinizin salonunda yemek yiyormuş gibi rahat ediyorsunuz. İçki servisi de yapılan restoranda ağırlıklı olarak et yemekleri ve zeytinyağlılar sunuluyor. İsteğe göre balık ve balık ürünleri de sunulan restoranın en çok talep edilen yemeği Özel Asmalı Bahçe Kebabı ile güveçte tereyağlı yaprak ciğeri. Restoranın ortasında bulunan ocakbaşında gözünüzün önünde yapılan bu yemeklerden Asmalı Bahçe Kebabı'nın içinde bulunan bonfile, pastırma ve kaşar tadına doyulmaz bir lezzet veriyor. Restoran kabak tatlısı ve incir tatlısının lezzeti konusunda da oldukça iddialı.

Yemekli toplantılar da düzenlenebilen Asmalı Bahçe'de aynı anda 70 kişiye hizmet verilebiliyor. Bu sayı yaz aylarında açılan bahçeyle birlikte 110'a çıkıyor. Özellikle Fenerbahçe'nin İstanbul'da maçının olduğu günlerde şehir dışından dahi rezervasyon alan Asmalı Bahçe'de, yılbaşı için özel bir program düzenlenecek. Yılbaşı gecesini dışarda eğlenerek geçirmek isteyenler için müzikli bir gece düzenlenen restoranda o gece için fiyat her şey dahil 70 YTL olarak belirlendi. Kuşdili'nde hizmet veren Asmalı Bahçe'de yılbaşı için rezervasyonlar devam ediyor.







Başağrısı, tümör habercisi olabilir

Şiddetli başağrıları beyin tümörünün habercisi olabilir. Uzmanlar, başağrısının her yaşta görülebilen beyin tümörünün habercisi olabileceğini söylüyor.

Memorial Hastanesi Beyin Cerrahisi Bölüm Başkanı Prof. Dr. Mehmet Yaşar Kaynar da başağrısı, apati (hareket ve mimiklerde yavaşlama), bulantı, kusma, epilepsi nöbetleri, beyinde yerleştiği yere göre vücudun bazı bölgelerinde güçsüzlük belirtileri, kişilik bozuklukları, bazı yeteneklerde (hesap yapma yazı yazma gibi) bozulma gibi durumlarda kafa içi basıncının artmasından şüphelenmek gerektiğini vurguladı. Prof. Dr. Kaynar, beyin tümörünün kesin teşhisi için beynin görüntülendiği tomografi çektirmek ya da MRG tetkiki yaptırmak gerektiğine dikkat çekiyor.

Beyin tümörlerinin yeni doğan çocuklar dahil her yaşta görülebileceğini kaydeden Prof. Dr. Yaşar; beyin tümörünün kadınlarda ve erkeklerde görülme oranının da değiştiğini belirtiyor.

Beyin tümörü ameliyatında başarılı sonuçlar elde ediliyor

Beyin Cerrahisi Bölüm Başkanı Prof. Dr. Mehmet Yaşar, beyin tümörlerinin tedavisinin sıklıkla cerrahi yöntemler olduğunu ifade ederek, "Cerrahi tedavi sonrası kimi zaman kemoterapi kimi zaman radyoterapi bazen her ikisi ile kombine tedavi yapılır. Beyin tümörlerinde uzman ekiplerin gerçekleştirdiği ameliyatlar ile son derece başarılı sonuçlar alnabilmektedir" dedi. Profesör Dr. Mehmet Yaşar, konuşmasına şöyle devam etti:

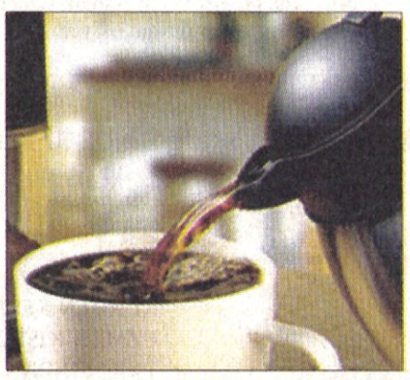
"Beyin tümörlerini ana hatları ile ikiye ayırmak mümkün. İyi huylu tümörler (beyin hücresi kaynaklı olmayan) yavaş üreme hızına sahiptir. Ayrıca beyin dokusundan kolaylıkla ayrılabilirler ve tümü veya tümüne yakın kısmı çıkarılabilir. Bu nedenle ameliyat sonrası sonuçları çok iyidir. Kötü huylu tümörler (beyin hücresinin kendi tümörleri) ise çok hızlı ürer. Bu nedenle ameliyatla tamamen alınamazlar. Aslında tümörleşen doku beynin fonksiyonlarını gerçekleştiren kendi dokusudur. Bu sebeple aslında cerrahi olarak çıkarılan her doku fonksiyon kaybıdır. Ameliyat sonrası belli bir zaman süresi içinde tekrar büyüyerek beyine baskı yapmaya devam ederler. Kötü huylu tümörlere vücudun başka bir bölgesinden beyin dokusuna yayılmış metastatik tümörler de girer"

Kafein bağımlısı mısınız?

Memorial Hastanesi Klinik Laboratuvarlar Bölümü'nden Biyokimya Uzmanı Dr. Nilgün Tekkeşin, "Kafein bağımlılığı" hakkında bilgi verdi.

Kahve ve çayda bulunan en güçlü kimyasal bileşenin "kafein" olduğunu biliyoruz. Kafein, sizin de günlük yaşamınızın bir parçası haline mi geldi? Fakat günde 4 ile 7 fincan arasında değişen kahve tüketiminin, kişide huzursuzluk, sinirlilik, başağrıları gibi problemleri doğurduğunu biliyor muydunuz? Cevabınız "hayır" ise, aşağıdaki bilgileri okuyun ve kafein tiryakiliğinizi tekrar gözden geçirin!

Kafein, alkoloid grubunun azotlu organik bir bileşiğidir. Birçok bitkide bulunan kafeinin ölümcül dozu, 10 gram. Gereğinden çok kahve tüketimi bilinenin aksine, kişide uyarıcı etki yaratmaz; sinirsel uyarıların algılanmasında yavaşlamaya ve uyuşmaya neden olur. Kişide keyif verici bir hal yaratması, bağımlılık yapan özelliğinin temel kaynağıdır. Kafein, 200-400 mg alındığında dikkati artırır, yorgunluğu azaltır. Kafeinin uykusuzluğu giderme, direnci artırma, fiziksel, psikomotor ve intellektüel performansı artırma gibi etkileri de vardır. Kafeinin etkilerini şöyle özetleyebiliriz:



- Merkezi sinir sistminde uyuşukluk ve zihin yorgunluğu giderici etkisi vardır.
- Yüksek dozda konvülsiyon (sara nöbeti) oluşturur.
- Solunum sistemini uyarır, kalp atış hızını artırır.
- Hafif idrar söktürücü etkisi vardır.
- Orta düzeyde alındığında (200-300 mg) iştah artırır.

Kafein bağmlılık yapar mı?

Kafein, genellikle bağımlılık oluşturmaz. Ancak fazla kahve içenlerde ilaç bağımlılığının temel öğeleri ortaya çıkar. Yapılan denemelerde kafeinin fiziksel bağımlılık oluşturabildiği tespit edilmiştir. Bu durumda kafeinin kesilmesi, çevreye ilginin azalması, huzursuzluk, başağrısı, zihinsel konsantrasyonun azalması ve kaygı bozukluğu gibi etkilere neden olabiliyor.

Ne kadar kafein alalım?

Bu sorunun cevabı net değil. Her bireyin kafeine karşı toleransı aynı olmayabilir. Kafein, vücuttan çok hızlı emilip dağılım gösterir. Vücutta veya dolaşımda birikmez, fakat alınımından saatler sonrası idrarla atılır. Bizim önerimiz bağımlılığınızı bir anda terk etmemek. Aksi takdirde, başağrısı, uyku hali, depresyon ve bulantı ortaya çıkar.

Gerçekten zararsız mı?

Aşırı kafein alımı, hatta bağımlılık bile yeterince zararsız görünse de ciddi bir yan etkinin olduğunu unutmamalıyız. Kolalı içeceklerin metale verdiği zarar, deneysel olarak gösterilirken midemize verdiği hasarı hayal bile edemeyiz. Bu içecekler kafein bağımlılığını tetiklediği gibi içerdikleri şeker veya tatlandırıcılarla da diyabet, koroner damar hastalığı, depresyon ve uykusuzluğa yol açabilir.

Bu arada dikkat etmeniz gereken bir başka nokta da susuzluğunuzu gidermek için kafeinli içecekleri tercih etmemektir. Susuzluğunuzu dindirmek üzere kafeinli içecekleri tercih ederseniz, kafein idrar yapımını artırıcı etkileri nedeniyle vücudunu susuz bırakacaktır.

Diyabet, cinsel hayatınızı olumsuz yönde etkileyebilir

Kronik bir hastalık olan diyabet, hem kadınların hem de erkeklerin cinsel hayatını olumsuz etkileyebiliyor. Diyabetin ömür boyu süreceği ve vücutta hasar bırakacağı düşüncesi giderek olumsuz bir psikolojik etki yaratırken, diyabete bağlı damar tahribatı fiziksel olarak cinsel fonksiyonlarda bozulmalara da yol açıyor. Cinsel isteksizlik, erkeklerde ereksiyonun gerçekleşmemesi, kadınlarda orgazm olamama, diyabette görülen cinsel sorunlar arasında yer alıyor.

> "Diyabet, cinsel hayatı da olumsuz etkiliyor. Erkeklerde ereksiyonun gerçekleşmemesi, kadınlarda orgazm olamama ve cinsel isteksizlik, diyabette görülen cinsel sorunlar arasında"

Diyabete bağlı cinsel sorunların çözümü artık mümkün

Anadolu Sağlık Merkezi Endokrinoloji Uzmanı Dr. Özay Tiryakioğlu da diyabetin yol açtığı bu problemlerin çözümünün mümkün olduğunu vurguluyor. Diyabetin, cinsel hayat üzerinde nöropatik ve fiziksel nedenlerden kaynaklanan olumsuz etkileri bulunduğunu belirten Anadolu Sağlık Merkezi Endokrinoloji Uzmanı Dr. Tiryakioğlu, diyabete bağlı damar tahribatıyla birlikte, cinsel fonksiyonlarda bozulmalar
olabileceğini kaydediyor. "Vasküler ve sinirsel nöropati denilen sinir hasarına bağlı tablolar genelde diyabeti iyi kontrol edilmemiş vakalarda gelişiyor" diyen Uzman Dr. Tiryakioğlu, vasküler damarsal problemlerin erkekte sertleşme, kadında klitoris fonksiyon bozukluğuna bağlı orgazm olamama sorununa yol açtığına dikkat çekiyor.



Diyabetle birlikte ortaya çıkan cinsel fonksiyon bozuklukları tedavi edilebiliyor. Tedavinin başarıyla sonuçlanması için öncelikle hastanın çok iyi sorgulanması ve temel problemin ne olduğunun çok iyi anlaşılması gerekiyor. Psikolojik kaynaklı cinsel disfonksiyonlarda hastanın gerekiyorsa terapiste yönlendirilmesi önem taşıyor. Bu süreçte hastanın antidepresan ilaç desteğiyle, kontrol altındaki diyabetin aslında o kadar da korkulacak bir hastalık olmadığını anlaması yüz güldürücü sonuçlar alınmasını sağlıyor. "Vasküler olan bozuklukların tedavisi zaman sabır ve multi disipliner yaklaşım gerektirir" diyen Uzman Dr. Özay Tiryakioğlu da tedavi süreci hakkında şunları söylüyor:

Önce ilaç tedavisi uygulanıyor yetersiz kalırsa cerrahi müdahale

"Tedavi sürecine ürolog, jinekolog, endokrinolog, psikolog ve hatta kardiyolog da dahil olmalıdır. Genel olarak kanlanma sorununu ortadan kaldıran ilaç uygulamaları, kas gevşeticileri kadınlar da dahil olmak üzere yoğun olarak kullanılmaktadır. Bu uygulamalar sonucunda son dönemlerde yüz güldürücü sonuçlar elde ediliyor. Bunların da yetersiz kaldığı durumlarda cerrahi uygulamalara başvurulabiliyor. Nöropatik sorunların tedavisinde de her şeyden önce hastanın diyabetini iyi bir şekilde regüle etmek gerekir" ■ HABER MERKEZİ

Mide reflüsü ile ilgili önemli 10 sorunun cevabı

Stres, dengesiz beslenme, yoğun çalışma temposu gibi değişen hayat koşulları pek çok rahatsızlığı tetikliyor. Bunların başında daha çok hamile kadınlarda görmeye alıştığımız reflü yer alıyor.

Son yıllarda özellikle çalışanlarda sıkça karşılaşılan reflü mide yanması, mide suyunun ağza gelmesi gibi belirtilerle ortaya çıkabileceği gibi başka hastalıkları işaret eden semptomlarla da kendini gösterebilir. Hazımsızlık, kulak, burun boğaz şikayetlerinin, göğüs ve kalp hastalıklarının gerçek nedeni bazı vakalarda reflü olabilir. Geçmişte uzun tedavilerle ve zahmetli cerrahi girişimlerle müdahale edilen reflü sorunu günümüzde 15 dakikalık bir uygulama ile çözülebiliyor. Kadıköy Şifa Sağlık Grubu Genel Cerrahi bölümü uzmanlarından Opr. Dr. Levent Eminoğlu kronik farenjit, sinüzit ve öksürük gibi belirtilerle ortaya çıkabilen mide reflüsünden 15 dakika nasıl kurtulabileceğinizi 10 soruda cevaplandırıyor.

1-Reflü nedir?: Halk arasında mide reflüsü olarak bilinen Gastro Özofageal Reflü hastalığı mide içeriğinin yemek borusuna geri kaçmasıdır. Reflü, asitli mide içeriğinin yemek borusuna gelmesi ve uzun süre temas etmesiyle yemek borusunun asitten kendini koruma özelliğinin yok olmasından kaynaklanır. Erişkinlerin yaklaşık yüzde 20'sinde reflü görülmektedir.

2-Reflü belirtileri nelerdir?: Hastalarımızın en sıklıkla başvurduğu şikayet mide yanmasıdır. Bunun yanında göğüste yanma ve ekşime, ağza gelen acı bir tat, ağız kokusu, özellikle yemeklerden sonra ve tok karna yatıldığında geceleri rahatsız eden şişkinlik, geğirme ve boğulma hissi de çok sık görülen şikâyetler arasında yer alıyor. Ayrıca göğüste takılma ve sıkışma hissiyle birlikte kalbe baskı ve çarpıntı hissedilebiliyor.

3-Reflü belirtileri başka hastalıkları çağrıştırabilir mi?: Bazen hastalar derin nefes almada güçlük çekebiliyor. İlerlemiş aşamalarda ise kronik farenjit, kronik sinüzit, alerjik astım ve diş çürüklerine gidilen bir süreç yaşanabiliyor. Bazı durumlarda belirtiler başka hastalıkların varlığını çağrıştırabilir. Hazımsızlık, kulak burun boğaz, göğüs ve kalp hastalıklarına ait belirtiler reflü nedeniyle ortaya çıkabilir.

4-Reflü tanısı nasıl konuluyor?: Reflü tanısında kullanılan çok sayıda yöntem var. Bunlardan gastroskopi, pHmetri ve manometri kronik reflüsü olan ya da özellikle laparoskopik cerrahi tasarlanan hemen her hastada hazırlık aşamasında mutlaka yapılırken bazı yöntemler akademik araştırmalar için kullanılıyor.



5-Reflü tedavisi nasıl yapılıyor?: Reflü tedavisinde 4 yöntem var. Bu yöntemler reflü'nün şiddetine ve ilerlemesine göre doktor tarafından belirlenmelidir. Yaşam tarzı değişiklikleri, ilaç tedavisi ve cerrahi tedavi ve endoskopik tedavi, tip ve evrelerine göre hastalığın iyileştirilmesini sağlayan yöntemlerdir.

6-Reflü tedavisindeki en yeni tedavi yöntemi nedir?: Endoskopik reflü tedavisi en yeni tedavi yöntemidir. Endoskopik tedavi, ağızdan girilerek uygulanan ameliyatsız bir tedavi yöntemidir. Sadece 15 dakika gibi kısa bir sürede tamamlanıyor olması nedeniyle endoskopik reflü tedavisi, hem hasta hem de doktorlar tarafından tercih ediliyor. Ancak özellikle cerrahi tedaviye sıcak bakmayan reflü hastalarında uygulanan endoskopik tedavi yönteminin bazı sınırlamaları vardır. Hamilelere, 18 yaşından küçük, 2 cm. üzerinde mide fıtığı olan, yemek borusu ileri derecede tahriş olan (Grade 3-4), yemek borusunda hücresel değişime varan tahriş bulunan hastalara ve Akalazyası olan hastalara endoskopik reflü tedavisi önerilmez.

7-Endoskopik reflü tedavisindeki en yeni uygulama hangisidir?: Gatekeeper endocinch ve enteryx başarısız ve kabul edilemez yan etkiler nedeni ile terk edildi. Stretta yöntemi ise hem beklenen başarıyı yakalayamadı hem de ürertici firmanın geleceği belirsiz. Son beş yılda geliştirilen yöntemler içinde Plicator teknolojisi etkinliği ile ön plana çıktı.

8-Plicator uygulaması nedir?: Plicator aslında uzun süredir kronik reflünün kalıcı sağıltımında altın standart olan laparoskopik cerrahide yapılan onarımı daha az girişimsel bir yöntem olan endoskopi yolu ile taklit etmek esasına dayanıyor. 2007 yılında 5 yıllık sonuçları açıklanan ve 5 yıl sonunda antireflü etkinliğini koruduğu ortaya kondu. Endoskopik olarak yapılan kontrol sonrasında Plicator cihazı ile girilerek mide kapak mekanizmasında ki yapısal bozukluk mide içinden konulan bir yada iki dikiş ile onarılıyor.

9-Plicator nasıl uygulanıyor?: Plicator işlemi sırasında genel anestezi gerekmiyor. Bilinçli sedasyon denilen hastanın işlem sırasında bir şey hissetmediği ve hatırlamadığı, sonrasında 20 dakikalık dinlenme ile uyandığı bir yöntem kullanılıyor. Hasta işlem sonrasında 2-3 saat dinlendiriliyor. Evine gönderilen hasta 24 saat boyunca sıvı diyet uyguluyor. Sonraki 48 saat püre kıvamında yiyecekler alıyor ve sonrasında kademeli olarak normal gıdaya geçiliyor. İşlemden bir gün sonra hasta olağan günlük yaşamına dönebiliyor. İşlem sonrasında birkaç gün içinde kendiliğinden geçmek üzere boğaz ağrısı, karında şişkinlik, göğüste ağrı, omuz ağrısı ve bulantı şikâyetleri görülebiliyor. Bu etkilerin olmaması için ilaç veriliyor.

10-Kimler Plicator ile tedavi edilebilir ve başarı oranları nedir?: Uzun süredir reflüsü olan, ilaç ile rahatlayan ancak yakınmaları tekrar eden, ilaca bağımlı olmak istemeyen, mide fıtığı en fazla 3 cm olan, ileri evre (evre 3-4) yemek borusu hasarı gelişmemiş olan, Barrett ösofagus denilen hücresel değişim olmamış olan ve 18 yaşından büyük hastalarda Plicator uygulanabilir. Plicator uygulamasının 5 yıllık sonuçları işlemin etkinliğini beş yıl sonunda da koruduğunu ve yaklaşık yüzde 70 başarı sağladığını ve koruduğunu gösteriyor.

www.reflunedir.com

DİYABETLE YAŞAM

KADIKÖY BELEDİYESİ
DİYABET MERKEZİ
0216 357 52 86
www.diyabetmerkezi.org

10 OCAK 2008' DEN BERİ
TEŞHİS
TEDAVİ
LABORATUVAR HİZMETLERİ
DİYABET EĞİTİMLERİYLE
HİZMETİNİZDEYİZ...

www.kadikoy.bel.tr
Çağrı Merkezi: 0216 444 55 22

KADIKÖY BELEDİYESİ

Kadıköy'de Yaşamak Ayrıcalıktır

KADIKÖY SPOR

NBA'de Türk gecesi

NBA'de iki milli basketbolcumuzu karşı karşıya getiren maçta Orlando Magic, deplasmanda Utah Jazz'ı 103-94 mağlup etti. NBA'de milli basketbolcularımız Hidayet Türkoğlu ile Mehmet Okur'un takımları Orlando Magic ile Utah Jazz'ı karşı karşıya getiren maçta, gülen taraf 103-94'lük sonuçla Orlando Magic oldu. Magic'de Hidayet, Dwight Howard'ın yokluğunda 22 sayı ile oynarken, Mehmet Okur maçı 12 sayı ile tamamladı. Orlando Magic, deplasmanda maç kazanma geleneğini, ligin evindeki en iyi takımlarından Utah Jazz karşısında da sürdürdü. Orlando'yu 103-94'lük galibiyete, 351 maç sonra ilk kez oynamayan all-star pota altı oyuncusu Dwight Howard'ın yokluğunda Rashard Lewis ve milli basketbolcu Hidayet Türkoğlu taşıdı.

F.B'li bayanlar Avrupa'da ilk 16 da...

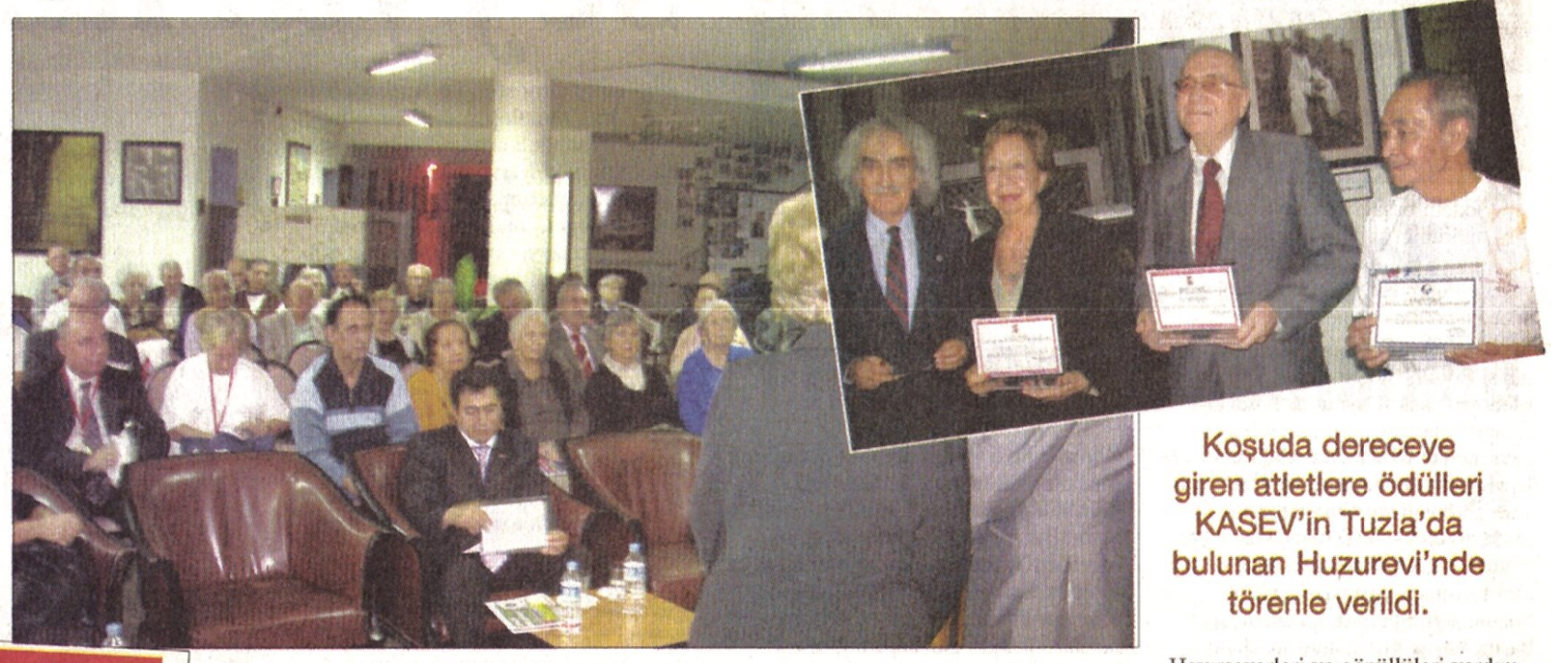
Euroleague'de mücadele eden Fenerbahçe bayan basketbol takımı, son maçında İtalyan Baretta Famila takımına yenilerek, grubunu ikinci sırada tamamladı. Avrupa'nın en iyi 16 takımı arasına girmeyi başaran Fenerbahçe ikinci turda Polonya'nın Lotos takımı ile eşleşti.

17 Aralık Çarşamba günü oynanan maçtan bahsedersek çok enteresan bir maç oldu diyebiliriz.Şöyle ki; maça iyi başlayan taraf İtalyan temsilcisi Baretta Famila oldu, 0-9'luk bir seri yakalayan Baretta yaptığı müthiş alan savunması ile Fenerbahçe'ye 3.5 dakika sayı atma imkanı tanımadı. Fenerbahçe'nin ilk sayısını ilk çeyreğin bitimine 6.58 kala Tammy Sutton Brown ile attığını gördük. Daha sonra toparlanan Fenerbahçe'nin5.34 ile başlayıp ilk çeyreğin sonuna kadar devam eden adeta bir fırtına gibi geçti diyebileceğimiz yaklaşık bir beş dakika seyrettik, bunun sonunda Fenerbahçe 19-0 bir seri yakalayarak 21-17 ile ilk çeyreği galip bitirdi. Fenerbahçe ilk çeyrekte geriye düştükten sonra öne geçene kadar yaptığı mücadeleyi maçın tamamına yayabilseydi, kendi sahasında oynadığı bu maçı çok kolay kazanabilirdi. Ancak diğer çeyreklerde durum böyle olmayınca kalan üç çeyrek de, rakip takımın kontrolünde gidince yenilgi kaçınılmaz oldu. Fenerbahçe grupta beşinci sırada yer alan rakibine kendi sahasında 64-80 mağlup oldu. Fenerbahçe her zaman alıştığımız kısaların topları çember altında uzunlara geçirmesini ve ikili oyunlarını bu sefer rakip karşısında uygulayamadı. Rakip takımın 7 ve 11 numaralı oyuncuları Fenerbahçe'yi üçlük yağmuru ile yendi desek abartmış olmayız. Üç sayılarda 2/15 ile Fenerbahçe, rakip 13/24 ile oynadı. Toplamda şut isabeti Fenerbahçe'de 21/63-yüzde 33 olurken rakip 29/58-yüzde 50 ile oynadı. Sanırım istatistikler bunu en iyi şekilde anlatıyor. Özellikle Ajavon, Gomis ve Branzova'nın her zamanki gibi oynamadıklarını da söylemeliyim. Avrupa'da 16 takım arasına kalan bir takımda bu tür inişler bazen olabiliyor ancak bundan sonra karşılaşılacak ekiplerin bu takımdan daha kuvvetli olacağı düşünülürse aynı hataları tekrarlamamak ve maçlara daha ciddi bakmak gerekir. Ayrıca aynı anda üç değişik salonda üç maç oynanması seyircinin bölünmesine neden olduğundan bu maçta da seyircinin desteğinin minimuma indiğini söylememiz lazım.



■ Jak BENZONANA

KASEV Vakfı'nın 'Genç Kalanlar Yol Koşusu'nun ödül töreni yapıldı



Koşuda dereceye giren atletlere ödülleri KASEV'in Tuzla'da bulunan Huzurevi'nde törenle verildi.

Yaşları 55 ile 85 arasında değişen kadın-erkek 55 veteran atletin katıldığı, 11 Ekim 2008 Cumartesi günü Selamiçeşme Özgürlük Parkı'nda yapılan 1200 metrelik "Genç Kalanlar Yol Koşusunda" dereceye giren atletlere ödülleri törenle verildi.
Ödül töreni, 6 Aralık 2008 Cumartesi günü Kadıköy Sağlık Eğitim Merkezi Vakfı'nın (KASEV) Tuzla'da bulunan Huzurevi dinlenme salonunda yapıldı.
Koşuyu organize eden milli vetean atlet Zahit Atalay, etkinliğe katkı veren KASEV kurucularından Nurhayat Özol, Koşu Direktörü milli veteran atlet Şinasi Maktan ile Gençlik ve Spor İl Müdürlüğü adına Kadıköy Gençlik ve İlçe Spor Müdürü Korhan Demirkol törende hazır bulundular. Ödül törenine ayrıca, KASEV Vakfı Kurucusu ve Yönetim Kurulu Başkanı Kamil Çetin Oraler, Cumhuriyet Gazetesi Spor Müdürü Abdülkadir Yücelman, Gazete Kadıköy Genel Yayın Yönetmeni Salman Altundal, Fulspor Dergisinin sahibi Sinan Beratgil, Maraton Türk Koordinatörü O. Atakan Tekin, Medya FM'den Savaş Koç ve gazeteci-yazar M.Tanju Akerman ile huzurevi sakinleri katıldı.

Yarışma sonuçları

BAYANLAR
- Ceyhan Başaran: 70-74 Yaş Grubu Birincisi
- Zeynep Göktaş : 60-64 Yaş Grubu Birincisi
- Semra Onaran: 55-59 Yaş Grubu Birincisi

ERKEKLER
- İrfan Ürk: 80-84 Yaş Grubu Birincisi
- Nail Göktaş: 75-79 Yaş Grubu Birincisi
- Ahmet Afacan: 70-74 Yaş Grubu Birincisi
- Muzaffer Kılıçoğlu: 65-69 Yaş Grubu Birincisi
- Sabri Karaahmetoğlu: 65-69 Yaş Grubu İkincisi
- Recai Lekesizalın: 65-69 Yaş Grubu Üçüncüsü
- Kaya Gürbüzel: 60-64 Yaş Grubu Birincisi
- Hamdullah Avcı: 60-64 Yaş Grubu İkincisi
- Şinasi Maktav: 55-59 Yaş Grubu Birincisi

KASEV, 22 yılı geride bıraktı

Ödül töreninde konuşan Kamil Çetin Oraler, "Veteran atletlerimizi ağırlamaktan, ödüllerini burada vermekten mutluluk duyuyoruz. Onlar, yaşama sevincimizi ve yaşama olan bağlığımızı artırıyor" dedi. Oraler sözlerini şöyle sürdürdü:
"Önce bir ütopya olarak gündeme gelen KASEV 22 yılı geride bıraktı. Sağlık, sağlık eğitimi, sosyal hizmet, yaşlılık hizmetleri, yaşlı sağlığı ve çevre sağlığı hizmetlerini amaç edinen gönülü bir kuruluş olarak çalışmalarımızı sürdürüyoruz. Geçen yıllar boyunca düşündüğümüz amaçlar çerçevesinde önemli işler başardık. Tamamen hayırseverlerin desteğiyle içinde bulunduğumuz 6 katlı, 140 odalı içinde 135 yaşlıya tıbbi bakım ve güvenli bir yaşam sağlayan tesisi hayata geçirdik. Kamu yöneticilerinden, politikacılardan tüm çabalarımıza rağmen ciddi bir destek alamadık. Üstüne üstlük birçok bürokratik engelle karşılaştık. Türkiye'den yardım alamadık ama Japonlar'dan aldık. Hayırseverleri ve gönüllüleri yardım etmeye çağırıyoruz. 40 dönümlük arazi içine yapmayı düşündüğümüz ve projesi hazır olan 'Tıbbi' bakım binasının yapımı için bağışa ihtiyacımız var. Acilen hayata geçirmemiz gereken bu ünite için 'Bir tuğla da sizden' çağrımıza herkesin ilgisini bekliyoruz" dedi.
Töreni yöneten Atakan Tekin'in ödül alan atletleri tek tek kürsüye davet edip ödüllerin verilmesinden sonra katılımcılara huzurevi gezdirildi. Geziden sonra çay eşliğinde yapılan ikram ve sohbetlerin ardından program sona erdi.

■ HABER MERKEZİ

Gülsüm Tatar aileden boksör

Çin'in Ningbo şehrinde düzenlenen 5. AIBA Dünya Bayanlar Boks Şampiyonası'nda Kadıköylü boksör Gülsüm Tatar ve Şemsi Yaralı'yla altın madalya, Nurcan Çarçı ve Selma Yağcı ile de bronz madalya kazandık.

Altın madalya kazanan bayan boksörlerimizden Gülsüm Tatar, Fenerbahçe Kulübü'nün boksörü ve boksöre olan ilgisi aileden geliyor.

Gülsüm Tatar, aslında Tatar ailesinin Dünya şampiyonu "dişi boksörü". Tatar ailesi "aile boyu" boks sporu yapıyor… Şampiyon bayan boksör Gülsüm Tatar aynı zamanda öğrenci ve Fenerbahçe Spor Kulübü'nde boks yaşamını sürdürüyor.

Gülsüm Tatar; boksu, boksör ağabeyi Serkan Tatar ile tanıdığını ve sevdiğini söylüyor.. Gülsüm Tatar, boksa nasıl başladığını da şöyle anlatılıyor:



"Kafama boksör olacağımı koyduğumda şampiyon boksör amcalarım Kibar Tatar ve Ensar Tatar'ın görüşlerini aldım. Önce 'Kız eline, eldiven mi giyeceksin?' diye tepki gösterip onaylamadılar. Ama bende pes edecek göz yoktu. Bir kere yüreğime girdi bu boks heyecanı.. Boks öğrenene değin ilk iki yılım kum torbasını döverek ve dayak yiyerek geçti. Dayak yiye yiye atmasını öğrendim. Sonuçta Dünya'da boksu bir tek erkekler yapmıyor. Boks sporu bayanlar arasında hayli gelişti. Boks da zekâ isteyen bir spor. Her şey güçle olmuyor. Ringte teknik çok önemli"

Gülsüm Tatar; 2004'de Türkiye Şampiyonu, Ahmet Cömert Boks Turnuvası'nda birinci ve Avrupa Şampiyonu olduktan sonra başarısını, Çin'in Ningbo şehrinde düzenlenen 5. AIBA Dünya Bayanlar Boks Şampiyonası'nda altın madalya alarak kazandığı dünya şampiyonluğu ile tescil etti.

Boks temelinin Fenerbahçe Kulübü'nde atıldığını da vurgulayan Gülsüm Tatar, sözlerini şöyle sürdürüyor:

"Fenerbahçe Kulübü Başkanı Aziz Yıldırım'ın kulübe kazandırdığı tesis imkanlarından, amcalarımın ve antrenörlerimin teknik katkıları ile kısa sürede bir yerlere geldim. Hiçbir yabancı rakibime karşı maç kaybetmedim. 15 maç yaptım, 2 yerli rakibe yenildim. Ters gardlı'yım. Sağımla oyalıyor, solumla indiriyorum. Sol aparkat ve sol direklerle maçları kazanıyorum"

Kazandığı bu şampiyonluğu Türkiye'ye ve şehit annelerine hediye eden Gülsüm Tatar, "İstiklal marşımızı her zaman, her yerde dinletmekten büyük mutluluk duyuyorum" diye konuştu.

■ Akif GÜZTOKLUSU



Tatar, finalde Rus rakibi Liubov Lopatina'yı 10-0 yendi



5 ay içinde İngilizce konuşmak istersiniz, değil mi?

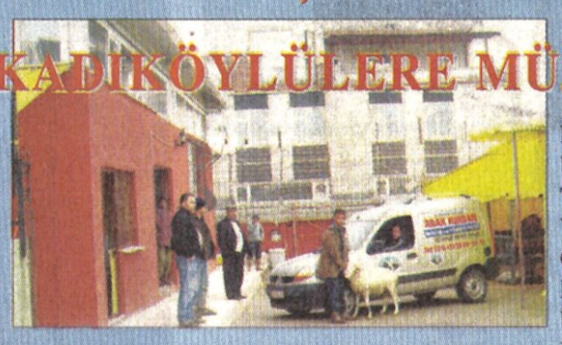
Öğrenmeyi öğrenerek ve aktif iletişim tekniklerini kullanarak 5 ay gibi bir zaman süresince ve haftada 2 gün harcayarak

- Öğreneceğiniz 3 değişik hafıza tekniği ile 2500 kelime hızlı ve kalıcı olarak öğrenebilirsiniz.

Bu sürede oluşacak İngilizce düzeyi :
- upper-intermediate konuşma düzeyi
- upper-intermediate anlama düzeyi
- upper-intermediate yazma düzeyi

GSM: 0532 400 82 62
hasim_afakoglu @hotmail.com

KADIKÖY BELEDİYESİ İZİNLİ
ADAK KURBAN SATIŞ VE KESİM YERİ
TÜM KADIKÖYLÜLERE MÜJDE



Artık sokak ve bahçeler kan gölüne dönmeyecek. Siz Kadıköylülere layık bir kesim merkezi açılmıştır. Siz modern bekleme salonumuzda çayınızı yudumlarken, kurban veya adağınız kesilir, dilediğiniz adreslere paketlenip ücretsiz dağılır. Merkezimizdeki tüm kurbanlıklar veteriner kontrolü altındadır, aşıları yapılmıştır. Tüm işlemler bizim, manevi haz sizin olsun.

KURBAN KESİMLERİ UZMAN KİŞİLER TARAFINDAN DİNİ VECİBELERE UYGUN OLARAK MODERN KESİMHANEDE ÜCRETSİZ YAPILMAKTADIR

Hijyenik modern tesisimizle hizmetinizdeyiz

0 KOMİSYON, KREDİ KARTI GEÇERLİDİR..



Adres: Barbaros Mah. Sütçüyolu Cd. No:35 (Metro Market Arkası) Kadıköy-İstanbul
Tel: (0216) 470 58 49 - 50 - 51 www.kadikoyadakkurban.com

GAZETE KADIKÖY
Adres: Dr. Faruk Ayanoğlu Cad. No.10 Fenerbahçe/Kadıköy 34726
Tel: (0216) 348 70 60 - 336 61 33
Fax: (0216) 345 82 02
Reklam Servisi: (0216) 338 35 01
www.gazetekadikoy.com
E-posta: info@gazetekadikoy.com

GAZETE KADIKÖY





Vatandaş, tramvay beklerken hasta oluyor

Kadıköy-Moda nostalji tramvaylarının duraklarına ilişkin herhangi bir düzenleme yapılmaması tramvay duraklarında bekleyen vatandaşı canından bezdiriyor.

Tramvay duraklarının İETT otobüs durakları gibi kapalı olmaması nedeniyle birçok kişi yağmurlu ve soğuk havalarda "durak" olarak belirlenen noktalarda beklemek zorunda kalıyor.

Faaliyete geçtiği günden bu yana ilk günkü görünümüyle hizmet veren tramvay, nostalji tutkunlarına görsel bir lezzet sunsa da durakta bekleyenlere sıkıntı yaşatıyor.

Vatandaşlar, Kadıköy Meydanı'ndan kalkan nostaljik tramvaylarına uygun duraklar yapılması için İstanbul Büyükşehir Belediyesi (İBB)'ne sürekli şikâyette bulunuyor. Ancak İBB, Kadıköy–Moda arasında ring yapan nostalji tramvay duraklarının daha nostaljik bir görünüme kavuşacağını söyleyerek, konuyu erteliyor.

Soğuk havalarda durakta beklemek sorun

Vatandaşlar, özellikle havaların iyice soğuduğu şu günlerde tramvay beklemenin çok zor olduğu söyleyerek, "Soğuktan donuyoruz" diye yakınıyor.

Konuyla ilgili görüştüğümüz Caferağa Mahallesi Muhtarı Oğuz Sarıcaoğlu da "Vatandaşlar durakta beklerken zorlanıyor. Biz durakların kapalı olmasını istiyoruz. Yolcular hem yazın hem de kışın durakta beklerken sıkıntı yaşıyor. Tramvay duraklarının da en azından otobüs durakları gibi kapalı olmasını istiyoruz" diye konuşuyor.

Evine gidebilmek için tramvayın zorunlu bir ihtiyaç olduğunu söyleyen Oktay Gültekin isimli vatandaş ise soğuk havalarda durakta beklemenin çok zor olduğunu kaydederek, durakların barınak şeklinde kapalı olmasını istiyor. Tramvay beklerken zaman zaman ateşlenerek hastalandığını da söyleyen Gültekin, bu konuda görüşlerini şöyle dile getiriyor:

"Bir yandan yağmurlu ve soğuk hava; diğer yandan arabaların egzoz dumanları duraklarda beklememi zorlaştırıyor. Tramvay duraklarının kapalı olması için birçok kez İstanbul Büyükşehir Belediyesi'ne başvurdum. Ancak sonuç alamadım. Başvurmadığım yer kalmadı. İstanbul Büyükşehir Belediyesi'nde masa masa dolaştım. Bana sürekli olarak 'Durakları nostaljik bir görünüme kavuşturacağız' diye yanıt verdiler. Ama halen hiçbir şey yapılmadı"



Tramvay duraklarının kapalı olmasını isitiyoruz. Yolcular, soğukta tramvay durağında beklerken çok sıkıntı yaşıyor. Durakların, en azından otobüs durakları gibi kapalı olmasını istiyoruz.
Oğuz Sarıcaoğlu (Caferağa Mah. Muhtarı)

İskele Meydanı'nda seyyarlara sıkı takip

Tarihi atmosferi ve Anadolu Yakası'nın ulaşım merkezi olmasıyla her zaman odak noktası olan Kadıköy Meydanı, zabıta ekiplerinin sıkı denetiminde. Özellikle sabah ve akşam saatlerinde yoğun bir nüfus sirkülasyonunun yaşandığı Kadıköy, bu özelliği yüzünden seyyar satıcıların da cazibe merkezi haline gelmişti. Son aylarda Kadıköy Belediyesi Zabıta Ekipleri ve Kadıköy İlçe Emniyet Müdürlüğü'nün çalışmaları sonucunda ilçede seyyar satıcılar yok denecek kadar azaldı. Kadıköy'de 8 aylık çalışma sonunda geçtiğimiz yıla göre seyyar satıcıların yüzde 90 oranında azaldığına dikkat çekiliyor.

Simitçisinden kestanecisine, milli piyangocusundan mısır satanına tüm seyyar satıcıların uğrak yeriydi Kadıköy. Sokak aralarında mevsimine göre, portakal, elma, üzüm ve nar satan seyyarlara rastlamak da mümkündü. Geçmişte yolu Kadıköy'e düşen herkes, giyim eşyasından yiyeceğe, çakmaktan oyuncağa kadar tüm eşyaları satan seyyar satıcıları görmesi mümkündü. Meydan'da yerlere tezgâh açan seyyar satıcılar bağırarak, vatandaşların dikkatini çekmeye çalışıyordu. Aynı zamanda sabah ve akşam saatlerinde vapur önlerinde ve otobüs duraklarında tezgâhlarını açan seyyar satıcılar vatandaşların yolda yürümelerini de zorlaştırıyordu. İlçede yaşanan bu sorun, emniyet ve zabıta ekiplerini alarma geçirdi. Kadıköy İlçe Emniyet Müdürlüğü Ekipleri ve Kadıköy Belediyesi Merkez Zabıta Ekiplerinin seyyar satıcılara karşı yaptığı operasyonlar sonucunda Kadıköy Meydanı'nda seyyar satıcılık azaldı.

Kadıköy İskelesi önünde sabah ve akşam Kadıköy Zabıta Ekiplerinin yaptığı denetimler hız kazanıyor. Kadıköy Belediyesi Zabıta Komiser Muavini Hasan Aslan, Kadıköy Meydanı'nda seyyar satıcılarla ilgili yapılan çalışmalarda başarılı olduklarını belirtti. Kadıköy Meydanı'nın seyyar satıcılar için cazip bir bölge olduğuna da dikkat çeken Aslan, "Kadıköy deniz ve kara ulaşımı açısından elverişli ve nüfusu yoğun bir bölge olması nedeniyle seyyar satıcıların ilgisini çekiyor. Seyyarla mücadelemiz sürecek" dedi. ■ Lale BİLDİRİCİ



Kadıköy zabıtası çalışıyor



Kadıköy Belediyesi Zabıta Komiser Muavini Hasan Aslan, Kadıköy Belediyesi Merkez Zabıta birimi olarak 19 kişiyle hizmet verdiklerini söyledi. Aslan, "Daha önce emniyetle birlikte çalışıyorduk, ancak şimdi zabıta olarak seyyarla sadece biz ilgileniyoruz. Fakat sıkıntıya düştüğümüzde emniyetten destek istiyoruz. Bir seyyar gördüğümüzde hemen ekip halinde müdahale ediyor, malını alıp depoya teslim ediyoruz. 'Seyyar tamamen bitti' diyemeyiz, çünkü arkanızı döndüğünüz zaman satıcılar hemen geri geliyor. Ancak Kadıköy'deki çalışmalarımız sayesinde geçtiğimiz yıla göre seyyarda yüzde 90 oranında azalma yaşandı diyebiliriz" şeklinde konuştu.

Çok yakınımızdaki tatil beldesi: Ağva



Bayramlarda ailemizi ve akrabalarımızı ziyaret edip el öpmemizin yanı sıra geri kalan zamanımızı da güzel bir tatil beldesinde geçirmeyi hayal ederiz. Ben de uzun Kurban Bayramı tatilini fırsat bilip rotamı Ağva'ya çevirdim. Öncelikle Ağva ile ilgili çok şey duyup bilgi edinmiştim, gördüklerim de beni hayal kırıklığına uğratmadı. Bir yanında Yeşilçay, diğer yanında Göksu dereleri, yeşilin binbir tonunu içinde barındıran ormanları ve Karadeniz'e bakan altın sarısı kumsallarıyla Ağva cennet gibi bir yer. Ağva'ya gelirken mutlaka fotoğraf makineniz yanınızda bulunsun, çünkü objektifinize yansıyacak eşsiz güzellikler sizi büyüleyecek.

İstanbul'u 97 kilometre geride bıraktığınızda Ağva' nın Göksu Deresi kıyısına ulaşıyorsunuz. İstanbullar için Ağva'ya ulaşım çok kolay. Özel araçla 1 saatte, otobüs yolculuğuyla 3 saatte Ağva merkezdesiniz. Ağva; muhteşem doğası, kumsalı, denizi, yürüyüş alanları ile farklı bir tatil imkanı sunuyor. Ağva deresinin kenarında bulunan oteller, moteller ve kütük evler o bölgede kalmak isteyenlere kuş sesleriyle huzur dolu bir ortamda uyanma fırsatı veriyor. Ayrıca mehtaplı gecelerde dostlarla birlikte olmak ve tabii ki biz gazetecilerin vazgeçilmezi fotoğraf çekmek isteyenlerin adresi de "Ağva" diyebiliriz..

İstanbul'a yakınlığı nedeniyle Ağva hafta sonu ve bayram tatilcileri için ideal bir tatil yöresi. İşyerinizden izin alamadınız ya da işlerinizin yoğunluğundan uzun süreli tatile çıkma fırsatı bulamıyorsanız da Ağva tam sizlere göre bir yer..

■ Lale BİLDİRİC







